弱降水后多云为主,赏秋正当时

霜降节气过后,我国进入了秋冬季昼夜温差最大的时节。最近几天江苏阳光明媚,空气里带着淡淡的桂花香,颇有秋高气爽的感觉。10月25日江苏有一次弱降水过程,26—27日全省以多云天气为主。本周末,白天天气总体较好,是出游赏秋的好日子。

现代快报/现代+记者 卢河燕

近期,在冷高压的控制下,南京经历了一段晴好天气。10月24日的南京上空万里无云,在阳光的助力下,上午气温上升迅速。当天全省最高气温在昆山市,达到了21.9℃。根据最新气象观测资料,10月25日受高空槽东移影响,南京云系增多,傍晚到夜里,部分地区有时有小雨。26日天气再次转好。未来几天,南京气温保持稳定。白天最高气温在18~20℃;早晚较凉,最低气温在10~11℃。

在云很少或者没云的天气里,白天太阳照到地面,地面吸收太阳的热量,温度会很快升高。到了晚上,因为没有云像被子一样盖着地面保温,地面热量散失得特别快,导致昼夜温差显著增大,这种现象在秋季较为明显。

随着气温逐渐降低,全国赏红叶地图出炉。今年10月上旬,我国北方大部分地区气温处于接近常年或略偏高的状态,气象条件较不利于红叶植物变色。进入中旬,受较强冷空气影响,气温逐渐走低,东北地区大部、内蒙古大部、华北北部、宁夏、南疆东部等地红叶开始变色。预计10月下旬,中东部大部平均气温仍较常年同期偏低1~3℃,气象条件利于植物叶片变色。截至10月21日,新疆大部、内蒙古大部、陕西中北部、宁夏、甘肃大部、东北地区、华北北部等地已进入红叶最佳观赏期。

10月下旬,北京中南部、天津北部、河北中部、山西中南部、陕西中部、四川西北部等地也即将层林尽染。11月上旬,河北南部、山东中西部、河南北部、陕西南部、甘肃东南部等地的红叶将陆续上妆。在南方,想要观赏红叶尚需时日,11月中旬前后,江苏西北部、安徽北部和西部、湖北北部、四川南部、云南北部、贵州西北部等地将陆续进入红叶最佳观赏期。

10月24日20时—10月25日20时,夜里全省晴转多云;白天长江以北地区阴有小雨,其他地区多云。最高温度:东南部地区20~21℃,西北部地区15℃左右,其他地区18℃左右;最低温度:淮北北部地区8~9℃,东南部地区12~13℃,其他地区11℃左右。全省偏北风4级左右。

10月25日20时—10月26日20时,夜里全省多云到阴,大部分地区阴有小雨;白天全省阴转多云。最高温度:沿江和苏南地区19~20℃,其他地区18℃左右;最低温度:西北部地区8~9℃,东南部地区13~14℃,其他地区11~12℃。全省偏北风4级左右。

10月26日20时—10月27日20时,东南部地区多云到阴有时有小雨,其他地区多云。最高温度:东南部19~20℃,淮北地区16~17℃,其他地区18℃左右;最低温度:西北部地区5~6℃,东南部地区12℃左右,其他地区9~10℃。全省偏北风转偏东风,风力都是4级左右。

南京三日天气

今天 白天多云转阴,夜里阴,部分地区有时有小雨,偏北风4级左右,最低气温:11~12℃,最高气温:18℃左右

明天 阴转多云,偏北风3到4级,最低气温:12~13℃,最高气温:18~19℃

后天 多云,偏北风转偏东风,风力3到4级,最低气温:10~11℃,最高气温:17~18℃

秋风染叶,硕果压枝。10月下旬,南京街头公园的柿子树迎来最佳观赏期。澄澈蓝天为幕,枝头挂满的火红柿子,既成了市民游客镜头里的"秋日限定",也化作鸟儿们的"自然盛宴"。

枝间的柿子,像一盏盏透亮的小灯笼,在阳光下泛着温润光泽。麻雀、斑鸠等鸟儿不时落在枝头,或跳跃穿梭,或低头啄食。尖喙轻触果肉的瞬间,甜香似在空气中散开,伴着凉风传来的叽叽喳喳声,更添几分灵动。这幅鸟与柿相依的画面,无需笔墨勾勒,便如一幅写实国画,将秋日生态之美定格。

从习性来看,多数鸟类属杂食性,昆虫、果实、种子均在其食谱之列。进入秋季,为储备过冬能量,成熟果实成了它们重要的"能量补给站"。软糯香甜的柿子,凭借丰富的营养,自然成了鸟儿们的心头好。

如今,南京街头的这一幕,不仅是季节轮转的信号,更成了城市生态向好的生动注脚。人与自然和谐共处,便藏在这红柿与飞鸟的互动里。 现代快报/现代+记者 卢河燕/文 赵杰/摄

苏州市场日均到货量100吨
母蟹最鲜美的时候到了

现代快报讯(通讯员 邹晔 记者 高达)秋风起,蟹脚痒,又到了一年中品尝大闸蟹的黄金时节。10月24日,现代快报记者从苏州最大的菜篮子南环桥市场的水产交易区获悉,眼下正是母蟹黄满膏肥的最佳赏味期,霜降过后天气转凉,不少市民已经迫不及待地前来挑选今秋的第一批肥蟹,目前苏州市场日均到货量达百吨,货源地主要来自江苏和安徽,综合批发均价环比9月中旬下跌10%左右。

在市场水产交易区,许多经营户都把大闸蟹摆在了最显眼的位置,一只只青壳白肚的大闸蟹张牙舞爪,吸引不少市民驻足挑选、询价。某水产经营户拿起一只母蟹,展示其饱满的蟹黄。"农历九月的雌蟹黄膏丰腴,正是口感最佳的时候;而公蟹长得慢些,要到农历十月西北风起之后,脂肪才逐渐堆积起来,长成鲜美至极的蟹膏,届时将迎来另一波品蟹高峰。经营户表示,今年9月中上旬大闸蟹刚上市时,由于数量少、市场需求量大,价格偏高。但中秋国庆假期过后,大闸蟹大量上市,批发价格也有所回落。节后卖得最好的是2.5两的母蟹和3.5两的公蟹,性价比最高,大闸蟹的个头不错,肉质也饱满。"该经营户说。

"霜降,是吃蟹的好时节。寒露发脚,霜降捉着,西风响,蟹脚痒,天气渐凉,大闸蟹的味道就要'正'了。"市场水产交易区有关负责人表示,今年大闸蟹批发价格总体与往年基本持平。根据公母、大小和品质不同,批发价格在每斤23元到75元之间。其中,1.5到2两规格的母蟹,批发价格为每斤35元到45元;2到2.5两规格的母蟹,批发价格为每斤46元到50元;2.5到3两规格的母蟹,批发价格为每斤51元到59元;3到3.5两规格的母蟹,批发价格为每斤60元到66元,3.5到4两规格的母蟹,批发价格为每斤67元到75元。2到2.5两规格的公蟹,批发价格为每斤23元到29元;2.5到3两规格的公蟹,批发价格为每斤30元到33元;3到3.5两规格的公蟹,批发价格为每斤34元到37元;3.5到4两规格的公蟹,批发价格为每斤38元到41元;4到4.5两规格的公蟹,批发价格为每斤42元到45元,4.5到5两规格的公蟹,批发价格为每斤46元到50元。

现代快报记者了解到,目前已经进入了大闸蟹的大量上市季,整个竞争愈发激烈。按照往年的经验,预计10月底到11月初,大闸蟹的价格有望进一步走低,预计还将下跌10%左右。

省政府民生实事办得怎么样?
江苏省人大常委会公开征集意见和建议

现代快报讯(记者 徐苏宁)悠悠万事,民生为大。10月24日,江苏省人大常委会办公厅发布公告,就省政府2025年度民生实事项目实施情况,向全社会公开征集意见和建议。

省委强调,要更加注重保障和改善民生,增强群众获得感、幸福感、安全感;不仅在经济领域持续发力加力,还要在民生等各领域协同发力、齐头并进。省政府认真落实省委决策部署,于年初确定了12类45项民生实事项目,由21个部门(单位)具体组织实施。省人大常委会高度重视民生实事项目实施情况,持续加大依法监督力度,2026年1月召开的省十四届人大常委会第二十次会议将专门听取和审议省政府关于2025年度民生实事项目实施情况的报告并进行工作评议。为切实保障广大人民群众知情权、参与权、表达权和监督权,进一步提升人大监督工作的针对性和实效性,现就省政府2025年度民生实事项目实施情况,向全社会公开征集意见和建议。

征集自公告发布之日起至2025年11月30日止。可扫描识别二维码,参与完成调查问卷。也可致函省人大常委会办公厅信访办民意征集处(地址:南京市中山北路32号,邮编:210008),或通过发送电子函件(jsrdmyzj@163.com)、登录江苏人大网(http://www.jsrd.gov.cn)、关注微信公众号"江苏人大发布"等方式参与。

扫码参与
完成调查问卷

"太湖一枝梅"绽放维也纳
锡剧开启欧洲巡演

锡剧珠塔闪耀多瑙河畔!奥地利时间10月21日和22日晚,无锡市锡剧院经典锡剧《珍珠塔》首次登陆欧洲大陆,在奥地利维也纳穆特剧院成功上演。这是无锡市锡剧院历史上首次大型剧目远赴欧洲演出,为欧洲观众了解中华戏曲打开了一扇窗。

现代快报/现代+记者 陈敏

◀演出现场 无锡市锡剧院供图

扫码看视频

作为2025"中国戏演出季"暨中国戏国际展演的重要一站,该活动由中国歌剧研究会和(欧洲)国际文化交流合作协会主办,文化和旅游部艺术发展中心承办,旨在向欧洲观众集中展示中国戏曲艺术的多样性。

此次巡演,剧院在保留剧目经典内核的同时,对全剧进行精心调整,更契合国际观众的观赏习惯,确保了跨文化传播的最佳效果。巡演剧组辗转24个小时于10月21日早晨抵达欧洲,随即就马不停蹄奔赴剧场投入紧凑忙碌的装台、走台工作中,确保晚上演出顺利举行。值得一提的是,两场演出票全部售罄,每场演出剧场内都座无虚席。

演出剧场采用极简的黑底幕,舞台上呈现的是中国传统戏曲的一桌二椅,凸显中国文化的写意表达,恰似山水国画的水墨留白;乐队精简,烘托唱腔,剧场内萦绕着悦耳曼妙的江南丝竹之音;演员头面上的点翠头饰熠熠生辉、光彩夺目,戏服华丽多彩、刺绣精美,凝聚着传统工艺的匠心。

一级演员、锡剧"彬彬腔"第三代嫡传王子瑜领衔主演,一级演员、锡剧"梅派"第三代传人蔡瑜,二级演员、锡剧"汪派"弟子董旭红,一级演员邵新峰,二级演员朱宏敏、周雁、殷晓刚,优秀青年演员朱奕文等联袂主演。"我将那珍珠塔一座里面放"……演出全程未使用扩音设备,回归戏曲最本位的表演方式。

巡演剧组有关负责人表示,演员秉持中国传统戏曲的程式化表演,凭借扎实的唱念做打戏曲基本功,以独特的锡剧声腔与韵味十足的念白演绎剧情,呈现独属于中华优秀传统文化的含蓄内敛、简洁而不简单的高级审美特性,凸显中国戏曲最本体、最原汁原味的艺术特征,彰显江南文化的婉约优美与中华戏曲的深厚底蕴。

借助字幕,现场的观众跟随演员们的精彩演绎,或扼腕叹息或会心一笑,跨越语言和文化的隔阂,观众不仅理解了剧情的发展,更能深切体会到剧中人物的内心情感世界,与角色产生强烈共鸣,并对个性鲜明的人物产生喜爱之情。

中场休息时,剧场内爆发出了雷鸣般的掌声;演出落幕时,观众席上更是响起了6分多钟的掌声,这是观众对艺术家的由衷赞赏和至高礼遇。