

闪闪红星研学孟城驿，邮驿文化浸润少年心

高邮市城北实验小学暑期寻访实践学生作品选登



活动现场 学校供图

孟城驿研学记

这个暑假,我参加了“闪闪红星”小志愿者研学活动,和老师、同学们一起走进孟城驿,开启了一场有趣又有意义的传统文化之旅。

走进古朴的孟城驿,古色古香的建筑让我眼前一亮。我们首先参观了皇华厅,这里是古代驿站传递公文、处理公务的重要场所,就像古代的“邮局”。随后我们来到驻节堂,这里是使臣休息落脚的地方。接着走进驿卒舍,了解古时驿卒日常起居、值守奔波的艰苦生活;沿途还听了马可·波罗、蒲松龄与高邮邮驿的故事。最后我们参观了马神庙,了解到古人依靠马匹送信运物的历史。

最难忘的是体验非遗咸鸭蛋腌制。我小心翼翼地吧鸭蛋裹上黄泥,再均匀滚上草木灰,最后装进袋子扎紧。亲手制作既有趣,也让我真切体会到传统手工艺的魅力。

这次研学让我收获满满。看着古老的建筑和人物塑像,我感受到了古人的智慧,也懂得了便捷生活来之不易。亲手体验非遗,更让我爱上了家乡文化,明白了坚守与传承的意义。

四(2)班 孙刘玥 指导老师:李年荣

寻访孟城驿

晨光熹微,我和同学们来到孟城驿。这里素有“华夏一驿”的美名,也是大运河世界文化遗产的重要节点。

穿过门楼,青砖铺地的庭院静谧清幽,一砖一瓦都透着厚重的历史气息。我蹲下身,指尖轻轻触摸斑驳的墙壁,仿佛听见古代马蹄“嗒嗒”踏过青石板的回响。

我缓步来到皇华厅与驻节堂,明清官式建筑的庄重感扑面而来。展厅里陈列着泛黄的驿文与各类展品,让人不难想象当年官吏在此处理公文、调度驿马的繁忙景象。马神庙、驿舍、库房错落分布,完整还原出古代驿站的真实格局。遥想明清时期,这里车马往来不息,信使策马疾驰,文书政令从这里传递四方,南来北往的旅人在此歇脚停留。这座小小的驿站,曾是古代水陆交通线上至关重要的枢纽。

驿站中央,矗立着高大的鼓楼。朱红色的立柱上刻着“皇华驿”的字样,老师告诉我们,它承载着明代邮驿制度的辉煌。我踮起脚尖,仰望顶楼那面古老的牛皮大鼓,脑海中浮现出当年驿官击鼓报时、传递捷报的宏大场景。

夕阳西下,鼓楼的剪影倒映在古运河的水面上,宛如一幅徐徐展开的水墨长卷。作为新时代少年,我们有责任让这份“邮”文化继续传承,让六百年历史在今天依旧动人。

四(3)班 涂美妍 指导老师:孙彦

游孟城驿

为近距离感受家乡历史文化,本周学校组织了孟城驿研学实践活动。出发前,我只把它当作一处普通古迹;可实地游览、认真聆听讲解之后,千年邮驿的故事在我眼前缓缓铺开,我不仅收获满满,心中也生出许多真切的感悟。

漫步古驿巷道,老师为我们娓娓讲述它跨越岁月的过往。孟城驿是国内保存最完整的明代水陆驿站,也是大运河世界文化遗产的重要节点,堪称古代邮驿文明的“活化石”。以前课本里的“八百里加急”,只是单调的成语;如今站在斑驳的古驿道上,耳边仿佛响起急促的马蹄声,我好像看见驿卒们披星戴月、策马疾驰的身影。山河迢迢,驿站串联起千里国土,一边火速传递边关军情、朝堂文书,一边安顿往来官吏与商旅。在车马缓慢的古代,驿站织就了连通四方的文明脉络。古代驿人风雨兼程、坚守使命的风骨,穿越百年时光打动着我们,让我对“坚守”二字有了更深刻的理解。

展馆里,文物诉说着驿站发展史。古人靠马车人力送信,路途艰难;如今信息瞬间可达,通信难题早已解决。孟城驿虽不再承担邮运任务,却成为传承文化的重要场所,古人的诚信与坚守精神仍在延续。

告别古朴的孟城驿,千年邮驿的风骨仍萦绕在我心头。今后,我会多走进家乡古迹,品读传统文化,以古人为榜样,做一名坚定的传统文化传承者与发扬者。

五(1)班 李论芯 指导老师:李年荣

争做红星志愿者,寻访千年孟城驿

这个夏日,我参加了“闪闪红星”小志愿者夏令营活动,走进千年孟城驿。在行走中感受深厚的历史底蕴,在志愿服务中收获成长。

孟城驿坐落在秀美的大运河畔,是全国保存最为完整的古代驿站,被誉为中华邮驿文化的“活化石”。踏入古驿,青石板路古朴幽深,黛瓦飞檐庄重典雅,鼓楼、驿舍、马厩错落排布。一砖一瓦都沉淀着六百年风雨,静静诉说着古代邮驿曾经的繁华。

作为一名“闪闪红星”小志愿者,我不再只是走马观花的参观者,更是文化的学习者、守护者与传播者。活动中,我们认真听讲解,了解驿卒不畏艰辛、风雨传信的坚守故事。在交通不便、通信落后的古代,无数驿人日夜奔波、策马传信,守护家国讯息畅通无阻。他们忠诚奉献、恪尽职守的精神深深打动了我,也让我读懂了什么是责任,什么是担当。

活动期间,我们践行志愿精神,爱护古迹、文明观览、维护秩序,用行动守护

古驿风貌。

这次寻访活动既是文化学习,也是成长洗礼。我不仅了解了源远流长的邮驿文化,也懂得了少年成长贵在实践与传承。今后,我会继续以“闪闪红星”少年的标准要求自己,热爱传统文化,践行志愿精神,争做有理想、有担当、有温度的新时代好少年。

五(2)班 贾馨菲 指导老师:孙彦

孟城驿游记

“孟城驿是在1985年全国文物普查中被重新发现的。”讲解员娓娓道来。我置身于孟城驿,心中充满好奇——高邮是全国唯一以“邮”命名的城市,别称“孟城”,出自北宋诗人秦观的“吾乡如覆孟,地据扬楚脊。”

门外青苔石砖、裂纹木门诉说着昔日的繁华与如今的静谧。步入大门,讲解员带领我们来到第一座厅堂——皇华厅。“皇华”是对往来使节的敬称,这里主要负责通邮传令、处理公文。统管驿站事务的官员称为驿丞,厅堂右侧是他的书房,左侧是办公之地。驿丞官职虽不高,权责却不小,在驿站管辖范围内,连地方官吏也管束不到他。

穿过后门,是一片被古树笼罩的空地。望着石块铺就的古道,我仿佛看见昔日万马奔腾的景象,深深体会到驿卒策马送信的艰辛。随后我们来到第二座厅堂——驻节堂,顾名思义,这里是接待往来使节的居所。我站在两根柁梁之间仔细观赏:西边柁梁上雕刻着打击乐器“磬”,旁边配有两尾鱼,取谐音寓意“吉庆有余”;另一边雕刻着玉如意,刻有“万”字,代表“万代如意”。

最让我记忆犹新的,是马神庙与蒲松龄塑像。马神庙供奉马神,古人以此祈求马匹平安健壮。蒲松龄曾随好友孙惠来到高邮,写下文章反映驿站设施简陋,恳请朝廷修缮。

游览结束,我心中感慨万千。这里虽少了往日的热闹,但古人的交通智慧值得永远铭记。

五(2)班 郑智霖 指导老师:朱家伟

炎炎夏日研学之行,古韵高邮伴我成长

今天,我参加了学校组织的研学活动,漫步热闹的南门大街,探访古朴的孟城驿,亲身领略高邮独特的风土人情与千年历史文脉。

孟城驿历史悠久,是我国保存完好的古代驿站,更是高邮闪亮的文化名片。一进门,古风古韵扑面而来,巍峨的鼓楼见证岁月变迁,古朴的庭院承载千年邮史,厚重的石碑诉说往日故事。遥想几百年前,这里曾驿马穿梭、络绎不绝;这里曾传递文书、联通南北;这里曾



《走进孟城驿》五(6)班 王梓檬



《孟城驿》四(1)班 戴欣乐

繁华兴盛、续写运河辉煌。行走其中,我仿佛穿越古今,沉醉在源远流长的邮驿文化之中,由衷赞叹古人的智慧与匠心。

研学活动丰富多彩,在知识抢答环节中,我积极思考、大胆举手,凭借平时的积累顺利答对题目,收获了精美的冰箱贴。这份小礼物意义非凡,是我勤学善思的见证,也让我懂得了“一分耕耘,一分收获”的道理。

最让我回味无穷的,是亲手制作高邮咸鸭蛋的劳动体验。夏日闷热,但我丝毫没有懈怠,在老师的指导下,一丝不苟地清洗鸭蛋、涂抹辅料、细心封装。看似简单的工序,却需要足够的细心和耐心;看似平凡的劳动,却藏着独一无二的乐趣;看似朴素的工艺,却承载着高邮代代相传的民俗文化。汗水浸湿了衣角,身体虽然疲惫,但我的内心充满了劳动的喜悦。

这次研学之旅,是一次其乐无穷的夏日旅程,是一场润物无声的文化熏陶,更是一次意义深远的成长历练。

五(4)班 张昱瞳 指导老师:孙彦