

荒滩变秘境,芦荡成画卷

兴化徐马湿地 20 年生态华丽蝶变

金秋时节,兴化市徐马湿地芦荻摇曳、水网纵横,禽鸟翩跹、物产丰饶,一幅人与自然是和谐共生的原生态湿地画卷徐徐展开。从昔日连片荒芜鱼塘,到如今林水相依、景致天成的国家 AAA 级旅游景区,徐马湿地历经 20 年持之以恒的生态修复与悉心管护,实现从“荒滩洼地”到“生态秘境”的华丽蝶变。

“亮眼的生态成绩单,源自二十载久久为功的坚守与治理。”徐马湿地景区旅游发展有限公司负责人沈永干说。

上世纪 80 年代,徐马原生态滩涂被大规模改造为养殖鱼塘,自然水系割裂、原生植被锐减,湿地生态功能持续退化。2006 年,依托得天独厚的湿地资源禀赋,兴化市借鉴特色文旅发展经验,正式启动徐马湿地生态修复和旅游开发规划,重点实施 3000 亩核心区退渔还湿、退林还荒工程,通过平毁塘口堤坝、打通阻隔水系、连通零散水网,逐步恢复湿地自然风貌和水系连通格局。

2012 年,借力省级水利风景区创建契机,兴化市重新明晰徐马湿地“原生态优先、保护性开发”发展定位,返聘本地资深水利工作人员沙福祯驻守景区,全程参与生态治理、景观打造和日常管护,系统推进湿地生态系统重塑工作。

多年来,景区坚持低干预、原生态修复理念,持续栽植复壮芦

苇、蒲蒿、野藕、野菱等本土湿地植被,科学养护水生植物群落,适量补充虾、螺、蚌、蚬等底栖生物,逐步构建结构完整、自我循环、稳定健康的湿地生态链。同时,立足“荒趣原生态”核心特色,因地制宜打造特色水上游览体系。景区精心打造总长 10 公里的“荒”字形特色水道,摒弃平直规整的人工设计,以连续 S 形曲水串联全域景致,营造迂回幽深、移步换景的湿地独特意境。

经年修复守护,徐马湿地形成四季分明、季季有景的原生态风貌。春日苇草抽青、满目葱茏,宛若水乡草原,辽阔清新;夏日芦荡茂密、绿意盎然,水系清幽、万物繁盛,处处生机勃勃;秋日蒹葭苍苍、芦花飞雪,水美物丰、诗意盎然;冬日芦絮漫扬、群鸟云集,野趣十足、意境悠远。随着生态环境持续向好,区域生物多样性显著提升,野鸡、野鸭、野兔、刺猬等野生动物常年栖息繁衍,各类水鸟逐年增多,此前摄影爱好者还在此拍到世界自然保护联盟近危

物种黑尾塍鹬,充分印证徐马湿地生态修复工作取得扎实成效。

良好生态持续赋能乡村振兴,绿水青山真正转化为富民金山。依托徐马湿地文旅流量优势,千垛镇周边村落积极盘活闲置农房,打造特色水乡民宿集群,配套农家餐饮、湖鲜售卖、水上体验等业态,形成“游芦荡、采水珍、住水乡、品湖鲜”的沉浸式文旅消费闭环。

千垛镇党委书记潘小俊表示,千垛镇将持续坚守生态优先、绿色发展理念,持续抓实湿地常态化管护、生物多样性保护、生态系统修复等重点工作,稳步推进景区提质扩容、业态升级,全力朝着康养旅游方向深耕发展。

未来,徐马湿地景区将联动千垛菜花、水上森林、1 号水路等优质文旅资源,串点成线、抱团发展,构建兴化生态旅游精品矩阵,持续擦亮里下河原生态湿地文旅名片,助力全市生态文旅产业高质量发展。

毛晓华 顾秀文 顾日升 唐浩 邵日胜



画说扬州

近日,扬州市广陵区沙头镇便民服务中心大厅依据人流量、业务量动态调整开放窗口数量,创新推行“潮汐窗口”服务模式。业务高峰及时增开窗口,调配骨干力量到这些窗口受理审核资料,最大限度减少群众办事等候时间;在业务低峰适时缩减窗口,统筹人员转去做上门代办、政策宣讲等延伸服务,推动民生事项高效办结。

顾潇 摄影报道

扬州市艺术体操队省运会夺 4 金

近日,江苏省第二十一届运动会青少年部艺术体操比赛正式落幕。全省 7 支设区市代表队、110 名少年体操健儿经过激烈角逐,由扬州市广陵区负责组建的扬州市艺术体操队,在总共 10 个小项的争夺中,再度交出了一份完美答卷:4 金、5 银、3 铜。

这是这支队伍连续多次在省运会赛事拿到近半数的金牌。从 1984 年艺术体操设项以来,广陵已连续九届省运会夺金,累计为国、省培养输送了 50 多名优秀运动员,其中,8 人入选国家队,10 人获全运会冠军,培养国际级运动健将 3 人,是一支不折不扣的竞技体育“梦之队”。

而“梦之队”的背后,则是少年们日复一日的练习,是团队稳稳的托举,更是一个区域三十多年铺就的体教融合布局。

“广陵区在艺术体操、跳水和乒乓球项目上,具有很好的基础和优势,2020 年试行小学集团化办学后,我们将优势与教育集团进行对接传承,三个项目分别对应育才、汶河、东关三大教育集团,形成更加科学合理的后备人才培养、选拔体系。”广陵区教体局相关负责人介绍。

围绕校馆共享,突出统筹配建,广陵逐步形成了“点上有体校、面上靠学校”的发展模式。点上,体校聚焦精英培养,向省队、国家队输送尖

子人才;面上,全区中小学广泛开设体育社团和普及课程,让更多孩子接触体育、爱上体育。体教融合还解决了运动员的训学矛盾,孩子们白天在学校上课,下课就能去体校训练,两边资源共享,为运动员的培养带来了更大便利。

保障体系不断完善:师资层面,广陵建立激励机制,留住骨干教练,持续引进高水平退役运动员;学籍层面,三大教育集团为体育特长生开辟绿色通道,集训和赛事期间配套课后辅导和弹性管理。“体育不是教育的补充,而是教育的一部分,最终要扎根在校园体育更广阔土壤里。”广陵区教体局相关负责人说。 王著月 顾潇

扬州公交持续推行响应式停靠

近年来,扬州公交以数据赋能精准服务,持续推行“招手上、按铃下”响应式停靠模式,推动城乡出行提质增效。运营模式调整以来,响应式停靠线路运营质态提升再创新高,所有线路平均减少 5~10 次停靠,整体运营时间较之前平均节约 5~10 分钟,线路整体速度提升 8%~12%,巅峰时期运营速度提升近 15%,运营时间缩短近 15 分钟。

在试点取得成效基础上,近

日扬州新增调整 16 路、61 路、65 路、78 路、82 路、83 路、87 路、228 路、232 路、281 路、282 路共 11 条线路,扩大覆盖范围,延续并深化城乡群众精准化出行服务。

本次实施响应式停靠的线路涵盖城区、城乡长线、乡镇支线三类,精准匹配不同客流特征。集团依托智慧线网分析平台和客流数据大脑,全面分析客流分布不均衡,乡村站台上客稀少等差异化特性线路。 夏晓仙 顾潇

泰州“传习”文化系列课堂开讲

近日,泰州市图书馆、泰州学院人文学院、泰州历史文化研究所联合举行《郑板桥的诗文创作与成就》主题讲座暨“传习”文化系列课堂启动仪式,众多文史爱好者、市民读者参与。

活动现场,馆校双方签署合作协议,并为“传习”文化系列课堂特邀讲师代表颁发聘书,标志着这一公共文化服务品牌正式落地。系列课堂后续将常态化推出

国学经典研读、地方文史探微、书画艺术解析等多元内容,让优秀传统文化资源精准抵达市民身边。专题讲座环节,泰州学院人文学院院长、博士生导师钱成系统梳理了郑板桥“真气、真意、真趣”的文学理念,深入解读其在诗歌、词曲、道情等方面的创作成就,重点剖析郑板桥关注民生、揭露黑暗、直抒胸臆的现实主义精神。 李靓靓 毛晓华

泰州四大类“早茶+”精品线路发布

8 月 25 日,来自上海、南京、苏州、无锡等重点客源地的百家旅行社负责人、导游骨干,以及本地景区、老字号餐饮代表等百余人齐聚春兰国宾馆,共同参与“百家旅行社鉴早茶”活动。

活动现场,各旅行社代表集中品鉴了全套非遗标准早茶宴席。泰州早茶非遗面点大师现场讲解泰州早茶的发展沿革、点心制作工艺与水乡饮食民俗。“泰州早茶不仅是一顿饭,更是一种文化体验。”扬州京彩假日旅行社泰

州区负责人李园园说,美食已成为年轻人选择目的地的重要考量,泰州早茶体验感很强,既有非遗文化底蕴,又具备消费属性,非常适合主题研学和家庭出游。

活动现场发布了四大类“早茶+”精品旅游线路,涵盖一日游、水乡二日游、垛田赏花游、亲子研学游等,并同步公布了行程方案、团餐参考标准及景区联动优惠政策。现场多家意向合作旅行社与春兰国宾馆签署合作协议。 沈捷庆 毛晓华

法官奔波 3 个月解“薪”结,民工如愿以偿

“拿到这笔钱,悬着的心终于放下了!”近日,在农民工工资分配方案签字现场,28 位讨薪农民工代表握住法官手说。历经 3 个月的奔波与协调,这起劳务合同纠纷,在海陵法院的不懈努力下圆满化解。

3 个月前,28 名农民工满面愁容地来到法院求助。他们受雇于某建设公司,工程完工后,企业却因资金链紧张,被多个案件强制执行,迟迟未能结清他们的报酬。

案件进入执行阶段后,承办法官发现,该案涉案人数多、金额大,若按常规执行程序,建设公司暂无可供执行的银行存款等财

产,很可能出现申请人“赢了官司拿不到钱”的局面。

“农民工的工资是底线,但企业的实际困难我们也要考虑。”为寻找最优解,法院靠前开展矛盾化解。多次走访住建局、用工企业及代理律师,开展面对面协调。

在住建局,法官查阅了该项目监管台账,确认企业缴纳了农民工工资保证金 80 万元;在与企业沟通中,耐心释法明理,倾听其难处;在与律师对接中,细致核对农民工的欠薪明细。法院依法启动农民工工资保证金提取程序,将 80 万元保证金提取至法院专款账户后分配给 28 位农民工。 朱笑宸 毛晓华

扬州江都一男子落水,民警跳河营救

近日,扬州江都一名男子落水,民警迅速施救,所幸救援及时,落水男子脱离危险。

事发当天深夜,民警接报警情指令:辖区河域疑似有一群众落水,急需救援。民警当即调转车头,火速奔赴现场,借助微弱灯光,发现一男子半身浸泡在河水中,随时可能因体力不支而溺入

水中。民警没有丝毫犹豫,一头扎进水中,奋力向落水男子游去。

靠近落水男子后,民警一边稳稳托住他的身体,一边将救生绳系在他的身上,在岸边队友的配合下,成功将落水男子救至岸边,等候在一旁的医护人员上前施救。所幸救援及时,落水男子已脱离危险。 瞿璇 庄剑翔