

构筑低空产业服务新载体

常州市低空飞行服务平台(一期)上线

9月9日,常州市低空飞行服务中心正式启用,常州市低空飞行服务平台(一期)同步上线。作为全省第四家投用的市级低空飞行服务平台,常州加快构建“感、联、管、服”一体化低空运行保障体系,为低空经济安全、有序、高效发展夯实基础。

据介绍,该平台(一期)围绕低空信息汇聚、飞行服务、运行管理、设施设备管理、安全监管五大模块,为运营单位提供用户信息管

理、空域航线协助申请、飞行计划汇总申报、飞行情报收集发布、飞行态势实时监视等全流程服务。依托统一数据底图和动态感知能力,平台着力解决低空资源底数不清、态势感知薄弱、服务载体缺乏等难题,打通“向谁报、怎么报、多头报”的流程堵点,实现空域、航线和飞行计划“一站式”申报和全流程闭环管理,让低空飞行“看得见”。在

此基础上,通过数据共享与机制共建,协同监管部门实现“管得住”,并持续向“飞得好”目标迈进。

平台上线后,常州市低空飞行服务中心将紧扣低空协同管理这一工作定位,搭建好桥梁纽带,主动对接空中交通管理机构及市有关部门,探索建立多部门协同联动机制,为运营单位提供高效便捷的飞行保障服务,降低企业多头沟通成本,提升低空飞行服务获得感。在做好服务保障的基础上,按照“先企业后个人、先载货后载人、先无人机后有人机、先隔离后融合”的原则,加快开展低空空域、航路、起降场(点)等专项规划编制,为产业规模化发展夯实资源底座;积极培育拓展物流配送、交通巡检、应急救援等低空应用场景,推动低空服务从试点走向常态、从单一走向多元。以平台为牵引,以场景为驱

动,吸引研发制造、运营服务、数据应用等上下游企业加速集聚,推动技术迭代与商业模式创新,加快构建“研发一制造一运营一服务”全链条低空经济产业生态。通过“用户服务一管理协同一数据支撑”三位一体,为全市低空经济提质增效、集群发展注入持续动能,有力提升常州低空经济产业的整体竞争力和辐射带动力。

平台运行只是起点,能力提升没有终点。下一步,该中心将牢牢把握角色定位,持续深化运行保障能力建设,主动对标上级行业管理标准与工作要求,在数据互通共享、服务标准统一、监管协同联动等领域积极探索、先行先试,推动平台功能从“可用”向“好用”“管用”迭代升级,为低空经济产业高质量发展提供更加坚实的长效支撑。

张田 葛小林

邹区西(殷杏泰)区域云公交上线运营

9月8日,邹区西(殷杏泰)区域云公交正式投入运营。邹区西(殷杏泰)区域云公交由原公交222路、329路、330路卜弋桥以西的服务范围进行整合,为市民提供“定站点不定线路”的需求响应式服务。

根据运营方案,该区域云公交覆盖邹区镇殷杏泰片区及嘉泽镇金鸡村片区,共有49个服务站点。在保留原三条公交线路38个站点的基础上,新增卜弋桥菜场、常州艺术高等职业学校、城建学院北、常州警校、三星村委、杏干村、殷村村委、城建学院东门、泰村家园、泰村花园二期、刘巷村委11个站点。该区域云公交共配备2辆五座小汽车和1辆十一座小汽车,

票价实行2元一票制,并执行常州市现行公交优惠政策。市民在运营时间(6:00至18:00)内,可通过“常州云公交”微信小程序、站台预约一体机或拨打热线(0519—68876061)进行实时预约。

为配合邹区西(殷杏泰)区域云公交上线,常州公交同步对片区线网进行了优化调整。222路优化为邹区首末站至卜弋桥(东行站)往返运行;原329路、330路则停运。原222路、329路、330路卜弋桥以西沿线的市民可乘坐“邹区西(殷杏泰)区域云公交”到达“卜弋桥”站点后,同台换乘优化调整后的222路到达邹区镇镇区;换乘5路、88路、310路、328路、517路到达西林片区。

周峻年 葛小林

相关链接

低空飞行服务平台使用问答

Q1:常州市低空飞行服务平台有哪些功能?

常州市低空飞行服务平台,可以理解为常州低空飞行的“线上服务大厅”。目前平台(一期)主要提供以下服务:协助开展空域航线申请、飞行计划申报、放飞计划管理、飞行情报获取(天气、空域状况等飞行相关信息)、飞行历史查看。平台主要面向在常州市范围内开展低空飞行活动并有飞行计划申报需求的企业用户。下一步平台也将按照“先企业后个人、先载货后载人、先无人机后有人机”的原则逐步开放服务。个人飞手,目前仍从UOM(民用无人驾驶航空器综合管理平台)平台上进行申报,待功能开发后会及时公告。

Q2:平台和UOM是什么关系?在平台注册后,还需要在UOM平台注册吗?

常州市低空飞行服务平台和UOM平台是两个不同层级、不同功能的平台。两者都需要注册。UOM平台(民用无人驾驶航空器综合管理平台)是由中国民航局主导的国家级统一监管平台,无

人机实名登记、驾驶员执照管理、运营资质申请等法定事项,都必须通过UOM平台完成。

常州市低空飞行服务平台负责为本地用户提供低空飞行的便捷服务,可以理解为UOM“交通规则”之下的本地“服务大厅”。

Q3:如何登录使用?

电脑端:可直接访问常州市低空飞行服务平台官网(https://oper.fly.czjtkx.com/login),通过手机号或账号密码登录。

移动端:平台移动端“常易飞”已嵌入“我的常州”政务端口,通过手机进入“我的常州”,在“交通出行”中选择“常易飞”即可操作。

Q4:如何提交次日飞行计划?

登录平台后,进入“空域交通服务一飞行活动一空域航线申请”模块,选择通过已批复空域航线来创建次日计划。填写飞行计划名称、运行时间段、无人机、架次、飞手等信息,完成申请的提交。提交后,平台会协助将申请推送至相关部门审批。一般飞行活动需要在计划飞行日期前1日的12点前提交申请。考虑到平台需要在汇总所有企业的次日飞行

需求后,统一向相关部门进行报送和审批,建议企业在计划飞行日期前1日的11点前完成飞行申请的提交,以免影响次日的飞行活动。次日飞行计划获批后,还需要在计划起飞时间前至少1小时登录平台,找到已批准的飞行计划,进行“起飞报”,获得确认后才可到点飞行。在飞行结束后,记得在平台上进行“落地报”,此时放飞计划全部结束。

Q5:飞行器在飞行过程中遇到危险,平台会不会发送提醒?

目前平台接收来自监管系统向用户发送的气象、偏航、入侵空域、出入电子围栏4种类型的告警信息,帮助用户及时采取应急措施。

Q6:如何查看已提交的申请?

登录平台后,进入“我的事务”模块,可以查看当前已提交的所有申请,以及审批进度、流程相关详情。如果有被驳回的申请,也可以在此查看审批意见,有针对性地调整后,可按照申请流程重新提交。

如有其他问题,可以拨打常州市低空飞行服务中心电话0519—85216001、0519—85216626(传真)进行咨询。

画说常州



9月是全国绿色出行宣传月。9月8日,溧阳公共交通有限公司志愿者走进溧阳后周小学,开展“大手拉起小手,一起绿色行走”主题宣传活动。在乘车实践体验环节,宣讲员结合实例讲解乘车安全要点,介绍车辆安全盲区,演示灭火器、安全锤等设备操作,帮助学生掌握实用的应急避险技巧。

王婷 葛小林 文/摄

《乱针绣技艺指导手册》正式出版

近日,由常州市乱针绣行业协会主编,江苏省工艺美术大师、国家级非遗常州乱针绣省级代表性传承人单银娣与乱针绣第四代传承人黄莉编著,常州市毓秀艺术馆出品策划的《乱针绣技艺指导手册》正式出版发行,为常州乱针绣的教学、传播与传承,提供了一本系统翔实、通俗易懂的实操指南。

常州乱针绣由杨守玉先生创立,是中国刺绣艺术里极具革新精神的流派。2021年,常州乱针绣列入第五批国家级非物质文化遗产代表性项目名录。

《乱针绣技艺指导手册》共九章,七万字,配有大量手绘示范

图。从乱针绣发展历史、工具材料、上绷、配线、打结等基础准备,到齐乱针、散乱针、横乱针、竖乱针、斜乱针五大核心针法逐一拆解;再到铺底、深入、调整三大制作流程,以《枫叶》《蝴蝶》《可爱的小猫》等生动案例,循序渐进地展示初级作品的完整制作步骤。书中还从绣理、画理、内部结构层面对乱针绣技艺进行理论解读,最后附以优秀作品赏析。

作为第三代、第四代传承人的母女组合,单银娣深耕乱针绣六十余年,师承陈亚先大师,长期致力于乱针绣的普及教学;黄莉接续传承,积极探索非遗在新时代的传播方式。

张军 葛小林

为炒股“注资”,买40多部手机寄给骗子

近日,溧阳市民王先生遭遇投资理财诈骗,骗子不走转账渠道,诱导王先生代购高价电子产品作为“投资注资”,王先生先后购入4个索尼镜头、40余部苹果手机。

据了解,王先生在社交平台刷到一名荐股博主,被对方所谓股市内部消息迷惑,按照对方提供的安装包下载了名为“国投证券OTC”的虚假投资软件。

该平台充值方式十分特殊,不直接转账,要求王先生通过京东代购电子产品。王先生先花

费5万元购买4个索尼镜头寄出,软件账户随即显示到账,模拟炒股也持续“盈利”。骗子又以不满足大宗交易条件为由,指使他购买苹果手机寄送至指定地点。王先生先后多次共购买了40余部苹果手机,并寄往了对方指定地点。几番操作后,王先生平台账户显示金额高达520余万元。

就在王先生申请提现时,客服告知需缴纳90余万元手续费,且拒绝从账户余额中抵扣,王先生这才察觉被骗。

张亮 葛小林

常州城市IP“常宝”有了数据版

提起“常宝”,很多人想到的是文创店的手办、挂件和服饰。这一次,它不再只是一件文创产品,而是以“数据产品”的身份正式登场:由常州市文化广电和旅游局、常州市数据局指导,常州数据集团旗下常州城市数据运营有限公司联合常州市博观文化创意有限公司共同打造的“常宝IP形象数据产品”,已在常州市公共数据授权运营平台、江苏省数据交易所正式上架。

“常宝”是常州的城市IP形象,此前已推出手办、挂件、服饰等数十款原创产品,也经常活跃在苏超、音乐节等场景。此次上线的数据产品,则把IP从文创柜台里的商品变成可调用的数字资产。常州城市数据运营有限公司为此搭建常宝IP形象数据库,将系列形象资源与版权元数据统一封装,以API接口对外提供服务。

对文创企业、动画工作室、潮玩厂商来说,这意味着IP二次开发有了“快速通道”:手办、潮玩、文创摆件的开模设计与原型打样,可直接调用标准数字资产,缩短研发周期;AI动画、虚拟短视频、数字直播中的角色渲染、动作驱动与内容生产,不必从零建模;游戏素材、AR互动、品牌联名物料,也能基于同一套规范资产快速展开。

授权清晰、资产标准、调用方便,企业不必从一张原画重新开始,就能让“常宝”走进更多作品,知识产权也真正实现数字化复用。

“常宝”的上架,是常州本土文化IP数字化的一次破题,也是常州数据集团在文化数据要素赛道上的新起点。下一步,集团将继续深化与常州市博物馆、文化馆、图书馆等文化单位的合作,打造更多可交易、可复用的文化数据产品。

张敏



常州城市IP“常宝” 常州文旅供图