迎接建院90周年
南京博物院“珍宝天团”下周二齐亮相

殷墟的甲骨、西周的鸡蛋、宋徽宗的《鹳鸲(qúyù)图》、明代永乐年间的青花寿山福海纹香炉、利玛窦的《坤舆万国图》……这场大展汇聚了南博多件“镇院之宝”。

为迎接建院90周年,南京博物院推出大展“九十年春华秋实——南京博物院的珍藏”。展览以南博90年院史发展脉络为线,以43万多件藏品收藏史为纲,共展出90组242件珍贵文物,带公众认识不一样的南博。展览于11月7日起正式开展。展览有什么亮点?11月3日,现代快报记者提前探营。

见习记者 施盛夏
现代快报+记者 胡玉梅/文 顾炜 钱念秋/摄

“九十年春华秋实——南京博物院的珍藏”11月7日起正式开展(扫码看视频)

西周鸡蛋

中国战区日本投降签字会场用钟

胜利之笔

《坤舆万国全图》

《鸜鸲图》

世间仅有!这些瓷器都是稀世珍宝

踏入展厅,仿佛一步步走在时间简史上,华夏盛景都浓缩在一方小小的橱窗里。

《钦定古今图书集成》、掐丝珐琅双龙戏珠纹盘、景德镇官窑青花万寿纹瓷尊……这些珍贵文物都属于清宫旧藏,来自北平古物陈列所。

南京博物院副研究馆员崔小英介绍,1933年,“国立中央博物院”应时而生,4月,国立中央博物院筹备处(南京博物院前身)在南京成立。1933年10月5日,时中央政治会议第377次会议决议,将北平古物陈列所文物划给国立中央博物院作为基本藏品。这批清宫旧藏成为南京博物院最为珍贵、最具特色的收藏之一。

“景德镇官窑青花万寿纹瓷尊传世的仅4件,极其珍贵。”崔小英介绍,这件瓷器是为庆贺康熙六十大寿烧制的。器身密密麻麻地布满纹饰,细看竟是同一个字——寿。一万个“寿”字形态各异,大小随器物造型曲线自然伸缩,疏密有致,瓷器盎然俊拔,令人叹为观止。

顺着展线往里走,青花寿山福海纹香炉吸引了众人的眼睛,它是南京博物院的“镇院之宝”之一,存世仅两件。青花寿山福海纹香炉是明代永乐时期景德镇御窑厂生产的官窑,造型仿青铜鼎式样,体型硕大饱满,寓意江山安定。

展出的瓷器中还有一件“镇院之宝”——釉里红岁寒三友纹梅瓶。它是现存唯一完整的明洪武釉里红带盖梅瓶,1957年出土于南京市东善桥响龙山附近,墓主是明初驸马都尉宋琥和夫人安成公主。

宋徽宗领衔!“书画大咖”集结

当三只八哥出现在宋徽宗赵佶的面前,他拿起画笔,画下《鹳鸲图》。鹳鸲即八哥,画上两只八哥正在激烈搏斗,空中飘着掉落的羽毛,另一只则站在高处观战,鸟儿伸喙啄击、挥爪撕扯的瞬间纤毫毕现,惟妙惟肖。

画中还有宋徽宗别出心裁的花押,看起来像“开”字,两横两竖,其实是“天下一人”的意思。600多年后,乾隆皇帝看到了这幅画,在画上御题“活泼泼地”,更为画面增添趣味。除了乾隆,咸丰皇帝也喜欢这幅画,在画的边缘还能看到咸丰的诗。

除了《鹳鸲图》,还将展出的利玛窦临摹的《坤舆万国全图》,也是南博的“镇院之宝”。

五大洲、四大洋以及赤道、昼长线、昼短线、极圈、南北极等地理信息均在主图呈现,附图包括九重天图、天地仪图、日食图等8幅天文地理图,地理信息之丰富,在古代没有航拍和卫星定位的情况下,可谓一个奇迹。

“《坤舆万国全图》为意大利传教士利玛窦绘制的中文版世界地图,现仅存明万历三十六年宫廷中的彩色摹绘本。”崔小英介绍,《坤舆万国全图》开创了中国绘制世界地图的模式,是中西方地理观念碰撞交融的标志,具有重要的史料价值。

“网红”文物!西周鸡蛋也来了

来自扬州龙虬庄遗址的陶文、殷墟的甲骨文……展厅内,每件展品都有故事。

南博的“网红”文物西周鸡蛋也将在展览上亮相。一款几何印纹硬陶瓿出土于江苏句容浮山果园土墩墓,虽然陶罐司空见惯,但里面装的东西难得一见:瓿内满满一罐鸡蛋。据专家测定,这是我国目前发现年代最早的鸡蛋。蛋壳很薄,但保存较为完整,和现在的鸡蛋相差无几。因年代久远,鸡蛋早已石化。

这次展览还将展出系列捐赠文物。在一组印章中,刻有“多读书,少说话”的印章格外吸引人眼球,原来不只有现代人这般调侃,古人也会给自己“打鸡血”。崔小英介绍,这72枚印章由何澄子女捐赠,印材珍贵,印文书法、章法、刀法讲究,都是难得一见的珍品。这批印章自1990年捐赠展出后,第二次向世人开放展览,想一睹“鸡血”印章的可不要错过。

定格那一刻!胜利之笔亮相

1945年8月15日,日本裕仁天皇宣读《停战诏书》,正式宣布日本无条件投降。1945年9月9日9时,第二次世界大战中国战区受降仪式在南京中国陆军总司令部大礼堂(原中央陆军军官学校大礼堂)举行。这场仪式被定格。

这次展览,见证了第二次世界大战中国战区胜利的中国战区日本投降签字会场用钟展出。挂钟静静躺在展柜中,时间定格在了当日9时。现代快报记者注意到,挂钟表盘底部写有“中国战区日本投降签字会场用钟,民国三十四年九月九日九时于南京中国陆军总司令部”。

受降仪式为何选择9月9日9时?崔小英说,这寓意“三九良辰”,表达了中国人民渴望长长久久和平的心愿。

在“中国战区日本投降签字会场用钟”旁边,一支派克金笔静静躺着。1945年9月2日,日本投降签字仪式在美国“密苏里”号战列舰上举行,美国海军五星上将切斯特·威廉·尼米兹代表美国签字。这支派克金笔就是尼米兹签字用笔,为旅美华侨胡筠庄所赠。仪式后,尼米兹将笔还赠给胡筠庄,胡筠庄后来托人带回国,捐赠给了当时的国立中央博物院。笔杆一侧刻尼米兹英文名,一侧刻“VICTORY PEN”,意为“胜利之笔”,是世界反法西斯战争胜利的珍贵见证物。

▶釉里红岁寒三友纹梅瓶
▼明代青花寿山福海纹香炉

官方海报

电影版《花千骨》定档明年1月

快报讯(记者 丁梦莎)电视剧《花千骨》受到众多观众的喜爱,影版改编的消息也一直备受瞩目。近日,电影《花千骨》官宣定档2024年1月20日,消息一出迅速登上热搜。近两年,除《花千骨》外,《想见你》《爱很美味》等热播剧都曾改编成电影上映,这些“剧改影”的市场表现如何?

2015年,改编自现象级爆款IP的电视剧《花千骨》播出,风靡一时。时隔八年,电影《花千骨》卷土重来,由陈都灵、李程彬领衔主演,讲述了陈都灵饰演的花千骨和李程彬饰演的长留掌门白子画之间难逃宿命与禁忌的凄美情缘,目前已有1.5万人在猫眼上标记“想看”。

近两年,不少大热剧集改编成电影。2019年,电视剧《想见你》一经播出便火爆全网,超80万人在豆瓣打出9.2分的高分。2022年12月24日,由电视剧原班人马打造的电影《想见你》正式上映,领跑同档期新片票房,上映首周末便斩获超8060万票房。电影版的结局不再留遗憾,李子维和黄雨萱跨越时空双向奔赴的爱情,以及陈韵如、王诠胜这些“意难平”的角色也都有了新故事,不少粉丝被影片感动。但也有人认为:“电影剧情为了穿越而穿越,人设单薄,有点站不住脚。”最终,该片收获4.03亿票房。

另一部电视剧《爱很美味》于2021年以黑马之势出现在观众眼前,小成本、高口碑收获众多观众的喜爱。2023年4月15日,由同名剧集原班人马打造的电影《爱很美味》上映,陈正道、许肇任执导,李纯、张含韵、王菊领衔主演,讲述了“美味三姐妹”刘净、方欣、夏梦,在一地鸡毛的生活中彼此扶持、找寻内心自洽最优解的故事。

电影《爱很美味》延续了剧版“原汁原味”,对于现实生活的折射与针砭依旧辛辣,却以轻喜表达消解社会话题的厚重感,让观众在观影过程中多了份镜鉴自身的沉心思考,也多了份解压治愈后的会心一笑。同时,影片也在剧作基础上描摹了人物的蜕变弧线、完成了角色的升格进阶。最终,电影收获1455.1万的票房成绩。