

南京刚刚“焕新”的几条街巷 一条比一条有来头



江苏文脉

扫码关注
江苏文脉公众号

近日，南京通报了2023年街巷精细化更新情况：南京目前已完成180条背街小巷整治任务，并打造了26条精品特色街巷、5个美丽街区。

玄武区的香林寺路、鼓楼区的金银街、秦淮区蓝旗街、雨花台区的乐乐街……一条条“新”街巷，一个个“新”街区，好看好逛。

在新奇时尚的背后，这些街巷还有很深的文化渊源、历史脉络。

今天，文脉君带着大家走进这些“上新”的街巷，解读背后的文脉密码。

现代快报+记者 王子扬/文 李艺衡/摄
(部分图片为快报资料图片)



金银街

香林寺路

这里竟是曹雪芹的“取景地”？

从北安门街走进香林广场，面前是一片开阔的绿地。步道蜿蜒，拾级而下，生活在这一带的老南京还记得，这里曾经尽是破落的板房，旧砖垒砌。而今旧貌换新颜。

如果你悉心寻找，还会在附近找到那座鲜为人知的百年古刹——香林寺。

这座寺庙最早追溯到明朝初年，彼时朱元璋定都南京，在北安门外建了一座兴善寺。这便是香林寺的前身。

《江苏文库·史料编》中的《新都名胜记》中提到，到了清代康熙三十八年，寺庙的名称正式定为香林寺。

传闻这一年，康熙第三次南巡，见这里景致极佳，幽香阵阵，于是提笔写下“香林寺”几个字。

一度，香林寺也与古林寺、毗卢寺并称“南京三大寺”。

很多文人雅士都在香林寺留下过足迹。在吴敬梓生命的最后一段时间，他有两个非常要好的知交，一位叫严长明，一位叫涂长卿，三个人经常吟咏于南京的山水之间。这其中，当然少不了香林寺的影子。彼时，严长明和涂长卿还拜访了寺中的江月上人。

如果一定要给香林寺找一个“形象代言人”，非曹雪芹莫属。

《红楼梦》第十五回《王凤姐弄权铁槛寺》中写道，“这铁槛寺，原是荣宁二公当日修造的，现今还是有香火地亩布施，以备族中老了人口，在此便宜寄放……”

香林寺就是“铁槛寺”的原型。上世纪七十年代，人们还发现了“香林寺庙产碑”，上面写着：“前塑造部堂曹大人买施秣陵关田二百七十余亩，和州田地一百五十余亩。”



《江苏文库·史料编》之《新都名胜记》



蓝旗街



香林寺路

蓝旗街

当年的柳树湾，今天的蓝旗营

蓝旗街位于秦淮区北部，西起御道街，东临月牙湖城墙，全长约1公里。

顺着成排的梧桐指向向前，街边转角时不时会带来小惊喜。

这里随处可见特色鲜明的墙体彩绘、散发着浓浓创业氛围的手工涂鸦、代表街区气质的主题雕塑……就连街角的石墩、公交车站、店家的招牌，都透着艺术气息。

蓝旗街这个地名，最早可以追溯到清代。顺治时期，豫亲王多铎攻占南京，并把这里作为屯驻之所，正蓝旗衙门所在地。

在改叫蓝旗街之前，这里有另一个名字——柳树湾。相传，柳树湾曾是一片荒地，歪七扭八长了一堆柳树。到了明初，朱元璋要在这里建官殿，附近居民不得不迁离。传说当时很多人被迁到了云南一带。

尽管南京人并不熟悉这个消失的地名，但在云南和贵州一带，“南京应天府柳树湾”却是个知名度很高的古地名。因为那是当地很多家族先祖的来路。



乐乐街

金银街

据说这里是南京最洋气的街

如果你在路上随机问一个南京人：“金银街什么样？”对方多半会回你两个字：“洋气。”

在这里，东西方文化交融的感受非常强烈。周边商铺林立，很多门店都用外文标注。走两步就是南大校园，再走两步是南京大学—约翰斯·霍普金斯大学中美文化研究中心，留学生宿舍在巷子口，一直到巷尾都飘着咖啡的香气。整条街道的感觉，年轻且文艺。

其实这条街也有着深厚的历史底蕴。这一带有很多民国建筑，而且“来头不小”。

比如原金银街10号，也就是现在的金银街17号，上世纪四十年代曾是法国大使馆办公和职员居住场所。

江苏省不可移动文物数据库显示，金银街17号、19号民国建筑原是刘健群的旧居，后来租给了法国大使馆。

《江苏历代文化名人传·吴梅》中，提到了刘健群回忆吴梅的片段，他说：“吴瞿安先生，年轻时是一位风流才子，名士傲物的习气很重。他的体力到五十多岁，似乎已经油干灯尽。”

江苏省不可移动文物数据库还显示，金银街2号、4号民国建筑曾被日本大使馆租借。

1946年，臭名昭著的战犯冈村宁次投降之后就住在金银街，并度过了一段惶恐不安的生活，直到一年多之后才悄然离开。

乐乐街

承载着南京人的火车情怀

从南京南站南广场出来不过百米，就能看见东南方向的“网红街区”乐乐街。这里最鲜明的特色就是火车元素。复古道闸、绿皮车厢、“南京南一快乐”的火车站牌，让人有种穿越到上世纪八十年代的感觉。

门头店招、户外标牌、亮化设施……整个街区都融入了黄色笑脸形象，营造快乐向上的街巷氛围。置身其中，可以感受到新潮时尚和旧时光阴的碰撞，感受城市魅力的浮光掠影。

乐乐街还有一大看点，就是这里陈列展出的百年铁路记忆。

南京与火车的故事，几天几夜都说不完。

1910年，鲁迅领着200多个学生，坐上了开往南京的火车，来参观南洋劝业会。

1918年，在浦口，即将登上火车的朱自清与买橘子归来的父亲话别。

1937年，雨花台，古雄火车站，川岛芳子谍战李士群。

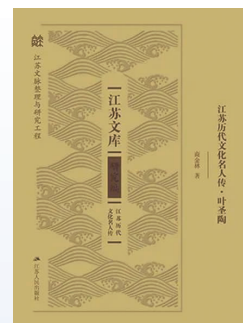
1946年，45岁的杨廷宝在下关，主持设计了火车站的扩建工程。

曾经，沪宁铁路的南京西站、津浦铁路的浦口站和宁芜铁路的中华门站是南京著名的三大车站。

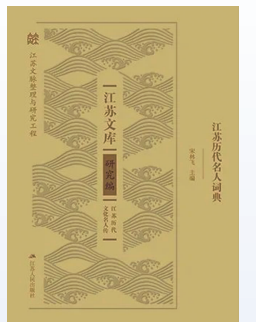
再后来，从上世纪七十年代一直繁荣到九十年代的中华门站也停运了。

2011年，南京南站正式投入使用，而今，位于江北林场的南京北站也在如火如荼地建设中。

南京人的铁路情怀，都被记录在一张张老照片中了。



《江苏历代文化名人传·叶圣陶》记载，早在上世纪三十年代，教科书《国文百八课》就已经收录了朱自清的《背影》



《江苏历代名人词典》记载，杨廷宝与吕彦直、董禹、梁思成、刘敦桢合称“建筑五宗师”