

# 共享单车运维月薪上万？挣的辛苦钱

在城市的街角、在拥堵的早晚高峰，总有一些共享单车运营人员在清理车辆、维护着道路秩序。现代快报记者了解到，在南京，一些有技巧肯吃苦的单车运营人员，月均可达到1万+，最高的月份能拿到2万多元，算得上大家眼中的“高薪”职业了。日前，记者跟随“单车猎人”刘仁帆和调度司机程龙喜两位师傅，体验他们“高薪”背后的辛苦。

现代快报+记者 李娜 尹翼星 文/摄



刘仁帆将问题车摆放在指定地点



程龙喜和同伴将单车运上货厢



扫码看视频

## “披星戴月”的单车猎人

今年33岁的刘仁帆是河南驻马店人，他从事单车运维4年多了，主要的职责是在建邺区河西大街附近，找寻长时间没人使用的“沉默车”和用户体验不好、投诉的问题车，通常也被大家称为“单车猎人”。

11月7日傍晚，在江苏城市职业学院(应天校区)的北门，记者见到了刘仁帆，他正熟练地翻看着后台软件，找寻附近的问题车。“你看，校门口就有一辆问题车，这辆用户投诉是骑不了。”在检查登记后，刘仁帆将问题车搬到了角落并对其进行标记，会有专门的人来收。像这样的故障车，他一天能找一百多辆。

刘仁帆告诉记者，单车运维有很多工种，比如整理、调度、维修等，他选择了找车。这个活需要到处走，还要把车搬来搬去，很累，但是时间自由，按件计薪，多劳多得。

由于后台设定了每人每天的工

作时长只有8个小时，8小时之外将不再显示沉默车和问题车信息，在人职一周后，刘仁帆就将自己的工作时间锁定在了夜间，晚上10点多出门，早晨6点下班。这是因为夜间共享单车多为静止状态，并且相对白天来说，晚上行人和车都比较少，工作效率高，“找车的时候需要响铃，夜晚清静”。

刘仁帆告诉记者，每次找车前，他都会先研究一下后台信息，再确定当天的工作范围，规划好最佳找车路线，“哪边的车比较多，今晚大概能找到多少辆车？”

他还十分关注河道清理。一些失联车就藏在水下的淤泥里，但平时的他却毫无办法，只有清理河道时，才能借助清淤工让它们重见天日，“有一次，一下捞上来十多辆车。”

一般来说，建筑工地附近的沉默车会比较多，但找回时遇到的阻碍也大，刘仁帆不怕麻烦，有事没事就会去工地转转。有一次，他发现某工地

工人私占单车，他想拉回却被工人围困，最后报警处理。近年来，他在工地上找回了近百辆私占单车。

## 调度司机日均清拖200多辆单车

今年32岁的程龙喜此前是一家龙虾店老板，2019年末开始转行做调度司机。每天他需要开厢式货车，赶在早晚高峰之前，完成地铁口、商贸区等骑行热点的单车转运调度，避免出现道路拥堵。

“以前做厨师也累，但没这个累，一辆车30多斤，搬着一上一下就是两次。”程龙喜说，刚干一个星期，他就腿疼胳膊酸，感觉身体到了极限。思考了一个月，他终于找到一块长木板，一头放在地上，一头搭在车厢。他一边沿着木板推上一辆单车一边介绍，“这样把车滑上去，省了不少力气。”

记者见到，车厢里的单车头朝一处，交叉放置，看起来整齐又紧凑，这

也是程龙喜工作效率高的秘诀，“摆放不齐，车子开起来容易滑动，这样紧凑放，不仅稳，一次还可以多摆十几辆。”

一般情况下，调度司机只需要根据城市管理或者单车公司的下派工单干活。程龙喜却把这份工作看成了自己的生意，没干多久，他就会主动从经验和手机后台上判断，哪儿单车需要清理，提前赶过去把活干了。“有时候刚在群里接到工单，我就把清理过的照片发了过去，已经清理完了。”程龙喜说，这样平均每天下来，他能拖200多辆单车，摆满3~4个货厢。

## 不怕苦肯动脑，是他们的高薪“秘诀”

随着城市拥堵加剧和共享单车的普及，越来越多的人选择骑行的出行方式。但单车的乱停乱放、使用损坏等也客观存在。为保障共享单车行业良性发展，共享单车的运维

人员逐渐成为城市必需的工种。

高薪的背后，是无法让人忽视的辛苦和努力。采访中，记者注意到刘仁帆和程龙喜黝黑的肌肤和手上厚厚的老茧，这是无数次风吹日晒和搬运成千上万辆单车给他们留下的印记。能够做到平均月薪上万，除了不怕苦不怕累，在工作中肯动脑、勤思考是他们的共同特性。

刘仁帆坦言，他文化水平不高，这份工作还是朋友带他人行的，“当时和朋友说的是，多辛苦都没事，能挣钱就行。”每天8小时的上班时间里，他平均要走1.5万步到2万步，最多一次超过了3万步。

程龙喜文化水平不高，他对现在的状态满怀感恩和庆幸，“趁我还年轻体力充足，能够胜任这个工作，多挣点钱，以后回老家开个小店什么的。”采访中，看到马路上骑单车出行的市民，程龙喜还是挺有自豪感的，“说不定这辆车就是经过我手。”

# 古偶PK现偶，11月四大平台新剧“对打”

11月气温骤降，小荧屏的“温度”依然不减。都市剧《我要逆风去》率先开播，紧抓双11热点讲述传统品牌逆袭之路。现偶剧《治愈系恋人》《以爱为营》《很想很想你》等接连定档。另一边，古偶剧强势来袭。《乐游原》《一念关山》《少年白马醉春风》等多部新剧定档或有望在本月播出。

现代快报+记者 宋经纬



《很想很想你》剧照 视频截图

## 多部现偶剧开播，准备好磕哪对CP了吗

今年双11引发不少话题。率先开播的电视剧《我要逆风去》讲述了在“互联网+”经济趋势下，国产品牌如何成功创新突围的故事。

该剧开播后网友夸赞题材带感，逆风翻盘的故事激动人心。剧中，不仅有龚俊、钟楚曦、吴宣仪等实力派年轻演员出演，还有王姬、高曙光、方芳等“老戏骨”加盟，年轻演员+老戏骨的组合，让这部剧戏外戏内都有传承的感觉。

桃厂(爱奇艺)俊男靓女搞事业，优酷开启治愈之恋。11月2日开播的都市情感剧《治愈系恋人》，由罗云熙、章若楠领衔主演。该剧改编自柠檬羽嫣小说《治愈者》，讲述了神经外科大神顾云峥(罗云熙饰)在非洲执行援助任务时，遇到身患罕见病的医学少女苏为安(章若楠饰)，二人在并肩作战的过程中互生情愫，共同对抗病症并互相治愈的故事。

芒果最新开播的《以爱为营》，

集结了白鹿、王鹤棣两位流量担当，虽然故事情节依然是美女记者相遇帅气总裁的老套路，但耐不住喜爱现偶的观众就吃这一套。白鹿清新的职场风穿搭，还成了不少观众热议的话题。相对于其他三大平台，鹅厂(腾讯)在现偶这一块实力稍弱，但还未播出的《很想很想你》，由檀健次、周也主演，或许能够成为一匹黑马。

## 古偶“厮杀”进行时，有虐恋有圆满

相比现偶，古偶“厮杀”场面更为热闹。由许凯、景甜主演的电视剧《乐游原》11月6日开播，该剧为知名网络作家匪我思存的原创剧本，讲述了皇孙李嶷和将军之女崔琳之间相爱相杀，最后携手拨乱反正，以江山为聘、共赴乐游原的故事。

不得不承认，颜值和CP很大程度上是古装偶像剧吸引观众的巨大动力。此番许凯和景甜在剧中的造型收获了广泛认可。

《乐游原》之外，鹅厂还有一部

《喜卷长安城》即将开播。该剧由马天宇、卜冠今领衔主演，与《兰闺喜事》同属搞笑类型，只不过剧中人物的性别得换一换。春家是四个闺女待嫁，而这部剧是四个男子待娶，加上穿越元素，相信会成为茶余饭后的解压神作。

桃厂这边也不甘示弱，拿出《一念关山》“对打”《乐游原》。古装女神刘诗诗配上帅气男主刘宇宁，从预告来看，剧中任如意(刘诗诗饰)和宁远舟(刘宇宁饰)强强联合，在相处中建立信任、守护信仰，这里有兄弟情深，有家国大义，有快意恩仇，期待值拉满。

至于优酷也拿出了“狠角色”，年初播出的《少年歌行》收获一直好评，即将开播的《少年白马醉春风》是《少年歌行》的前传，由侯明昊、胡连馨主演，讲述的是萧瑟、无心、雷无桀等父辈的故事，从服化道和剧情来看都比较良心，看点十足。

此外，悬疑题材新剧也不少。如潘粤明、张雨绮、姜超出演的《南海归墟》，杨旭文、杨志刚领衔主演的《唐朝诡事录》等，都极有可能11月开播，值得期待。

## 张译迎来“年末首场考试” 电影《无价之宝》正在热映

到了年底，“内娱劳模”张译也开始“冲业绩”，他通过《无价之宝》《刀尖》以及《三大队》三部不同题材的电影，塑造了不同的角色。近日，话题#张译年底三场考试#登上了热搜，11月10日，张译迎年来末首场“考试”，电影《无价之宝》上映，片中他搭档潘斌龙，共同演绎一出充满欢笑与感动的故事。

现代快报+记者 李艺薇

日前，张译在微博中写道：“年底三场考试，努力备考ing，哪门糊了都得打屁股。”在他的“三场考试”中，最先与观众见面的便是《无价之宝》。

电影讲述了20世纪90年代的一个东北小镇上，“石头”石振邦(张译饰)和杨武(潘斌龙饰)这对落魄兄弟经营五金店艰难维生，为追讨欠款，他们不得不暂时照看欠债人的孩子芊芊。两人在与芊芊的相处中从最初嫌弃“拖油瓶”竟潜移默化地转变成千方百计“为女儿战斗”，生活粗放的他们内心也变得越来越柔软……

从片方此前释出的终极预告中可以看到，身处红毯区镁光灯下的成年芊芊光鲜亮丽，成了众人瞩目的焦点明星，旁白一句“在你生活当中有没有很重要的人”，则让观众跟随芊芊回到了儿时回忆中。落魄的石头人生处处受阻，遇到事情只能用“忍”字解决。而在遇到芊芊，决定给她一个家之后，看似有着坚硬外壳的石头，也逐渐袒露出内心柔软的一

面，两人彼此治愈，相互救赎。

值得一提的是，该片由2019年春节档刷屏的短片《啥是佩奇》导演张大鹏执导，《啥是佩奇》通过老人对于“佩奇、吹风机”等元素的拆解，讲述了动人的亲情故事。由此，张大鹏进入大众视野，《无价之宝》则是他执导的最新剧情长片，同样聚焦于亲情故事。

电影中，无论是BP机、旧式三轮、五金店等道具，还是怀旧的色调，都让人感受到了浓郁的年代感，对此，张大鹏曾表示：“我们保留了(上世纪)90年代的风貌，比我的记忆还像那个年代。我们拍摄季节是夏天，希望能拍出冰雪之外，属于东北的另一面美好。”

演员们的演绎，也令这个温情的故事增色不少。在影片之前的首映礼上，张译表示，他在拍摄中融入了不少他与父母的故事。片中他还有几场跳舞的戏，有观众正是被这一段落打动：“张译的演技一如既往地稳定，水中舞蹈那场戏十分惊艳，感情自然酣畅，很有意思。”