

斯诺克国际锦标赛连胜丁俊晖奥沙利文 32岁张安达夺得职业生涯首冠

11月12日晚，在天津结束的2023斯诺克国际锦标赛决赛上，来自广东韶关的张安达以10比6击败英格兰名将汤姆·福德，在32岁这一年夺得个人职业生涯首冠，同时世界排名跻身前十六，他也成为第七位夺得排名赛冠军的中国选手。

连胜名将，决赛打出147

张安达本次夺冠含金量极高，他先后战胜马克·威廉姆斯、丁俊晖和世界排名第一的奥沙利文，职业生涯第二次闯入排名赛决赛。就在一个月前，他刚刚实现了自己的“第一次”，当时他在2023年斯诺克英格兰公开赛上，恰好也是战胜了奥沙利文闯入八强，随后一路狂飙挺入决赛，虽然决赛以7比9不敌特鲁姆普，但实现了世界排名大幅飙升。

此次国锦赛决赛他的对手是世界排名第20位的汤姆·福德，两人都未夺得过排名赛冠军。

决赛第一阶段，英格兰人打出单杆63分先下一城。张安达回敬一杆50+，并打出本次比赛首杆决赛147，连扳两局。短暂休息后，福德曾打出单杆54分，但张安达在后半段表现更为稳定，连续打出一杆80+和一杆破百，以大比分5比4领先结束第一阶段比赛。

晚上进行的第二阶段比赛，双方都打出较高水平，福德先在第10局打出单杆91分，张安达很快回敬单杆71、65、108分，连拿三局，以8比5领先。休息归来，张安达状态不



张安达在赛后手捧冠军奖杯 新华社发
减，最终以10比6赢得个人首个排名赛冠军！

丁俊晖师弟，却非天赋型选手

此次国锦赛，张安达在八强赛淘汰了丁俊晖，再加上最终夺冠，他的世界排名赶超丁俊晖，跻身世界前十六名，与此同时丁俊晖的排名下跌至第17位，并因此失去英锦赛种子选手的席位。

张安达与丁俊晖其实是同门师兄弟，两人都属说话做事不慌不忙的沉稳型球员，但与师兄的年少成名相比，张安达却是大器晚成，一路走来颇为不易。

1991年出生于韶关南雄的张安达，走上台球之路缘于家庭浓厚的体育氛围，父亲先后开办了乒乓球

室和台球室，耳濡目染下，张安达对台球产生了浓厚兴趣。

12岁那年，他跟随父亲前来广州，拜在丁俊晖父亲丁文钧门下，开始正式的专职训练。第二年，年长张安达四岁的丁俊晖转为职业选手，奔赴英国打职业联赛并一举成名。张安达则跟随师父搬到东莞继续学球，2005年他转投国内台球名将蔡忠门下成为签约球手。

2010年3月，张安达取得突破性的好成绩，职业生涯首次进入世锦赛正赛。不过在此后漫长的十年时间里，中国斯诺克军团在国际赛场狂飙突进，张安达的成绩并不亮眼，2020年之前，他最值得称道的成绩只是2017年斯诺克世界公开赛中打入16强。2020年，世界排名长期徘徊在60名左右的他开始自我怀疑，并做出了退出职业联赛的选择。

一年后，在父亲的劝导下，张安达才重新参加赛季斯诺克职业资格选拔赛，再次获得职业资格。

一切皆有预兆，2022年，张安达在2022斯诺克欧洲大师赛资格赛上打出个人职业生涯首杆147，不但是该赛季的第一杆147，也是斯诺克历史上官方纪录的第177杆147。

张安达说自己并不是天赋型的选手，但会不断努力去提升自己的技术，研究适合自己的打法，提高每一杆的精确度。

谈及今年的爆发，他归因于“心态比以往都要好”，“当全身心投入时，我很少会考虑输赢，人也不会那么紧张。我喜欢打长赛，那能让我感受到逐渐参与其中，然后逐渐找到属于自己的节奏”。据羊城晚报

《瞿秋白》主创见面会 施夏明唱响“双语版”《国际歌》

快报讯（记者 张文颖）11月13日，江苏省演艺集团昆剧院经典剧作昆剧《瞿秋白》主创见面会在南京世界文学客厅举办。剧中“瞿秋白”的扮演者、梅花奖得主施夏明向现场观众阐释了自己对剧中人物、情节的理解，演绎经典唱段，分享台前幕后的故事。

现代昆剧《瞿秋白》是2023紫金文化艺术节中上演的精品剧目之一，曾荣获第十六届精神文明建设“五个一工程”优秀作品奖、第四届京昆艺术群英会京昆艺术紫金奖·荣誉奖，瞿秋白的扮演者施夏明凭此剧斩获了第三十届中国戏剧梅花奖。

活动现场，《瞿秋白》的编剧、江苏省戏剧文学创作院院长、国家一级编剧罗周委托施夏明分享了自己创作时的心得体会。在施夏明看来，剧中最打动他的台词，其实是瞿秋白一句平平淡淡的：“中国的豆腐也很好吃，世界第一。”“这个豆腐是瞿秋白家乡常州的著名小吃，在生命的最后关头，一个人对世界的无限眷念都浓缩进这么一句话中，让我很感动。”施夏明也将部分经典唱段带到现场，一句句“舍不得”既有昆曲的婉转，又饱含革命的深情。

“瞿秋白是我国完整翻译《国际歌》词曲的第一人。”施夏明说，自己对瞿秋白的翻译工作非常敬佩，为此专门学习了中文和



施夏明现身见面会 主办方供图

俄语两个版本的国际歌。他用两种语言现场演唱了一段《国际歌》，“这是最后的斗争，团结起来到明天，英特纳雄耐尔，就一定要实现！”激昂的歌曲回荡在南京世界文学客厅内，将全场气氛推向高潮。

现代快报记者了解到，为了让更多优秀的、精品的剧目，走出剧场、走进城市，营造沉浸式观感体验，2023紫金文化艺术节特别设置了精品剧目主题分享会。除了本场见面会外，11月21日还将举办话剧《西迁》主题活动，值得期待。

深陷“兽药风波”，明治召回11万瓶酸奶

连发两条声明：不涉及中国市场

11月11日，日本明治牛奶检出兽药残留的新闻冲上热搜，引发网友关注。11月13日，因使用了同一批次的生牛乳，日本明治再度发布声明召回11万多瓶酸奶。对此，明治中国两度发布声明称，涉事产品和主动召回的相关产品均只供应给日本市场，并不涉及中国市场。现代快报记者探访了解到，目前南京仍在售各类明治乳制品，产地为苏州和天津。

现代快报+记者 蔡梦莹 文/摄

明治再次自主召回11万多瓶酸奶

11月11日，“日本明治牛奶检出兽药残留”的话题引发不少网友关注。截至目前，阅读量超过1亿，最高时占据热搜榜第5位。

11月11日，央视财经援引日报道，著名乳业品牌明治牛奶因产品中检出兽药残留，宣布召回约4.5万瓶已上市的瓶装牛奶。报道称，这一残留兽药名为磺胺间甲氧嘧啶，常用于牛或猪等感染症的预防或治疗。检出残留的牛奶由明治乳业位于大阪府贝冢市的关西工厂生产，主

要为送货上门的180毫升瓶装款。

11月13日，日本明治乳业官网再次发布一则自主召回产品的通知和道歉。现代快报记者注意到，所涉产品为一款于明治保加利亚式酸奶（400g），数量有117618瓶。主动召回的原因为在内部检查中发现上述批次产品与11月10日在日本宣布召回由日本关西工厂（日本大阪府）生产的、向日本家庭订购户供应的部分“明治牛乳（180ml瓶装）”使用了同一批次的生牛乳。

探访：南京在售明治产品产地为苏州、天津

11月13日，现代快报记者在北京一家生鲜超市看到，在售的明治品牌奶制品有两款，分别是950毫升的盒装鲜奶和4杯一组的保加利亚式酸奶。盒装鲜奶目前售价为19.9元，产地标明为江苏苏州。记者注意到，该款鲜奶的委托方为明治（中国）投资有限公司，



超市在售的明治酸奶

明治连发两条声明，产品不涉及中国市场

11月11日，明治（中国）投资有限公司（以下简称明治中国）在官网发布声明称，经过核查，明治中国确认，涉事产品只供应给日本市场，并不涉及中国市场。目前，明治中国在中国销售的以生牛乳作为原料的产品，均使用产地在中国的生牛乳，从采购到处理、包装、配送全过程严格

遵守中国相关法律法规，皆贯彻严格的品质管理。11月13日，明治中国在官网上再次发布一则声明，经过核查，明治中国确认，日本自主召回的相关产品只供应给日本市场，并不涉及中国市场。目前，明治中国在中国销售的包括明治保加利亚式酸奶系列在内，均未使用日本产的生牛

乳和乳原料。声明中还称，明治中国的乳制品生产，从采购到处理、包装、配送全过程严格遵守中国相关法律法规，皆贯彻严格的品质管理。

记者注意到，在该品牌的天猫和京东旗舰店中，在售的奶制品的详情页最顶端都已经标上了“国内奶源，放心品尝”的字样。

明治牛奶酸奶已在中国卖了10年

根据明治中国官网消息，目前明治乳业在中国开展了牛奶酸奶业务、雪糕冰淇淋业务、糖果零食业务、营养业务、业务用商品业务。其中牛奶酸奶自2013年开始上市销售，至今拥有明治乳业（苏州）有限公司一个生产基地。今年1月，位于

天津的明治乳业（天津）有限公司正式投产。新闻中称，投产后，明治乳业在华牛奶酸奶的生产能力将提升至过去的2倍，将为加强华北地区的供应体制提供保证。

据国内媒体此前报道，2023年5月，明治控股公布了截至2023年3

月的财年业绩。其中，中国业务收入214亿日元（约合人民币11亿元），以人民币计算同比增长2%。自2021年开始，明治已经加大对中国的市场的投入。明治预计新财年在华销售收入将增长36%至298亿日元（约合人民币15.38亿元）。