

快写人物

CHARACTER SKETCHER

是大学教授，也是网络红人；是“法学界郭德纲”，也是“法外狂徒张三”的缔造者……他就是罗翔。作为中国政法大学教授、B站的顶流之一，罗翔坐拥两千多万粉丝。日前，罗翔旋风式走访了云南大学、湖南大学、中南大学、长沙理工大学、武汉学院等多所高校，还被中南大学聘为特邀教授。讲法普法，畅谈人生，诙谐犀利，他给人们带来欢乐的同时，也让大家冷静下来，思考自己在生活中的目标和位置。

现代快报+记者 季雨

罗翔：
「张三」缔造者

图片来源：“罗老师法律小课堂”视频截图

20年前天桥老太太，让罗翔愧疚至今

罗翔出生于湖南耒阳，一个小县城，人们想要出人头地似乎只有两个选择——“北上”和“南下”。罗翔选择了到北京读书。从本科到博士的求学之路，罗翔走得非常顺利，这助长了他的傲气。回忆少年时代的自己，罗翔说得最多的就是“狂妄”。在他自己看来，他也曾是个年少轻狂的毛头小伙子。但现实劈头盖脸地给他上了一课，让他意识到，狂妄并不是美德，勇敢才是。

在媒体的专访中，罗翔讲述了20年前的一段往事。

2003年的冬天，罗翔还在攻读博士。有一天，在路过双安商场天桥的时候，他遇到了一位正在四处求助的老太太。她衣衫褴褛、白发苍苍，很多人都避之唯恐不及。老太太很着急，看起来疲惫又忧愁。罗翔心中最柔软的地方，一下子被击中了。他走到老太太面

前询问她，有什么需要帮忙的。

老太太告诉他，自己是从北京西站一路步行来到这里的，想找一家法律援助中心。“我那时就感到很难受。从北京西站走到双安商场，你想想她走了几个小时？”罗翔回忆。

罗翔叫了辆车，带着老太太一起去了北京市法律援助中心。一路上罗翔欲言又止，他那个时候已经拿到了律师执照，完全有能力为老太太提供咨询。但他意识到，这个老太太不远千里，来到北京寻求法律援助，这个案子一定不单纯。对于一个新手律师来说，遇到这种棘手的案子，很可能会赔上自己的职业生涯。他既好奇又很担心，但最终害怕的情绪占了上风，罗翔选择了沉默。到了目的地后，老太太对罗翔说道：“真的很感谢你，你就不用陪我上去了，别影响你的前途。”

“真正的知识要从书本走向现实，真正的法律并不仅仅是抽象的逻辑，而是每一个人鲜活的故事，公平和正义不仅仅要在书上得到体现，更重要的是要在每个个案中得到回响。”这件小事，让彼时意气风发的罗翔，感受到了法律的重要性和意义。后来，罗翔在点评电视剧《沉默的真相》时曾说，“古典时代有四大美德，智慧、正义、节制和勇敢，其中最匮乏最宝贵的也许就是勇敢，所以当命运之手把我们交付特殊的时刻，愿我们能拥有我们想象中那么勇敢。”这句话，罗翔也许是说给年轻时的自己。

当时没有勇气给老太太做辩护这件事，成了罗翔心中耿耿于怀的存在，让他愧疚至今。

博士毕业后，罗翔决定进入中国政法大学执教，成为一名大学讲师，用传道授业解惑，来传承心中坚持的正义。

把刑法当成相声讲，从宝藏老师变身网络红人

“人类最大的弱点之一就是自命不凡的幻想。”罗翔这样回忆自己的上半生，每个人都有年轻的时候，也会有各种各样的年少轻狂，但人不能永远浪漫下去，人最终还是要进入一个规则体系，所谓随心所欲不逾矩。

在校园这个“规则体系”里，罗翔和其他的中国政法大学老师一样，传道授业解惑。作为“中国政法大学十大最受本科生欢迎老师”和“法大首届研究生心目中的优秀导师”之一，罗翔开设的课程一向火热，没能选上他课程的人，大多数也愿意利用课余时间去旁听。

2017年，罗翔入职“厚大法

考”。2018年，up主们将罗翔讲解法考课程的视频上传B站普法后，罗翔和他的男主角“张三”都火了，无数网友的赞誉，将他推向了更广阔的平台。“女子把想侵犯她的歹徒踹入粪坑，最后导致其溺亡，是否防卫过当？”“张三将学习资料借给同学，但后来发现资料被替换成淫秽书籍，这是否构成传播淫秽物品罪？”“如果熊猫来咬我，我能把熊猫打死吗？”“我用望远镜看女生宿舍构成犯罪吗？”……不同于一般的大学老师，在罗翔的法考讲解视频中，他将原来枯燥乏味的法律条文，输出成各种段子与好玩的案例。凭一己之力，他硬生

生把刑法讲习搞成了单口相声。

2020年3月9日，罗翔受邀入驻B站，发布了他的第一条视频后，事情就朝着脱离自己控制的方向发展。仅仅过了2天，粉丝数就破了100万；半年之内，罗翔在B站的粉丝数涨到了500万；三年过去了，数字涨到了2929万。即便不是法学专业人士，也能把罗翔的视频看得津津有味，罗翔也因此被称为“法学界郭德纲”“律界段子手”“法外狂徒张三”的缔造者……

面对自己的突然爆火，罗翔直言非常惶恐。“在大街上被人认出来时，会有一种惶恐，更怕自己迷恋这种影响力。”

又添新职，认认真真教好每一批学生

罗翔爆红后越发谦卑，他这么说：“离开命运的加持，你什么都不是。”的确，渐渐地也有一些负面的声音浮出水面，有网友质疑这样娱乐化讲法条的方式，是不是不太严肃？而罗翔也在尽自己所能平衡着两者间的关系。

罗翔在接受《法治周末》采访时表示，“从长远的角度说的话，我的想法一直都是是一样的——作为一名老师，既然已经登上了这个舞台，就演好这个剧本。”罗翔认为传播法治理念是他的使命。而在完成使命的过程中，人会对抗有限的人生，会让人觉得有意义。“但可能在不同的阶段，有不同的

安排。‘道德与法律的相互关系’这个课题，我也会一直研究下去。作为老师的本分，也是要一直恪守下去，诚实地对待自己作为老师的职业，认认真真地教好每一批学生——无论是中国政法大学的本科生、研究生，还是法考课堂的这些学生。”

近日，罗翔再次出现在了人们的视野中。11月5日以来，罗翔先后走访了云南大学、湖南大学、中南大学、长沙理工大学、武汉学院等多所高校并开设讲座，其间还受聘为中南大学特邀教授。罗翔正在用自己的行动，履行着之前曾说过的话。

从大学校园到视频平台，从刑法学教授到短视频博主，平台和身份在转变，但传播法治的初心不变。罗翔既是深受学生喜爱的老师，也是在网络走红的“法律界段子手”。罗翔坦言，“我们能做的太有限了，我们只能做我们觉得是对的事情，然后接受它的事与愿违。”CCTV“2020年度法治人物”的颁奖词，是这样形容罗翔的：做一束微光，也要点亮漫天的星火；做一涓细流，也要汇成奔涌的江河。你目光冷静，却引爆了法的热度；你步履颠簸，却呵护人们稳稳的生活；做喜欢的事，你忘记了时间，却让幸福盛开在每时每刻。



罗翔在某图书发布会上发表获奖感言 视觉中国供图



扫码看视频