

600多岁“瞿昙寺壁画”首次走出青海

一比一原尺寸复制,壁画上用的金箔产自南京

高4米的巨型宝光殿壁画、长44米的华丽回廊壁画、天然矿物颜料纯手工制作……11月14日,“瞿昙之光——青海瞿昙寺壁画技术复制及创作展”在南京艺术学院美术馆开展。

瞿昙寺是明初皇家三次敕建于藏区的一座重要寺院,壁画融合了明初宫廷绘画和藏传佛教绘画的风格,在汉藏艺术交流史上具有重要意义。

由于年代悠久,瞿昙寺的壁画风化严重,这次展览的作品对青海瞿昙寺的明清壁画进行技术复制。展览选取了瞿昙寺宝光殿、三世殿和回廊的壁画内容,展出50余幅,近300平方米,色彩繁多绚丽,细节精致生动,基本再现了瞿昙寺壁画的艺术风貌。

见习记者 施盛夏 现代快报+记者 胡玉梅/文 钱念秋/摄



展览现场

来“找茬”

明代壁画、清代补绘壁画大不同

一进展厅,映入眼帘的是一幅连接起来长达44米的明、清回廊壁画。护明菩萨降摩耶夫人临履、六宫嫔女霜拥太子归宫、迎请菩萨……壁画上的人物刻画精细,场面宏大壮观,极具故事性和观赏性,颇有趣味。

南京艺术学院人文学院艺术史论系主任金萍介绍,瞿昙寺的大型佛传壁画就绘制在环绕中院和后院的回廊壁画上,瞿昙寺回廊明代壁画是目前现存的明初宫廷风格绘画的重要样本,以连环画式、山水长卷式、界画构图为例的多种构图形式。而展出的清代壁画原先也为明代壁画,后因破败、损毁,在清代由民间画工重新绘制。后人是如何辨别壁画为明代原版,还是经过清代“改造”

呢?细看,便能发现大有不同。

明代壁画中,绿色琉璃瓦、黄色剪边、红色立柱等建筑风格,具有明代官式建筑形制的特点。清代补绘壁画不乏“二次创作”,呈现出不同的艺术表现形式。清代补绘壁画中建筑彩画上的红色已很少见,蓝色所占比例较大。整个建筑追求空间透视感,人物也具有清代人物画特征。明代壁画用石黄渲染云雾层次而有温暖感,清代则用石绿渲染云层,使得画面颜色更为亮丽。

此外,与早期明代直接在土坯墙上抹以灰泥涂白底绘制的做法不同,晚期清代壁画是在土坯墙上先抹一层草泥,再抹上一层掺有石灰、草麻的灰泥,然后涂刷白底绘画。



色彩繁多绚丽的壁画吸引观众驻足(扫码看视频)

即将消失

瞿昙寺壁画一比一原尺寸还原

展厅内,高达4米的宝光殿壁画格外震撼,“目前我们还无法确定他们是佛还是菩萨,因此没有确定的名字,只能通过座位上的动物形象进行大致推断。”金萍说。

以前的画师都是“细节怪”,顶端的大鹏金翅鸟展翅踞立,狮羊露齿吐舌,提起前蹄站在象背上的狮子龇牙咧嘴,口衔绣球玩耍……壁画上生动丰富的细节让人移不开眼。这些尊像面容沉静安详,背衬六竿具,六竿具是以大鹏金翅鸟、龙子、摩羯鱼、狮羊、狮子、大象6种动物形象组成特殊的法相装饰,形态各异,妙趣横生。

如今展出的壁画色彩艳丽,细节生动,但远在青海乐都的瞿昙寺壁画却变得“黯然失色”。

600年间,壁画受烟熏和潮湿的侵害,受损严重,或许再过几十年,瞿昙寺壁画就要彻底消失在我们的视线中。

2017年,故宫博物院对瞿昙寺内面积约2300平方米的明清壁画进行高清数据采集,并建立文物保护数据库。青海尚智云文化传播有限公司在此基础上,对瞿昙寺壁画进行技术性还原复制。

青海尚智云文化传播有限公司项目总监黄生昱介绍,他们以特殊定制的巨幅亚麻布和画板为基础,采用自行研制的天然矿物颜料,邀请来自青海和山西的专业画师临摹绘制。展出的作品均为一比一原尺寸还原,壁画上使用的金箔更是产自南京。

“回归”

瞿昙寺壁画与南京的不解之缘

此次展览是瞿昙寺壁画技术复制后的首次展出,为什么首站选择南京?只因瞿昙寺壁画与南京有着不解之缘。

瞿昙寺是明初皇家三次敕建于藏区的一座重要寺院,是明初朝廷对藏政策的一个重要标志。相传瞿昙寺第一任寺主观见朱元璋时,朱元璋用佛祖释迦牟尼的姓氏命名该寺,还为瞿昙寺赐匾。

明朝中央政权十分重视汉藏文化交流,从瞿昙寺的壁画人物形象和绘画技法可以看出,汉族画师按照藏传佛教造像特征结合汉地佛教造像要求进行了创造改

良,呈现出汉藏融合的艺术风格。瞿昙寺因得天独厚的地理位置,对周边的甘青地区起到辐射作用,提高了汉族正统文化对西藏地区的影响。

因此,瞿昙寺壁画复制作品首展选择在南京,是新时期汉藏文化交流的又一盛事,让远在千里外的壁画艺术在南京重现,也具有“回归”意义。“南京艺术学院展出后,第二站选择在大报恩寺遗址进行展览。”金萍表示,“明代重修的大报恩寺也有回廊壁画,我们推测,壁画风格、内容应该与瞿昙寺壁画相似。”

“0713男团”自创“朋综”《快乐老友记》开播



官方海报 芒果TV供图

快报讯(记者 丁梦莎)近日,“0713男团”新综艺《快乐老友记》开播,引发观众热议。陈楚生、苏醒、王栎鑫、张远、王铮亮、陆虎自创“朋综”,开启室友生活。

《快乐老友记》中,六位兄弟集体解锁制片人新身份,从主题立意到内容环节,他们将全程主导、深入参与,自行决定每日事项及互动玩法。同时,他们还将从零开始打造专属小家,亲自设计房屋中的每一处,不定期邀请不同的“朋友”来做客,传递纯粹的快乐。

2022年,系列综艺《快乐再出发》爆火出圈,两季节目在豆瓣的评分分别为9.5分及9.6分,由陈楚生、苏醒、陆虎、王栎鑫、王铮亮、张远组成的“再就业男团”,贡献了一整年高质量的快乐。

为了开启团综自制企划,“0713就业Homie团”面对了一场真实的、严肃的综艺提案评估会,根据项目汇报和现场互动情况,来确定《快乐老友记》的播出形式和定档时间。谈及节目主题来源,陆虎说:“每次演出完都能看到歌迷的留言说今天很开心,充满电之后又要向前冲了。”他们希望将满满的快乐能量传递给屏幕前的观众。

提案结束后,六位兄弟深入参观自己未来的家,还和建筑师们边吃饭边聊天,“今天发生什么事情会让你觉得很快乐”的问题让大家的话匣子打开,师傅们纷纷分享自己的幸福时刻——“家人和孩子健康平安”“加班加点的工作成果得到肯定”“可以看到自己爱的爱自己的人”……

《快乐老友记》在展现嘉宾共创老友相处日常的同时,也期望通过关注社会情绪,触发观众共鸣、传递积极能量,帮更多人重拾快乐,发现生活中平凡而普通的幸福。

润燥、降火、养肺! 贡宝林品牌强势登陆、直供南京, 每瓶低至20元

阿胶枇杷秋梨膏: 11味组方熬制, 30斤浓缩一斤膏

中医认为: 养生之道不在于吃珍贵的东西, 而是注重时令。根据季节的不同, 进补当时节的食物。初冬来临, 天气渐冷, 气候干燥, 容易上火、咳嗽。所以, 冬季养生, 一定关注润燥、降火、养肺。我们特意选购了贡宝林的“阿胶枇杷秋梨膏”。

11味滋补佳品, 冬季养肺组方

每瓶阿胶枇杷秋梨膏, 由阿胶、秋雪梨、枇杷果、茯苓、罗汉果、胖大海、菊花、桔梗、甘草、百合、玉竹11味滋补品熬制成膏, 全都是好东西。

阿胶自古就是补血养身佳品, 再配以茯苓、罗汉果共计11味药食同源精品, 严格按照中药君、

臣、佐、使的原则组方熬膏。每天两勺, 是冬季润燥、降火、养肺的理想选择。

道地食材, 古法熬制

食材好, 营养才好。取东阿阿胶, 由东阿水、小黑驴皮古法熬胶, 品质正宗。雪梨来自山东莱阳, 栽培至今已有四百多年, 其品种优良, 果实硕大, 皮薄汁多, 酥脆可口。还加入了福建鲜枇杷, 色泽金黄、味道甘美, 富含各种营养元素。

11味原料, 遵循古法祖训, 坚持一锅一味, 坚持不用增稠剂、防腐剂、香精等。经选材、浸泡、煎煮、沉淀、浓缩、化膏、过滤、收膏八个

复杂工序, 30多个小时熬制成浓缩膏状。30斤细熬, 只能出来一斤梨膏。这样熬出来的秋梨膏特别浓稠, 挖一勺浓到可以拉丝, 但吃起来一点不齁。而且温水泡服, 有一股淡淡的梨香, 很好吃。



厂家指导价: 199元/5大瓶

限时特惠: 加1元再送5大瓶 (即200元10大瓶)

扬子壹购

惠民平台 放心购物 真诚服务 售后保障

扬子壹购20年信誉保证品质! 作为扬子晚报购物平台, 品质信誉是扬子壹购的命脉! 真诚服务, 不搞噱头, 不搞附加条件, 价格清清楚楚, 承诺明白。质量有保证, 售后有保障, 新街口中山南路101号(金鑫大厦9楼扬子壹购门店), 所有商品实行三包政策, 不怕找不到人, 不愁找不到地方, 收到货不喜欢或不满意, 可免费调换, 直到满意为止, 绝不推诿!