



艺6、7

艺术品鉴赏/平台

展览

现代快报+

2023/11/18 星期六

责编:王凡 美编:陈恩武 组版:滕爱花

抱石风骨——第二届中国画双年展

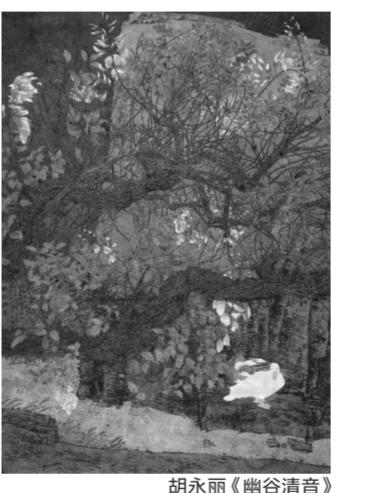
展览时间:2023年11月14日—11月23日

展览地点:江苏省美术馆1—5号展厅(南京市玄武区长江路333号)

笔墨当随时代——



抱石风骨·第二届中国画双年展



扫码看详情

本版为展览部分作品



前言

为深入贯彻党的二十大精神，深刻领会习近平文化思想，加强中华优秀传统文化保护传承和创新发展。弘扬新金陵画派“笔墨当随时代”现实主义精神，推出更多增强人民精神力量的优秀作品，培育提升美术人才队伍创作能力，中国美术家协会、江苏省文化和旅游厅联合主办“抱石风骨——第二届中国画双年展”，并同期出版《抱石风骨——第二届中国画双年作品集》。

“思想变了，笔墨就不能不变”，这是傅抱石先生在风云际会的新中国成立初期，对中国画时代发展作出的睿智论断，也是以傅抱石先生为旗手的新金陵画派，践行“其命惟新”艺术精神的重要坐标。20世纪中叶，以傅抱石为首的新金陵画派画家，为新中国的美术事业书写了划时代的巨章，留下了无比璀璨辉煌的文化遗产。60余年过去，在世界百年未有之大变局中，在风起云涌的艺术思潮变迁之下，新金陵画派“其命惟新”的艺术精神，始终保持着旺盛的生命力和蓬勃的时代气息；傅抱石先生倡导的“思想变了，笔墨就不能不变”的艺术理念一直指引着人们继续传承、开拓创新。

本次展览秉承新金陵画派“其命惟新”的艺术精神和仰之弥高的“抱石风骨”，自2023年7月面向全国公开征稿，共收到投稿作品6572件，经初评、复评，最终评选出入选作品253件。这些作品聚焦时代课题，引领时代风尚，弘扬现实主义精神，以深刻隽永的思想内容、笔精墨妙的艺术语言、积极昂扬的精神风貌，多姿多彩的艺术表现，回望历史，展望未来，呈现出新时代科技发展、城乡建设、人民生活、生态文明的重要成果，是一次有高度、有格局、有品位、有情怀的展览，为弘扬社会主义核心价值观，弘扬时代正能量、推动主题性美术创作繁荣发展，提供了强有力的艺术支持！

2023年是全面贯彻落实党的二十大精神的开局之年。在新的历史时期、新的时代方位下，广大美术工作者坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，聚焦新使命，紧跟时代步伐，以精品奉献人民。“抱石风骨——第二届中国画双年展”的举办，正是在新起点上继续推动文化繁荣，建设社会主义文化强国和中华民族现代文明的一次具体实践。期待这次艺术的盛会，为赓续中华文脉、推动中华优秀传统文化创造性转化和创新性发展，带来新的艺术启迪和文化引领！