2024.1.19 星期五
责编：杨成 美编：陈恩武 组版：丁亚平
现代快报+

# 手艺小伙神还原古画里的花灯“活”了

年味渐浓，走在苏州古城区的街头巷尾，随处可见一片鱼灯点点……作为一种传统民俗工艺，如今，各式各样的花灯越来越受到年轻人的喜爱。80后小伙徐海罡酷爱制作花灯，此前，徐海罡凭借活灵活现的蟹灯、玉蟾灯、虾灯在网上收获大批点赞。视频中，他创作的花灯颜色梦幻，外形逼真，动起来的时候更是栩栩如生。

现代快报/现代+记者 徐晓安

扫码看视频

徐海罡制作的花灯　受访者供图

## 为了争口气，买来真螃蟹还原螃蟹花灯

逼真的蟹钳跟着音乐律动、纤细灵动的虾须随风起舞、张着嘴的玉蟾在夜色中上下跳跃……一个个精致灵巧的手工花灯，加上古风古韵的背景音乐，徐海罡的花灯视频，总能一下子抓住人们的眼球。有网友评论：“怪不得古代那些小姐公主会因为一个花灯打起来。”“真是低估了古人的审美。”

“花灯是我们的传统文化，很多古画上都有记录，我想尽我所能去还原。”徐海罡说，他的创作初衷，正是想将我国的传统文化尽可能地复刻展现在大众面前。“最早做螃蟹类型花灯的是个越南人，并在网络上传播，但花灯起源于中国，有着深厚的历史文化价值，所以我想把它做出来，争口气。”徐海罡告诉记者，螃蟹花灯的灵感来源于明代画作《上元灯彩图》和《明宪宗元宵行乐图》，“作为一个在苏州工作、生活的青海人，我爱吃这里的大闸蟹，就相中了图上的螃蟹花灯。”

徐海罡在制作花灯时，会同时拍摄视频，将制作过程记录下来。为了让想学习复刻的人能够尽快学会，他便将螃蟹花灯的结构尽量设计得简单些，容易上手。然而，古画中的花灯尺寸小且模糊，制作起来难度不小。“我观察画作时发现，它比较注重写实，于是我干脆去蒋门横街买了几只真螃蟹，细细观察它们的身体构造，分析尺寸比例。”

编扎、裱糊、阴干、彩绘……花灯的制作过程复杂，非常考验耐心，即便如此，徐海罡为了表现更为丰厚的历史文化，还加了一些小巧思：摘取宋代书画作品《千里江山图》中的个别山峦，画在螃蟹花灯上。就这样，每天8小时的全身心投入创作，不到一个月的时间，历史画卷中的那只螃蟹花灯便“活”了起来。

## 不断挑战自我，成为虾灯制作第一人

“不少粉丝看到制作过程，自己也能做出差不多的效果，能够吸引大家关注传统手工艺，我觉得很值得。后面我想着提高难度，让整个作品更活灵活现，所以创作了虾灯。”从争一口气到挑战自我，徐海罡在传统手工艺制作这条路上，走得很认真很踏实。“目前，还没有哪个手工艺者去做虾这个题材，因为《上元灯彩图》中就有虾灯，所以以此作为参考。”

相对于螃蟹，虾的骨架制作更复杂。徐海罡介绍，先前的螃蟹花灯只是一种形态，但虾既能蜷缩也能舒展开，两只钳子也能独立运动，通过钓竿上的前横杆来控制，一排泳足随风摆动时，能展现出虾在水中游动的过程。“不仅要考虑美观，更要考虑实际，还是花了一番功夫的。”他说。

值得一提的是，在创作过程中，除了阅读古籍，徐海罡还经常去苏州博物馆、苏州丝绸博物馆仔细观察古画和文物，汲取灵感。徐海罡坦言：“苏州是一座很有历史文化底蕴的城市，我生活的古城区更是如此，哪怕是一个公交站台都很有味道。这次的虾灯，头部的镂空灵感来源于苏州园林的框景，一种园林造景的手法。”

徐海罡生长于大西北，自幼就对江南水乡有着美好向往，2018年他来到苏州，做平面设计和插画。“AI绘画出现后，我出现了危机感，不想在这个行业里卷，加上那时短视频开始兴起，我就想着借助平台发发作品，尝试不一样的多姿多彩的人生。”2023年，徐海罡辞职，专心做自己喜欢的手工作品。事实上，徐海罡从小就与手工艺结缘，爱好榫卯技艺已经10余年了。厉害的是，他关于木雕、榫卯、玉石雕刻的知识都是从网络上看视频自学的。

“作品火了之后，我受到了很多关注，展现了能力也实现了自我价值，所在街道对我这样的手艺人也帮助颇多，让我能够踏实地创作。《上元灯彩图》里有上百个灯彩，如果有时间精力的话，希望能把每一种花灯都做出来。”徐海罡还透露，春节将至，目前正在进行新一轮创作，到时一定会拿出大家满意的作品。

# 厨房里的说唱女神 40岁全职宝妈走红

“金城千里，天府之国，就是四川……”1月17日，自媒体博主“大碗姐”与四川文旅合作，推出了一条为四川文旅喊麦的视频，一天不到的时间就获赞3.4万。“大碗姐”是宝妈谢雯雯在网络上的身份，自学rap，唱出自己身边的故事，目前已经吸粉超百万，她说：“我很平静地看待现在的爆火，生活除了忙了点，没有受到其他影响。”

现代快报/现代+记者 徐梦云

扫码看视频

谢雯雯　受访者供图

## 耗时半年，粉丝从0到100万

穿着围裙，拿着厨具，在厨房里唱rap，跟着节奏，谢雯雯可以完全沉浸在音乐世界中。她今年40岁了，是两个孩子的妈妈。“到底有多少人用异样的眼神看着我，好奇这woman其貌不扬凭什么会火……”2023年12月31日，她发布了第一条原创说唱歌曲，并在线向网友征集歌名。

目前，这条视频点赞134.2万，评论6.7万，网友纷纷在评论区留言支招，“厨房里的说唱女神”“歌名就叫《围裙妈妈》，写实又反讽。”“孩子以后填写妈妈职业—rapper。”“老舅的《电梯战神》，你这就叫《厨房女神》。”“围裙女神。”采访时，谢雯雯告诉现代快报记者，最后歌曲的名字选择了《围裙女神》。

1月13日，谢雯雯的第一首说唱歌曲正式发行，她在音乐平台上拥有了主页。新歌发布的那天，谢雯雯在朋友圈写道：“耗时半年，从0到100万粉丝，这当中的艰辛和努力真的无法言表。今天必须得纪念一下，第一粉丝突破一百万，第二我的第一首原创说唱正式发行。”

就像歌词中所说的那样，“我不懂英文翻译就是全部靠百度。”谢雯雯的创作，没有任何科班经验，但她从9岁开始就喜欢唱歌，她的音乐启蒙来源于父亲，“小时候父亲在家里经常放歌，家里有好多磁带，我学会的第一首歌就是《千千阙歌》。”

## 曾患产后抑郁症，通过唱歌治愈自己

除了自己唱流行歌曲外，她还经常自学唱歌技巧。2023年2月，谢雯雯正式在短视频平台发布歌曲，那时候她还在一家快递公司做客服，趁着工作间隙，她会端着饭碗，唱流行歌曲，就这样慢慢积累了一部分粉丝。“好听，真实。”“我平常也是这个饭量，为什么我唱歌不好听。”网友们纷纷被谢雯雯优美的歌声吸引，但是因为没有掌握准确的发音技巧，每天保持高强度的用嗓，她的嗓子受伤了，在医生的建议下，她休息了好几个月。

谢雯雯不忍心放弃好不容易积累起来的人气，最终她和丈夫商量，辞去工作，利用半年的时间，全身心投入短视频创作，在家一边照顾孩子，一边唱歌，让谢雯雯有了更多空间。在身边朋友的建议下，去年年底，她开始接触说唱，学习了一个多月后，便开始原创歌曲。灵感主要来自家庭生活，她写自己和家人的故事，在歌曲中表达人生态度和宣泄情感。

“没有想到说唱这么受网友欢迎，我现在想做的就是趁着这段时间多发点原创作品，让大家记住我，以后要是不火了，我也会做好我自己。”

其实，选择唱歌是谢雯雯治愈自己的一种方式。她曾经患有产后抑郁症，通过唱歌慢慢走出来，如今她的歌声也给很多粉丝带来了快乐。2024年，“大碗姐”的目标是写出更多原创，出一张属于自己的专辑。

分类广告 刊登热线：025-84783581、13675161757
地址：洪武北路55号置地广场1806室

遗　失

**遗失** 南京消防救援支队马雪松干部证，证号：应急消防字第10703633号，声明作废。

**遗失** 南京荣昱供应链管理有限公司公章，声明作废。

**遗失** 南京卓尔特国际贸易有限公司送货专用章，声明作废。

**遗失** 张庆华退役军人优待证，编号：6216223000007331934，声明作废。

**遗失** 南京众鑫商业管理有限公司公章一枚，声明作废。

**遗失** 钟明建保安证，证号：苏32012017001291，声明作废。