

红包上的中国书法

坂上小学开展“书法进校园”迎新春专场活动

新春佳节即将到来之际，为弘扬中华优秀传统文化，营造健康文明、积极向上的校园环境，1月10日下午，坂上小学联合现代快报小记者工作室开展了“书法进校园”迎新春专场活动。

穿上鲜艳的红马甲，戴上舒服的红帽子，我是一名光荣的小记者啦！小记者学写毛笔字，我的心里乐开了花；对毛笔字而言，我已经不是新手了。但为了把字写好，我耐住性子，认真地听老师们讲解毛笔字的书写诀窍。

轮到我在红包上写毛笔字时，我的心怦怦直跳。拿起毛笔，我静下心来，一笔一画认真写下了新年祝福。当最后一笔写完，我提着的心也放了下来，不禁长长地松了口气。我和同学们快乐地分享着我们的作品，心里乐开了花！

二(2)班 周欣怡 指导老师 顾文娟

最让我印象深刻的是亲手写红包。老师扶着我的手，我感受着毛笔尖软软地碰到纸上，又流畅地划过，留下精美的金色痕迹，“喜乐”这两个字便写成了，这是我的第一件书法作品，我心中涌现无限的满足和自豪。

二(3)班 庄梓焱 指导老师 顾文娟

当我进入了教室，迎面扑来一股浓浓的书法气息，浓重又带着说不出的香味，这也许就是人们常说的“书香之气”吧！

在讲座中，我了解到书法是中国文化传统之一，它不仅是字和画的结合，还是一种艺术，是一种文化的表现，更是中华文化的精神象征。

我爱书法。练习书法时会让我

我变得很轻松，坚持练习，我的字会越来越好看，越写越有味道。

二(4)班 张博豪 指导老师 顾文娟

在活动中，我第一次拿起毛笔，感觉挺兴奋的。周围的小伙伴们也和我一样非常激动，我们每个人脸上都带着笑容，讨论毛笔和毛笔字。我仔细地观察着毛笔，心里想：原来毛笔是长成这样的，它有着狐狸尾巴似的笔头和细细长长的笔杆，和我们平时用的铅笔很不一样。随后老师就开始教我们写毛笔字了，我拿起笔写起了“平安”两个字，希望我的家人都平平安安。

二(4)班 刘恒宇 指导老师 顾文娟

我盼了好久，总算轮到我们班的学生上去写红包了。我紧紧握住笔，一横一竖写得很慢，但这笔总是不听使唤，写出的笔画像一条条毛毛虫，让我很沮丧。不过老师夸我第一次写能写成这样已经很棒了，我立刻把沮丧抛开，拿着我的“毛毛虫版”平安红包回到了作文，和伙伴们分享自己的作品。

二(3)班 朱芸馨 指导老师 顾文娟

随着老师的讲解，我眼前仿佛浮现了一个个甲骨文，蹦蹦跳跳地变成有规律的经文，又变成复杂的小篆，接着变成圆润的隶书，慢慢变成我们平时写的楷书和爸爸妈妈常写的行书，汉字的



书法老师指导小记者写毛笔字 学校供图

写法可真多呀！几千年的文化历史变化，浓缩为一个个不同的汉字写法，真让人震惊和感叹，中华文明真是了不起！

二(4)班 杨雨霏 指导老师 顾文娟

我们来到教室，书法老师戴着一副眼镜，在讲台上讲怎样握毛笔，还有怎样运笔。老师让我们从一年级开始，一个班一个班上去写，我看到别人写的“平安”“欢喜”等祝福语，我就在想：什么时候才能轮到啊？终于到我了，我走到讲台上，挑啊挑，相中了“欢喜”两字。我学着老师的样子先拿起毛笔，再沾上墨汁，我看到墨汁是金色的，上面还是亮晶晶的像化妆用的闪粉一样。开始写字了，老师轻轻握住我的小手，细心地教我写字，我的毛笔字写好了，在老师的帮助下我拿到红

包的那一刻，我觉得非常非常的开心！我拿着红包，带着收获欢天喜地回到了教室。

三(2)班 朱欣怡 指导老师 宋燕

了解了字体后，书法老师就开始教我们在红包上写毛笔字。她给我们示范如何握笔、行笔。轮到我了，我迫不及待地学着老师的样子，拿着毛笔，沾了沾金色的墨水开始写。我选择写平安两个字，一来比较容易，二来我想把这两个字送给爸爸妈妈，祝愿他们新的一年平安顺遂。看起来容易写起来难，毛笔不听我使唤，每一笔写得歪歪扭扭，“横”就像一条条躺平的毛毛虫。不一会儿我就写完了，虽然写得不怎么美观，但这是我第一次体验在红包上写毛笔字，我还是非常满意的。

三(4)班 曹初晨 指导老师 宋燕

非遗雅韵 乱针“秀”美

常州乱针绣，是一种独特非遗的刺绣工艺，它不仅具有极高的审美价值，还承载着丰富的文化内涵。近期，现代快报(常州)小记者工作室邀请常州单银娣艺术研究院黄莉老师，来到常州市实验小学带领小记者们走近乱针绣。

来自乱针绣工作室的黄莉老师，给我们介绍了乱针绣的发展史。黄老师还给我们欣赏了许多她的作品，看似杂乱的针法实则乱中有序。终于到了体验环节，大家已经跃跃欲试。老师一边演示，一边告诉我们：“左手拿线，右手拿针。”沿着老师指示的位置戳了几针后，我发现针线走得歪歪扭扭，难看极了。我着急地询问老师，老师温柔地说：“没关系，耐心一点，看准位置再下针。”我再次拿起针，看准位置，放慢速度，终于缝出了一段直线，我长舒了一口气。看来乱针绣远没有想象中的那么简单，要想绣出一幅作品，得要好长的时间呀！

三(4)班 王辰宇 指导老师 蔡楠

“小朋友，你们知道吗，这乱针绣可是被誉为中国第五大名绣呢！它以分层加色手法来表现，它源于苏绣，最终形成独树一帜的艺术风格。我们常州的乱针绣是灵活运用绘画语言，能让绣的人自由地表达自己的思想情感。”听了老师的介绍之后，我们还亲

手尝试了乱针绣。在老师指导下，我们用了五颜六色的线，大家你一针、我一针，穿线的针在布上来回穿梭着，好不热闹。

通过这次活动，我们自身体验并领略了常州的“乱针绣”技艺，也感悟到了我们常州精益求精、开拓创新的工匠精神，真的是太有意义了！

三(6)班 盛懋 指导老师 郭花

作为小记者，我体验了一次乱针绣。一开始我有些害怕，万一戳到手怎么办？直到拿到针才发现针头居然是软软的，我捏着细细的绣花针，拉着长长的丝线，准备穿针引线，可我不知道该如何下手，老师看到了我的窘态，弯下身子悉心指导，我渐渐地掌握了乱针绣的小技巧，我的一针一线变得熟练起来了，最后一只栩栩如生的蓝蝴蝶在布上轻盈地飞舞。

三(5)班 姚芊墨 指导老师 万蕴慧

奶奶家书房里有一幅刺绣作品，它是由成千上万根纵横交错的丝线绣成，乱而有序。今天中午，我参加了小记者活动，对它有了更深入的了解。原来，这种绣法叫做乱针绣。在最令人期待的体验时刻，我捏紧长着“尾巴”的针，对准布孔飞速戳了下去，左手娴熟地抽出针头，仔细地找准位置往上扎。我看着那扇蝴蝶翅膀，



黄莉向小记者介绍乱针绣的发展历史 学校供图

揉搓着发酸的手，陷入了沉思与遐想；乱针绣就像一台时光刻录机，承载着中华优秀传统文化，我们要让它薪火相传！

三(5)班 高明灏 指导老师 万蕴慧

老师向我们介绍了乱针绣的创始人杨守玉先生，以及不同的刺绣方法。在老师的指导下，我第一次在扇子上绣了一只非常美丽的蝴蝶。体验时，我小心翼翼地穿针引线，按照图纸上的标记，一针一线地绣制着蝴蝶的翅膀。尝试了好久，我终于逐渐掌握了乱针绣的基本技巧。这次体验让我更加感受到了乱针绣的独特魅力，也更了解传统手工艺的不易，

希望更多的人能够了解和欣赏乱针绣，让这种美丽的艺术形式得以传承并且发扬光大。

三(3)班 周家琪 指导老师 吴雨蕾

“乱针绣”主要采用长短交叉线条，分层加色手法表现画面。一幅完整的作品需要经过描稿、铺底、细绣，往往需要耗费几个月时间才能绣出一幅生动传神的作品。小记者了解了乱针绣的技艺后，在乱针绣老师们的带领下上手实践。这次活动令我受益匪浅，既感受到了乱针绣的魅力，又明白了保护传承中国传统文化的重要性。

三(6)班 石雅恋 指导老师 郭花

投稿选登

“过年”的味道

还记得那天一大早，我就被一阵热闹的笑声刮破梦乡，一睁开眼就看见我弟弟拿着两个大红包笑着向我走来，边走边举起右手激动地喊：“哥哥，这个……你的，一人一个。”我赶紧穿好新衣裳，接过红包，拉着弟弟的手一起去问候了爸爸妈妈，年味儿来了！

在乡下的奶奶家过年，自然可以充分享受到“爆竹声声辞旧岁”的传统年俗了。除了放爆竹，还有贴春联、包饺子、蒸馒头、年夜饭、守岁……真是一样都不少啊。

吃过丰盛的年夜饭，我和弟弟就开始放烟花了。我俩先轻轻地把烟花搬到场院上，再小心翼翼地点燃导火线，迅速后撤到安全地点回头看：先是星火闪烁，随后一束一束火光原地起飞，在空中划出一条条弯弯的弧线……

放完烟花，不得不上床了，可是我们躺在床上听着外面此起彼伏的鞭炮声，翻来覆去睡不着，只盼着能快快长大，好有资格参与守岁。

这热热闹闹过大年的欢乐一直延续到正月半，马上就要过年啦，真是让我期待。

龙城小学六(2)班 王钦宇

指导老师 胡昕

安全出行，从“头”开始

头盔是骑行者的最后一道防线，能守护骑行者的生命安全。在听讲完关于头盔的综合实践活动课后，我了解到了头盔的作用、佩戴的方法以及与之相关的法律法规。

头盔能够起到保护头部、减震的作用。在交通事故中，不戴头盔或者不正确佩戴头盔，会使头部受到很大的伤害，甚至会危及骑行者的生命安全。正确佩戴头盔能让头部减少受伤的可能性，或免受伤害。

不戴头盔的处罚主要有三点，罚款、扣留车辆、被公众平台曝光等。如果是初次违法，会被处以20元罚款；再次违法，会被处以50元罚款；如果多次不听劝告，一再藐视法律，就会将骑行者的车辆扣留并对违法人员进行教育训诫，甚至网络曝光。所以我们要谨遵交警叔叔的劝告，自觉佩戴头盔。

那么，仅仅只有我们自己佩戴好头盔就可以了吗？很明显不是的，我们还要充分发挥小小宣讲员的作用，进行宣传推广。

生命只有一次，戴好头盔不仅是对法律的遵守，而且是对生命的负责。让我们赶快行动起来，用头盔守护好我们的生命与安全吧！

孟河中心小学六(1)班 宋正阳

指导老师 雷佳敏

平安出行，幸“盔”有你

随着社会的发展、科技的进步，各种各样的交通工具出现在人们的生活中，它们给我们带来了方便，让我们的出行更加快捷；但随之而来的，是更多的交通事故，稍有不慎，就会带走我们宝贵的生命。

可这究竟是因为会有这么多人在交通事故中丢掉性命呢？带着种种疑问，老师带领我们走进交警大队，交警叔叔热情地回答了我们的问题，并给我们看了一段视频。看着视频中那一个个惊心动魄的案例，仿佛是一支支锋利的箭扎在了我的心上，让我不由浑身一颤，心里五味杂陈：这些血淋淋案件，无疑是在告诉我们，头盔的作用之大。

老师为了让我们意识到戴头盔的重要性，专门给我们上了一节“头盔安全”课。课堂上，老师向我们讲述了头盔的作用，不戴头盔的后果以及正确佩戴头盔的方法。听完这节课，我收获颇丰。头盔是骑行者遇到危险时的最后一道防线，能在关键时刻救人一命。同时，头盔的佩戴方法也要正确，如果佩戴不好，就起不到保护作用了。法律中也明确规定，不佩戴头盔，交警会给予警告、罚款、曝光等处罚，都旨在让我们深刻意识到：安全守护，从头开始，平安出行，幸“盔”有你！

孟河中心小学六(1)班 阮姜慧

指导老师 雷佳敏