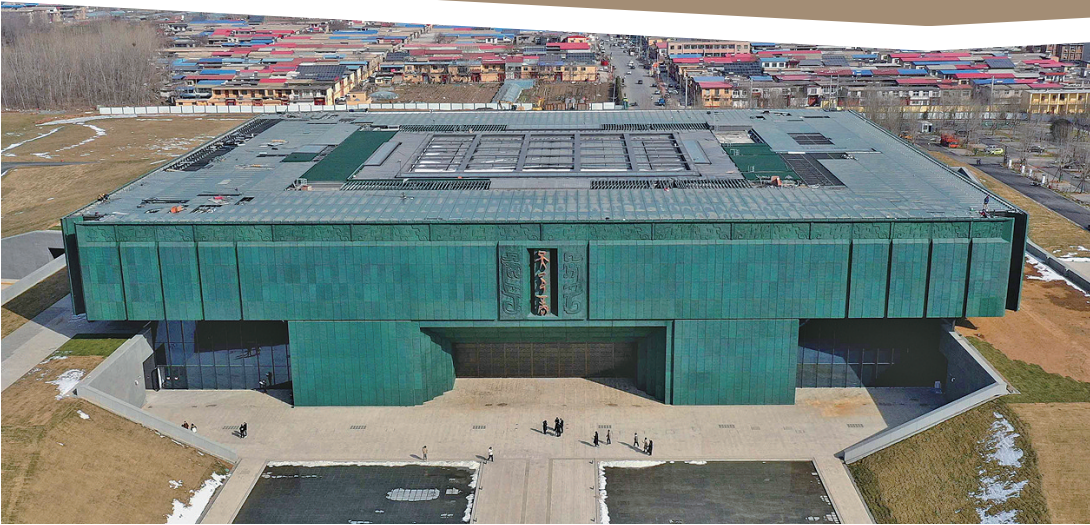


穿越 3000 年,在这里读懂“大邑商”

殷墟博物馆新馆开放,近 3000 套珍贵文物首次亮相



河南安阳殷墟博物馆新馆 新华社记者 李安 摄

河南安阳,洹水之滨。一座青铜色的博物馆大气庄重,与殷墟宫殿宗庙遗址隔河相望——这是殷墟博物馆新馆。2月26日,这里正式面对公众开放。

距今 3300 多年的殷墟,是我国历史上第一个有文献可考、为考古发掘所证实的商代晚期都城遗址。殷墟及所出土的甲骨文,使传说中的商朝彻底得到证实,中国有文字记载的历史往前推进了约 1000 年。殷墟的发现和确定,是探索商文化、夏文化及上溯中华文明起源的原点和基石。殷墟博物馆新馆“新”在哪儿?有哪些文物特别吸睛?从新馆里如何“读”懂商文明?

据新华社、央视新闻



参观者在馆内观看展品



“亚长”牛尊



“亚长”铜方罍 新华社发

重磅亮相

四分之三以上的珍贵文物首次亮相

殷墟博物馆新馆位于河南省安阳市殷都区纱厂路西段,毗邻洹河。博物馆大门外,阳光下,两方静谧的水面闪烁着光芒。基本陈列将长期对公众开放,展示几代殷墟考古人接力前行、不断求索,取得了一次又一次重要发掘成果,对夏商都邑的深入研究,为不同时期不同区域的商文化研究提供了对比标尺。众多首次亮相的各类珍贵文物再现了商朝繁盛的城市文明,完善的礼乐文明、发达的青铜文明、灿烂的文字文明以及高超的科技文明。全面系统地展现了我国商代晚期都城的风貌,让全世界看到一个中华文明早期发展阶段最为辉煌的时代——大邑商。

有一张“3000 年前的请假条”

在新馆一楼车马遗迹专题展厅内,考古工作者正在仔细清理殷墟遗址出土的马车实物标本。1000 多平方米的展厅内,集中展示了殷墟出土的 23 辆马车。手铲微微倾斜,轻轻刮落表层泥土,再用竹签沿着土层纹路慢慢清理,最后用刷子扫去表层浮土,一个清晰的车轮遗迹便在考古工作者手中显露出来。这场开在博物馆的“考古公开课”载着游客穿越 3000 年时光,一窥当年“车马萧萧”的壮阔景象。新馆三楼,110 余片首次展出的甲骨记录了一位商朝小王子的生活日常。考古工作者推测“子”是商王武丁和王后妇好的儿子,是一位热衷于占卜的问卜者。其中一条“子其疫,弱往学”的卜辞,

引起了游客的兴趣。“这条卜辞记录着‘子’入学后有一日生病,但又不敢无故旷课,于是他就占卜,这次的疾病是否严重?我是否能去上学?”殷墟博物馆讲解员胥怡雯说,这条卜辞被称为“3000 年前的请假条”。千年之约,不仅是展厅中的风景,更是静水深流的力量。开馆当天,从四川远道而来的游客郝明宇刚刚走出展厅,就对记者感慨道:“不得不说,我可能并不了解这些文物,但走近注视它们时,没有人能阻挡住它们的魅力。”“为中华文明点赞!”“感觉能在里面泡一天”“列入我的旅游目的地清单”……许多游客这样在网上给博物馆留言。

如何打卡

已向公众开通网上预约窗口服务平台

殷墟博物馆开通网上预约窗口服务平台,采取分时段错峰限流参观方式,以满足更多游客需求。

开馆时间:8:30—17:30(16:30 停止售票),全年无休(临时公告闭馆除外)。已面向公众开放预约通道。

精彩看点

1 商代人也有搓澡巾? 它叫陶礅(chu ǎ ng)



形状呈圆饼状,表面微微凸起,密密麻麻,这个看上去很粗糙的文物。你知道有什么用途吗?它的名字叫陶礅(chu ǎ ng),是商代人洗澡时的清洁用具,相当于现代人的“搓澡巾”。

2 现存唯一! 甲骨镶嵌绿松石



殷墟最初闻名于世,源自陆续出土的约 15 万片甲骨。而这件甲骨更为珍贵,它是我国博物馆现存唯一一件文字镶嵌绿松石甲骨,记录了商王与军队巡视捕猎的事件,彰显商王权威之余,使整片甲骨显得非常华美。

3 屯南甲骨: 一片惊天下的“明星甲骨”



这片牛肩胛骨上发现单字 93 个,字字清晰,大小均匀,契刻有力。文字记录了商王多次关于田猎是否有灾祸的占卜,由于形状酷似甲骨文中的“骨”字,国家邮政局曾用它的形象向全球发行纪念邮品,堪称“甲骨明星”。

4 这只手指缝中 流过 3000 年



青铜器也是参观殷墟时不能错过的篇章,这件青铜手型器造型逼真,五指比例适中,指关节清晰,指尖圆滑,手背还装饰有精美的兽面纹。它是权杖还是义肢?甚至是古人的“痒痒挠”?岁月带走了答案,只能给我们留下无限的想象。