



克里斯托弗·诺兰凭《奥本海默》获得奥斯卡最佳导演奖,这是诺兰获得的第一座小金人



奥斯卡影后艾玛·斯通(左)和影帝圣里安·墨菲台下互动
视觉中国供图

《奥本海默》7奖领跑奥斯卡 艾玛·斯通二封最佳女主角

当地时间3月10日晚间,第96届奥斯卡颁奖典礼在洛杉矶好莱坞杜比剧院落下帷幕。入围13个奖项的《奥本海默》果然笑到最后,拿到包括最佳影片、最佳导演、最佳男主角、最佳男配角、最佳摄影、最佳剪辑、最佳原创配乐在内的7个奖项,成为今年的最大赢家。

从今年的颁奖结果来看,几乎没有冷门可言,但势均力敌的提名者之间的较量,还是不乏看点。先来看看竞争最白热化的最佳女主角奖。最终,艾玛·斯通凭借《可怜的东西》战胜《花月杀手》的莉莉·格莱斯顿,继《爱乐之城》后,获得个人的第二座奥斯卡最佳女主角奖。

在最佳动画长片领域,根据此前的各种预测,《蜘蛛侠:纵横宇宙》稍稍领先,但最终获奖的是宫崎骏的《你想活出怎样的人生》——宫崎骏本人和制片人铃木敏夫都未来到现场。

奖项颁发不久,在《蜘蛛侠:纵横宇宙》中为迈尔斯配音的演员沙梅克·摩尔就在个人社交媒体发文“被抢了”(robbed)。而影片的编剧兼制片人则在社交媒体回应:“如果要输的话,就输给最顶尖的选手吧。”

此外,《利益区域》战胜《奥本海默》获得最佳音效奖,对于一部低成本影片而言,相当不简单。《美国小说》在这个颁奖季后来居

上,战胜《奥本海默》和《芭比》两大热门,获得最佳改编剧本奖。

虽然今年奥斯卡颁奖典礼的开场时间较往年提前,但整个流程还是持续了将近三个半小时。

首先就是今年的开场白绵绵不绝。第四度担任主持人的吉米·坎摩尔不仅特意提到去年大热的两部影片《芭比》和《奥本海默》,还引荐了《坠落的审判》里演技出神入化的狗狗梅西。

坎摩尔也提到了今年的一些有趣看点。比如,当年凭借《出租车司机》入围奥斯卡奖的罗伯特·德尼罗、朱迪·福斯特、马丁·斯科塞斯三人今年又都获得提名;最佳影片奖十部入围作品中,有三部为非英语对白,这在历史上还是第一次;也提到下一届将新增最佳选角指导奖以及去年的好莱坞大罢工等。

今年表演奖项由五位过去获得过同一奖项的演员一起颁发,这五位还分别担任提名者的引荐人,所以表演奖项的颁奖时长增加了不少。

至于最博眼球的颁奖时刻,无疑是被中国粉丝戏称为“赵喜娜”的约翰·塞纳近乎裸体上台,“致敬”50年前奥斯卡颁奖礼现场意外发生的裸奔事件,随后他又迅速换装,颁发最佳服装设计奖。至于以上这些设计是否有助提升奥斯卡每况愈下的收视率,还要等数据说话。

据澎湃新闻

第96届奥斯卡奖获奖名单

- 最佳影片:《奥本海默》
- 最佳导演:克里斯托弗·诺兰,《奥本海默》
- 最佳男主角:基利安·墨菲,《奥本海默》
- 最佳女主角:艾玛·斯通,《可怜的东西》
- 最佳男配角:小罗伯特·唐尼,《奥本海默》
- 最佳女配角:达明·乔伊·伦道夫,《留校联盟》
- 最佳国际影片:《利益区域》(英国)
- 最佳摄影:《奥本海默》
- 最佳原创剧本:《坠落的审判》
- 最佳改编剧本:《美国小说》
- 最佳剪辑:《奥本海默》
- 最佳动画长片:宫崎骏《你想活出怎样的人生》
- 最佳动画短片:《战争结束了!受列侬和洋子音乐的启发》
- 最佳纪录长片:《马里乌波尔20天》
- 最佳纪录短片:《最后的修理店》
- 最佳真人短片:《亨利·休格的神奇故事》
- 最佳特效:《哥斯拉-1.0》
- 最佳音效:《利益区域》
- 最佳原创配乐:《奥本海默》
- 最佳原创歌曲:“What Was I Made For?”,《芭比》
- 最佳妆发:《可怜的东西》
- 最佳艺术指导:《可怜的东西》
- 最佳服装:《可怜的东西》

相关新闻

宫崎骏新作《你想活出怎样的人生》已确认引进



电影《你想活出怎样的人生》官宣引进海报 片方供图

现代快报讯(记者 郑文静)3月11日,刚拿下奥斯卡最佳动画长片的宫崎骏新作《你想活出怎样的人生》发布中文海报,官宣引进!这部电影讲述了少年牧真人的母亲葬身火海后,他随父亲与继母组成新家庭。深陷悲伤的真人阴郁孤僻,难以融入新环境。一次意外,他跟随一只会说话的苍鹭闯入废弃的神秘塔楼,却不料进入了奇幻的“亡灵世界”,开始了一场不可思议的冒险……

此前,影片在海外上映时口碑票房双丰收,成为北美票房最高的日本原创动画电影,也是吉卜力工作室在北美最卖座的电影。

在斩获第96届奥斯卡金像奖最佳动画长片之前,《你想活出怎

样的人生》已获得第81届金球奖最佳动画电影等世界级奖项的认可。

这部新片被称为最具宫崎骏情怀的电影。许多观众不约而同提及,“这就是宫崎骏的人生电影”。不少宫崎骏影迷则直呼“十分惊喜”,不仅发现了很多经典作品的彩蛋,还能看到宫崎骏真实人生经历的影子。有观众表示,“这是宫崎骏最丰富、最有解读价值的一部电影。”

中国观众对这部作品期待满满,希望能早日在大银幕上看到这部“人生电影”。这一次,宫崎骏又会带来怎样意想不到的奇幻故事?期待在大银幕共赴这场想象力的盛宴。

十大主题展现诗词之美 《2024中国诗词大会》开播

现代快报讯(记者 李鸣)3月10日晚,由中央广播电视总台联合教育部、国家语言文字工作委员会共同推出的《2024中国诗词大会》开播。据悉,节目共10集,每周播出1集,在央视综合频道(CCTV-1)20:00档播出,并在央视频、央视网同步上线。

《2024中国诗词大会》萃取提炼“春天、多彩、勇毅、山河、相逢、寒暑、风味、先生、灯火、在路上”十大主题,尽展中华民族历史之美、山河之美、文化之美。围绕中华文明“五个突出特性”,新一季节目运用AI、虚实交互等技术手段,融合动画和真人演绎,虚拟呈现等多种手法,创新打造耳目一新的视听盛宴,让受众沉浸于灿烂瑰丽的“中华文明长廊”。

《2024中国诗词大会》首期节目将视线聚焦敦煌莫高窟第257窟“国风连环壁画”九色鹿的故事,以科技手段将九色鹿活化,只见一只灵动圣洁的九色鹿从壁画中一跃而下,在节目现场迈着轻盈的脚步来回奔走,在写实与写意之间,以视听造型展现了艺术之美和文化之美。以其为题,引出“周穆得同狼,秦人指为马”的诗句,又以其回归敦煌山水世界,得出诗句“雨中耕白水,云外刷(zhú)青山”,展现老百姓在春天

耕作的场景。节目还特别致敬敦煌数字保护工程,让璀璨的文化在“数字敦煌”里永久绽放。

除此之外,深情演绎古代浪漫婚礼仪式,微缩呈现曲辕犁、耒车等古代先进农具,复刻唐代冰淇淋“酥山”、王维诗歌中的“烤牛肉”等古代美食佳肴……中华传统文化所蕴含的生活美学,在节目中得到精心呈现。

《2024中国诗词大会》还将诗词巧妙融入生活细微之处。备受期待的“画中有诗”环节,北京师范大学文学院教授、博士生导师康震以风筝、画框、四面灯、圆屏风、团扇等日常用品作为灵动画布,邀请观众一同挥毫泼墨,捕捉生活点滴中的诗情画意。

诗心萌动的小学生、朝气蓬勃的青年学子、热爱不减的老人、石油工人、普通农民、航天3D打印师、驻外机械工程师……本季节目中,不同年龄阶段的选手、各行各业的普通劳动者因诗词结缘,品味诗词芬芳。节目还创新设立诗词“国际观察团”,借助外景出题的方式,向受众呈现中国不断扩大的“国际朋友圈”,比如动车司机李光登真挚讲述“中老铁路”背后两国的温暖情谊,柬埔寨小公主诺罗敦·珍娜开启一场诗意盎然的国际文化交流之旅。



《2024中国诗词大会》



出现在节目中的九色鹿

康震“画中有诗”环节
均为《2024中国诗词大会》节目图