



# 踏青怀古寄相思，文明实践树新风

## 常州市举办“我们的节日(网络中国节)·清明”主题活动

人间四月芳菲始，又是一年清明时。4月1日，2024年常州市“我们的节日(网络中国节)·清明”主题活动暨奔牛镇“彝走的思政课”精品路线发布仪式在新北区奔牛镇东桥村史陈家村举行。

本次活动由中共常州市委宣传部(市文明办)、市委网信办、市教育局、团市委、市妇联、新北区新时代文明实践中心主办;中共常州国家高新区工委(新北区委)宣传统战部、区教育局、团区委、区妇联、奔牛镇新时代文明实践所承办;奔牛镇行政审批局、奔牛镇政法和社会综合治理局、奔牛镇团委、东桥村新时代文明实践站、奔牛实验小学、现代快报协办。

葛小林 陈云龙/文 邹嘉丞/摄



市民体验青团制作

近年来，常州市围绕“我们的节日”“网络中国节”主题活动，组织开展丰富多彩的具有鲜明内涵、形式生动活泼、体现时代特色的节日文化活动，不断推动中华优秀传统文化传承发展，厚植家国情怀，弘扬传统美德，培育文明新风。清明节，是中华民族缅怀故人、祭奠英烈、寄托哀思的传统节日，也是踏青寻春、亲近自然的日子。活动现场，公益宣传片《我们的节日·清明》打开关于缅怀先烈、纪念祖先、

踏青、植树、寒食等众多“清明”的意义;奔牛实验小学孩子们的诵读表演《诗语清明》将现场群众引入了“纸鸢飞处，童稚笑声，青烟袅袅，祭思悠悠”的诗文意境;音诗画《无尽的思念》和宣讲《有个地方叫横大路桥》，带领大家重温战火峥嵘岁月，一起聆听红色故事，共同缅怀革命先烈，赓续红色血脉。

同时，为倡导文明新风，现场发布了由省精神文明建设办公室主办的“清明祭英烈 丰碑励童心

——2024年江苏省青少年网上凭吊革命先烈活动”，鼓励大家以云上祭扫的方式，来铭记英雄、崇尚英雄、捍卫英雄、学习英雄，引导广大青少年自觉把个人成长进步与祖国未来发展紧密联系起来，立志为实现中华民族伟大复兴中国梦而努力学习、成长成才。现场还通过红领巾微课堂的形式以及发布奔牛镇《移风易俗公约》，倡导居民们自觉遵守公约内容，文明祭扫共度绿色清明，积极践行社会主义核心价值观，积极发扬社会主义新风尚。

观，积极发扬社会主义新风尚。

当天，奔牛镇还发布了“彝走的思政课”精品路线。据了解，奔牛镇辖区内有9所学校，涵盖幼儿园、小学、初中、高中、职业学校全链条优质教育，奔牛镇以教育名片“银杏”为精神核心，深化文明实践与德育工作融合融通。为进一步增强思政课的的思想性和生动性，奔牛镇整合辖区资源，推出了“彝向·红色之路”“彝涌·传承之路”“彝涌·振兴之路”“彝赴·民生之路”“彝腾·奋斗之路”，涵盖了红色文化、科技科普、绿色生态等5条精品线路，打造“彝走的思政课”校外实践课堂，为青少年思想道德教育活动的开展提供了丰富的场景、更加直观的体验，增强爱国立志的信念感。

活动现场还设置了“银杏树下”文明实践集市，绘画、剪纸、航模、手工等奔牛镇各校未成年人思想道德建设特色项目进行了展示，志愿服务、青团制作、绘制纸鸢、植物发电等互动体验吸引大人、孩子驻足。据悉，为进一步推动中华优秀传统文化传承发展，持续深入推进中国传统节日振兴，围绕“我们的节日·清明”，常州各地还将学习贯彻《中华人民共和国爱国主义教育法》《江苏省红色资源保护利用条例》，以慎终追远、缅怀先烈等为主题，组织开展内涵丰富、形式多样的文明实践“春风活动”。

## 来东坡公园看牡丹花展

烟花三月的常州城即将迎来一年中最美的时刻，常州东坡公园的牡丹，迈着雍容的步履缓缓而来。日前，第十五届常州市牡丹花展在东坡公园开幕，花展将持续到4月14日。

据了解，东坡公园牡丹园占地约十亩，有红、粉、紫、白、黄、蓝、黑、绿、复色9大色系10大花型，涵盖了70多个品种4000余株，在常武地区栽培面积最大、品种最多、花色花型最丰富。主要观赏区域集中在牡丹园及半月岛仰苏阁周边，游客漫步于精心设计的赏花路线，可饱览“天上人间富贵花”的优美风姿。

今年园内又引进3个新品种，栽种于牡丹园中心高花台。分别是绣桃花:花朵楼子台阁型，花蕾扁圆形;花粉红色，带有蓝色，顶端呈不规则的波状，花期晚。阿房宫:荷花型，花粉红色，花径20cm×7cm，花浓香，花期晚。镰田锦牡丹:花紫色稍带蓝色，蔷薇型，花径14cm，花期中。牡丹之美，美在其貌“绿艳闲且静，红衣浅复深”。牡丹之神，神在其韵“疑是洛川神女作，千娇万态破朝霞”。

由于天气原因，今年的牡丹花期较晚，目前白凤丹、春柳等品种陆续开放，早花品种香玉、雪塔、贵妃插翠、蓝宝石、太平红等已经露色。东坡公园牡丹园开花三成，随着气温的升高，各色牡丹竞相开放，清明期间将是最佳观赏期。

本次牡丹花展共布置7处景点，结合公园文化进行布置，既保留古典园林的韵味，同时又让人感觉眼前一亮。植物上多运用时令草花，来衬托牡丹的华丽，营造出人美花娇的氛围。

蒋琪 蔡晓丹 陆文杰

# “星星的孩子”用沙子铸造未来

今年4月2日是第17个世界孤独症日，主题为“全生涯服务，全方位关爱”。成立于2020年的公益组织常州市颗粒艺术文化推广研究会(以下简称“颗粒艺术研究会”)，连续数年开展“扬沙逐梦”“扬沙筑梦”“扬沙铸梦”公益项目，让特殊孩子们通过学习沙画、颗粒艺术等新兴艺术，逐渐学会与他人交流、与社会接轨，从而减轻当下给家庭造成的负担，甚至拓宽未来的就业道路。

陈云龙



左为康佳茹，右为崔颖 陈云龙 摄

## 他们用沙子画出内心世界

“你会感觉到，孤独症孩子有一个独属于自己、我们无法了解的世界。”颗粒艺术研究会的教师康佳茹说:“一些症状较重的孩子，会害怕和他人交流，也无法表达自己的想法和情感，但在他自己的世界里，他是很棒的。”

颗粒艺术研究会每周都会开办公益课堂，往往开在社区(街道)活动室、特殊学校的教室，因为这里是特殊孩子们“最熟悉、最方便到达、家长最放心”的地方。在这些课堂上，孩子们模仿着老师，把沙子、纽扣、毛团等材料布置在画布上，形成一幅幅画作，也将这群特殊孩子们的内心世界倾泻了出来。

“有时孩子们的沙画和老师教的区别很大，给兔子耳朵加上蝴蝶结、给太阳公公画上睫毛、在每个花瓣里画上爱心……”康佳茹向记者说:“他们会把自己的‘感受’画出来，用手指通过沙子作画，比画笔更能直接传递‘感受’。孩子们表露出来的内心，美好、单纯又善良，给了我意想不到的惊喜。”

## 从“追逐梦想”到“铸造梦想”

颗粒艺术研究会的工作室位

于常州某商业广场的一处门店内，这间面积不大的工作室共有4层，几乎每一层都被堆得满满当当，写满了故事:一楼摆满了各种荣誉奖项和师生们的作品;二楼放了志愿者工作的办公桌，墙上挂着用孩子们“想说的话”密密麻麻写就的“扬”“沙”“逐”“梦”四个大字;三楼则放满了沙画台，被用于孩子们登台表演前的集中排练;四楼放满了孩子们的画作，每一幅都被精心装裱，整齐地放在一起。

这个公益组织的诞生要追溯到2009年，起点是一名当时刚入职常州海事局一年的80后——崔颖，她是颗粒艺术研究会的创始人，也是“扬沙逐梦”公益项目计划的发起者。

虽然本科和硕士都是学的“船舶与海洋工程”，但崔颖一直以绘画为爱好，在2009年接触到沙画这一艺术形式后，崔颖就在工作之余不断学习。2015年，她自发前往常州市儿童福利院，用沙画帮助特殊儿童，也坚定了用艺术帮助更多人的想法;2017年，她开始筹划发起公益组织，在工作之余独自奔波，邀请志愿者、爱心人士，递交材料;2019年，利用业余时间在北京大学艺术学院进修颗粒艺术;终于在2020年12月，发起了颗粒艺术研究会，此后连续三年持续发起公

益项目“扬沙逐梦、筑梦、铸梦”。

如今，颗粒艺术研究会拥有51名成员、数十名志愿者，为颗粒艺术研究会的公益项目提供持续帮助。“我们一位会员经营着一座生态园，在去年7月，包了大巴车邀请孩子们去果园免费采摘水果，临走还给每个孩子送了礼品。”崔颖介绍。

## 让爱生辉，让家长得以喘息

“很多特殊儿童的家长内心是矛盾的。”康佳茹说:“既希望能有人站出来，呼吁社会关注，争取福利政策，但是又不想成为那个站出来的人，也不会主动去寻求帮助，不想受到太多关注。”

深感特殊孩子家长们的无助，去年9月，颗粒艺术研究会组织了一场“特殊群体家长喘息服务”活动，家长们可以在茶歇中放松、体验孩子平时学习的沙画，和其他家长交流孩子的情况。

今年颗粒艺术研究会的公益项目以“扬沙铸梦——万众艺心让爱生辉”为主题，并将帮助范围拓展至特殊孩子的家人们。“让爱不断地发散，从点扩散成一个面，辐射到更多需要帮助的人。”崔颖对这一主题进行了解释。



孤独症孩子画的太阳 颗粒艺术研究会供图

除了当下的帮助外，“扬沙铸梦”也在为特殊孩子拓宽未来的道路。“曾有一名孤独症孩子，将沙画的技巧运用到了甜品制作上，做出来的蛋糕很是好看。”崔颖介绍:“特殊群体需要的不是一时一段的帮助，而是持久的关爱，我甚至希望通过我们的项目，拓宽他未来的就业路。”

## 常州公交将建两座充电站

现代快报记者昨日从常州公交集团获悉，常州公交将采用自主运营、第三方投资、收益共享的模式建设两座充电站，分别位于常州经开区五一路公交场站、武进区南沿江高铁公交场站。

据悉，这两座充电站运营后，将解决市区部分新能源公交车的运营补能需求，压降空驶里程，提高车辆使用效率。其中，常州经开区五一路公交场站充电站预计6月底完成建设并正式运营，设计整体增加配电容量1250千瓦，建设5台充电桩(配置充电枪10把)，可解决13条公交线路28辆新能源公交车的充电补能需求。武进区南沿江高铁公交场站充电站预计5月完成建设并开放运营，设计建设5台180千瓦充电桩(配置充电枪10把)。该充电站在满足公交车充电需求的同时，将适度服务社会车辆充电。

据介绍，此次新建的充电站由常州公交集团、常州常顺能源、常州科维城充新能源有限公司、常州帮吾充新能源科技有限公司合作建设。

周峻年 葛小林