

## 江苏2024高招第一阶段省控线发布

	普通类 本科	体育类 本科 (文化/专业)	艺术类本科统考(文化/专业)								
			音乐 (声乐、器乐)		舞蹈	表(导)演			播音 与主持	美术 与设计	书法
			音乐 表演	音乐 教育		戏剧影 视表演	服装 表演	戏剧影视 导演			
历史等科目类	478	405/110	345/160	300/190	359/190	359/170	359/190	400/165	380/180	400/190	
物理等科目类	462	420/110									

扫码看  
逐分段统计表

注:一、特殊类型招生控制线:普通类(历史等科目类)530分、普通类(物理等科目类)516分,用于军队院校以及强基计划、高校专项计划、地方专项计划、综合评价招生等特殊类型招生录取。

二、艺术类校考本科专业录取控制分数线:历史等科目类文化478分/专业校考合格,物理等科目类文化462分/专业校考合格。专业校考合格的考生还须参加相应专业省统考,且省统考成绩须达到音乐类135分、舞蹈类180分、表(导)演类(戏剧影视表演、戏剧影视导演方向)180分、表(导)演类(服装表演方向)160分、播音与主持类155分、美术与设计类170分、书法类180分。

三、戏曲类省际联考本科专业录取控制分数线:历史等科目类文化239分/专业联考合格,物理等科目类文化231分/专业联考合格。

现代快报讯(记者 于露 李楠)6月24日下午,江苏省教育厅召开新闻发布会,公布江苏省2024普通高校招生第一阶段省录取控制分数线。江苏普通类本科历史等科目类分数线478分,物理等科目类分数线462分。

6月24日20:00以后,考生可凭考生号和动态口令卡,通过以下方式查询成绩:1.在省教育考试院网站(www.jseea.cn)查询;2.关注省教育考试院官方微信“江苏招生考试”(微信号jszsksb)进行查询;3.通过“苏服办”APP查询。

6月25日起,考生可登录省教育考试院网站自行打印成绩单。不具备条件的考生可至市、县(市、区)招生考试机构打印成绩单。

今年的高考志愿填报分为两个阶段,第一阶段:6月28日至7月2日(截止时间为7月2日17:

00),填报本科院校专业组志愿,包括普通类本科提前批次志愿,含军队院校、公安政法院校(专业)、航海院校(专业)、地方专项计划、乡村教师定向培养计划、农村订单定向医学生免费培养计划、其他院校等;体育类本科提前批次志愿;艺术类本科提前批次志愿;普通类本科批次志愿;高校专项计划、综合评价招生(B类高校)、高水平运动队志愿。

第二阶段:7月27日至28日(截止时间为7月28日17:00),填报专科批次院校专业组志愿,包括普通类专科批次志愿、体育类专科批次志愿和艺术类专科批次志愿。凡第一阶段未被录取且符合条件的考生均可填报。

各批次平行志愿[含艺术类专科传统(顺序)志愿]录取结束后,省教育考试院将公布未完成招生计划的院校专业组、专业(类)及计

划数。未被录取且符合填报条件的考生可在规定时间内填报征求志愿。

考生须在规定时间内上网填报志愿,包括征求志愿,并对自己所填信息的真实性和准确性负责,不需要现场签字确认志愿信息。考生应根据本人高考成绩和录取控制分数线等情况,综合考虑高校及专业报考要求、本人兴趣爱好等因素,慎重填报高考志愿。

普通类录取时间:7月8日至14日进行本科提前批次录取,7月18日至25日进行本科批次录取,8月1日至7日进行专科批次录取。

体育类、艺术类录取时间:7月8日至17日进行本科提前批次录取,7月29日至31日进行专科批次录取。

6月24日晚,江苏省教育考试院还发布了各科类的“逐分段统计表”。

中方严重关切、坚决反对  
美发布对华投资限制拟议规则

针对美财政部21日发布对华投资限制拟议规则,商务部新闻发言人24日回应称,中方注意到美方发布相关文件。中方对此表示严重关切、坚决反对,将保留采取相应措施的权利。

这位发言人说,美方反复强调无意对华“脱钩”,无意阻挠中国经济发展,但却执意发布拟议规则,限制美方企业对外投资,打

压中国产业正常发展。这是典型的泛化国家安全做法,违背两国元首旧金山会晤共识,影响中美两国企业正常经贸合作,破坏国际经贸秩序,扰乱全球产业链供应链安全稳定。美方应尊重市场经济规律和公平竞争原则,停止将经贸问题政治化、武器化,取消对华投资限制,为中美经贸合作创造良好环境。

据新华社

## 我国推动打造六方面消费新场景

国家发展改革委等部门制定的《关于打造消费新场景培育消费新增长点的措施》24日对外发布,提出了6个方面重点任务。

培育餐饮消费新场景方面,文件提出加快制定完善预制菜、乳制品产业相关标准。推进餐饮外卖点单和配送智能化升级,鼓励根据历史订单、饮食限制和偏好进行个性化推荐。

培育文旅体育消费新场景方面,文件明确提升入境旅游便利水平,持续优化出入境政策措施,积极研究增加过境免签政策国家数量。适当增加主要客源国的入境航班频次。

培育购物消费新场景方面,文件提出鼓励利用老旧厂房、城市公园、草坪广场等开放空间打

造创意市集、露营休闲区。

培育大宗商品消费新场景方面,文件明确鼓励限购城市放宽车辆购买限制,增发购车指标。通过中央财政和地方政府联动,安排资金支持符合条件的老旧汽车报废更新。以便利城乡居民换新为重点,健全废旧家电回收体系,推动家电以旧换新。

培育健康养老托育消费新场景方面,文件提出研究制定统一的居民电子健康档案首页基本内容,便利居民获得基本卫生健康服务。拓展银发消费新场景。积极发展婴幼儿消费。

培育社区消费新场景方面,文件还提出完善城市社区便民服务,因地制宜打造一刻钟便民生活圈。

据新华社



国内统一连续出版物号  
CN 32-0104  
邮发代号  
27-67  
主办  
凤凰出版传媒集团  
出版  
江苏现代快报传媒有限公司

地址  
南京市洪武北路55号置地广场  
邮编  
210005  
网址  
现代快报网 www.xdkb.net  
传真  
025-84783504  
24小时新闻热线  
025-96060  
本报员工道德监督电话  
025-84783501

今日总值班  
王磊  
头版责编  
颜玉松  
版式总监  
沈明

零售价每份1.5元

## 直面滔天洪水,我们在彼此关切

近来,国内多地遭遇洪水袭击,群众生命财产安全面临严峻考验。广西22条河流30个水文站出现超警洪水,桂林遭遇1998年以来最大的洪水灾害;长沙暴雨导致部分道路积水,多条地铁线路停运;广东梅州,持续的特大暴雨引发了山体滑坡、泥石流等地质灾害;多地连日暴雨、大暴雨,发布红色预警4个,橙色预警19个。

洪水无情,家园被毁、人员伤亡情况冲击着公众的内心。现代快报报道,6月20日下午,安徽歙县汪岔村被倾泻而下的山洪撞穿。村民江北滨的母亲所住的房子被大水冲垮,人失联,最终找到的是母亲的遗体;在湖南沅陵县,截至目前,五强溪镇21日山洪已致4人死亡1人失联;在广东梅州,平远县差干镇溪村一酒厂老板告诉媒体,厂里大酒窖屯放的数百吨酒、

我们为什么要关切洪水,关切洪水中的人的遭遇?通过聚焦和了解,通过关心和贴近,我们得以保持着共情的意识和能力,这是万众一心抗洪的题中应有之义

设施设备,全被洪水冲毁。除了保留下来一辆生活用车和一辆货车,他们一家现已身无分文。

洪水指向的是宏大的概念,气象状况、数据报告,皆如此。但在现实的情境中,是一个个具体的人直面着灾害,直面着生存中的离乱。灾情下,既有劫后余生的故事,更有种种让人想不到的困苦景象。尤其是,顷刻间失去所有、一瞬间阴阳相隔,这类人间悲苦,令人不忍。

我们为什么要关切洪水,关切洪水中的人的遭遇?这当然是出于关注公共事务的本能。通过聚焦和了解,通过关心和贴近,我们

得以知晓他人的下落,得以保持着共情的意识和能力,这是万众一心抗洪的题中应有之义。

抗洪“影像”,是历史的一部分,也是当下记忆的一部分。人们回望1998年的洪水滔天,就必然对今时今日的水患感到一份压力。在家国的叙事中,大地上的草木是彼此感应着的,也是彼此抱着团的。我们没有办法拒绝洪峰的到来,就如同我们无法让时间倒转,但是我们可以在大雨磅礴中手牵手,在一片狼藉中声声呼唤、生死相依。

端溪村那位酒厂老板说,灾后,妻子在淤泥中找出保险柜,翻

出里面的金银首饰进行典卖,卖出一万多元。许多朋友给了他鼓励,让他重燃复产希望。

一名货车司机在梅州平远县突遇泥石流不幸被埋,27小时后被周边20多名村民和村镇干部合力救出。

也许,我们无法定义每一个洪灾中的事件,但我们可以回到关于“原点”的定义:我们是同舟共济的命运共同体。

梅雨还在发育,中央气象台发出的红色预警,意味着一些地方可能出现极端降水,意味着这场“战争”的硝烟还在弥漫。困难和挑战,在城市和乡村随处可见。当此之时,国家力量正在关键地带发挥着关键作用,而我们,也可以以守望相助的方式,为生命祈福,为希望点灯,为消息奔走。

现代快报/现代+首席评论员 戴之深

## 快评 “周杰伦分伦”巡演忙,模仿秀别嗨过了头

最近,周杰伦的模仿者风头很劲,其忙碌程度甚至超越了周杰伦“本伦”。

众多周杰伦的歌迷发声,呼吁抵制两个知名的模仿者——“黑伦”和“粥饼伦”。他们的抵制源于“黑伦”在六月间展开的酒吧巡演,其中一站的“最低消费”高达六千元;而“粥饼伦”则紧跟周杰伦的演唱会步伐,进行“全国巡饼”(即在各地摆摊煎饼)。这两位模仿者还曾在太原某酒吧“联手”,此举激起了周杰伦粉丝的强烈不满。

除了“黑伦”和“粥饼伦”,网络上还活跃着各种“山寨版周杰伦”或“周杰伦分身”。他们大多通过相似的外貌、风格或歌声吸引眼球。模仿者利用这些特质,享受着网络流量带来的巨大经济收益。

面对模仿,周杰伦本人曾回应:“每个地方的‘多重宇宙版周杰伦’,都是真实的存在,他们都在努力生活。”然而,在改善生活的同时,模仿者也别忘了坚守法律和道德底线。明星不追责,不代表全免责。如

果不顾及明星肖像权、著作权进行商业活动,没有边界的操作,只会让模仿者陷入误区。如果说,长得像明星是老天赏饭吃,那模仿者则更应擦亮眼睛,珍惜羽翼。不是什么推广都能上,不是什么商业活动都可以接。

过去,各种唱歌模仿秀层出不穷,观众们对此喜闻乐见,因为大家喜欢看到一个普通人通过自身的努力,改变命运的故事。但是,当这些模仿者被资本“裹挟”,失去初心,片面追求商业利益时,曾经的喝彩和赞

美就可能转变为嗤之以鼻的嘘声。模仿的初衷应该是致敬。然而,当以致敬为名,却行过分逐利之实,这无疑是对致敬的亵渎。

模仿可以有,但请别过了头,毕竟,我们还是希望看到更多真诚和有才华的表演,而不是一场场商业化的闹剧。

现代快报/现代+评论员 灵灵玄

扫码获取  
更多内容

现代快报旗下媒体原创内容著作权,均属江苏现代快报传媒有限公司所有。为维护自身版权利益,制止非法转载行为,声明如下:

1.任何单位或个人,在任何公开传播平台上使用著作权归属于现代快报原创内容的,必须事先取得书面授权;2.本报欢迎合作,但对侵犯本报著作权的违法行为,将采取一切合法措施,追究行为人的侵权责任;3.欢迎读者提供侵权线索:法律顾问曹骏律师(025-84728578);版权合作:快报总编办(025-84783580)。

本报法律顾问 江苏曹骏律师事务所 曹骏律师