

放榜了！来看看学霸“高考”卷

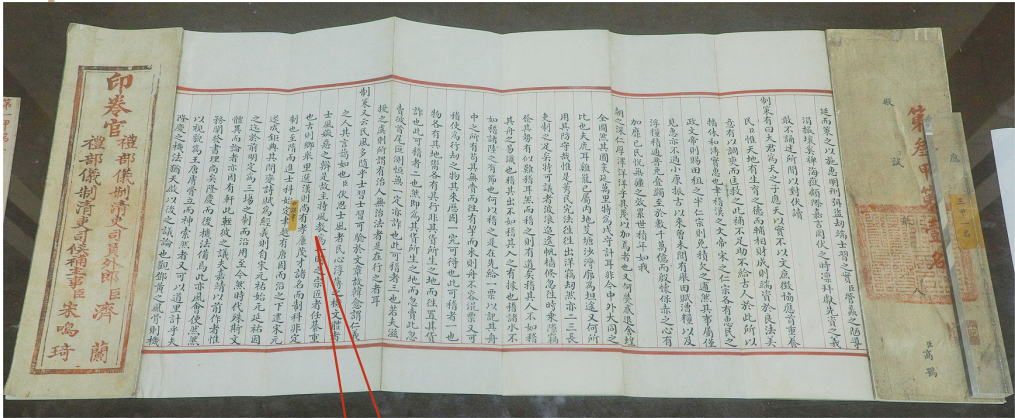
学霸的考卷是什么样的？字迹秀美、文辞典雅、见解独到……
高考放榜之际，南京图书馆在一楼大厅展出了5份清代名人殿试卷展：既有状元、榜眼、探花的试卷，也有考试成绩中游的名人试卷。

现代快报/现代+记者 刘静妍/文 刘畅/摄
感谢南京图书馆历史文献部馆员张小仲对本文的帮助

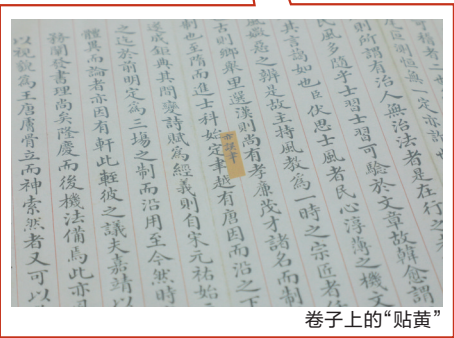


扫码关注
江苏文脉公众号

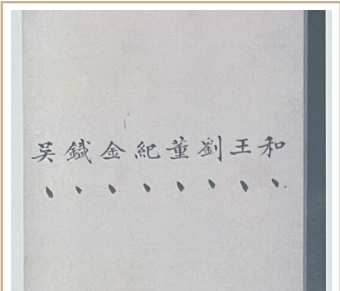
高鹗的殿试卷



南图馆藏高鹗殿试卷



卷子上的“贴黄”



八位阅卷考官均评为中等

C位展柜里，南图馆藏的高鹗殿试卷尤其引人注目。

高鹗，因为参与了120回本《红楼梦》整理工作，他的名字常常与曹雪芹并列，被认为是《红楼梦》后40回的作者。

那么，高鹗在考场上表现如何？首先，看这工整的馆阁体字迹，拿来当字帖也不为过。

再仔细看，卷子中间有一张“贴黄”小字条，那是考官以为他误把“亦”写成了“聿”，给写了个更正版本贴上去的。

除此之外，几乎零差错，一气呵成。这功力，足以让后世依赖修正液、修正带的学子汗颜。

考官们对高鹗评价如何？本屆参加阅卷的考官共8位，包括和珅、纪昀、刘墉等名人。评分从高到低，分为“○”“△”“、”“1”“×”五个等级。这八位考官整齐划一地将其判为中等，他四平八稳地摘得第三甲第一名。

第三甲第一名是个什么位置呢？古代

科举考试中，第一甲叫“进士及第”，只有3个名额，第一名为状元，第二名为榜眼，第三名为探花；第二甲叫“进士出身”，名额可能在几十人到上百人之间；第三甲叫“同进士出身”，就算是第三甲第一名，实际上排名已经不算高了。

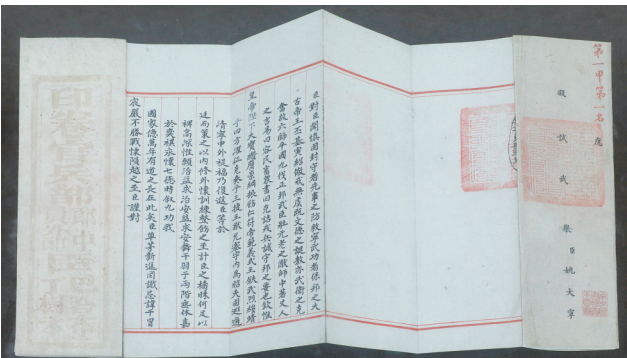
不过，高鹗毕竟是取得了殿试的入场券，已经比明清众多小说界“同行”幸运太多。毕竟，吴承恩、吴敬梓、蒲松龄等一辈子也没考上。

《江苏艺文志（增订本）·南京卷》介绍：《红楼梦》前80回曹雪芹作，后40回高鹗续作



才考了中游成绩的高鹗，卷子已经这么“神”了，想要夺得状元，那得有多“卷”啊？

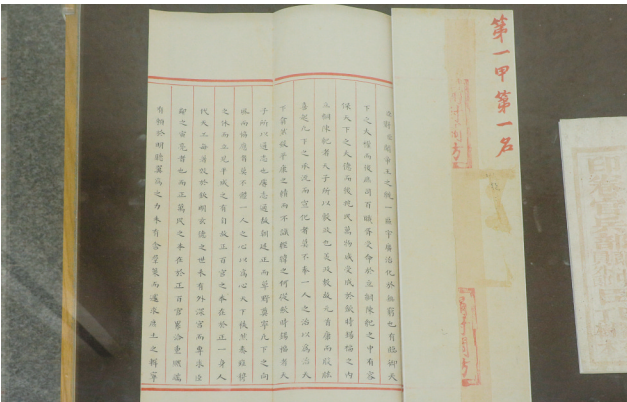
“学霸”们的试卷



姚大宁的试卷

南京图书馆收藏了一份武状元试卷，它属于广东南海考生姚大宁。

相比文科考卷，“体育特长生”的卷子答题内容较短，但字迹也是十分工整，毫不含糊。

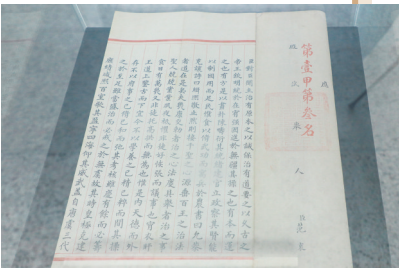


徐元文的试卷

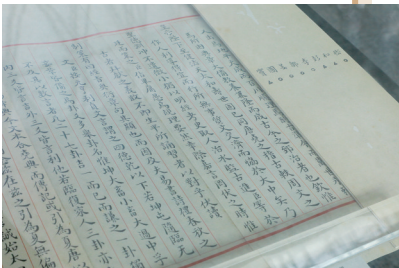
看完武状元，再看看文科尖子生。

他们，有的出身书香世家，“学霸”基因几乎是刻在骨子里的。昆山人徐元文，顺治十六年己亥科状元，他的父亲是贡生，母亲是大儒顾炎武的妹妹。他与哥哥徐乾学、徐秉义都考中了进士，在当时很有名望，号称“昆山三徐”。浙江上虞人范衷，乾隆三十六年辛卯恩科探花，他是北宋名臣范仲淹后人。

也有自幼家境贫寒，靠读书改写命运，完成人生逆袭的。山阳（今江苏淮安）人汪廷珍，乾隆五十四年己酉科榜眼。他年幼丧父，由母亲程氏抚养成人。他苦学上进，榜眼及第后进入翰林，后来又被嘉庆帝任命为上书房总师傅，教授皇子即后来的道光皇帝读书。



范衷的试卷



汪廷珍的试卷