

# 暑期门票供不应求？南京博物院回应

南京博物院的参观人数每年都在不断攀升,特别是在七八月的旅游高峰期,门票一票难求。延迟闭馆时间、精准放票、扩大免预约人群范围……8月1日,南京博物院专门作出回应,提醒参观者不要通过第三方平台预约门票,也不要相信所谓的“黄牛”。

现代快报/现代+记者  
胡玉梅 任雨风/文 钱念秋/摄



扫码看视频



▲游客排队进入南京博物院历史馆 ▶南博预约小程序上,部分日期的门票目前显示“已约完”

| 参观预约      |           |           |           |           |           |           |
|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| 请选择参观日期   |           |           |           |           |           |           |
| 2024-08   |           |           |           |           |           |           |
| 一         | 二         | 三         | 四         | 五         | 六         | 日         |
|           |           |           | 1<br>已约完  | 2<br>已约完  | 3<br>已约完  | 4<br>已约完  |
| 5<br>未开放  | 6<br>已约完  | 7<br>已约完  | 8<br>未开放  | 9<br>未开放  | 10<br>未开放 | 11<br>未开放 |
| 12<br>未开放 | 13<br>未开放 | 14<br>未开放 | 15<br>未开放 | 16<br>未开放 | 17<br>未开放 | 18<br>未开放 |
| 19<br>未开放 | 20<br>未开放 | 21<br>未开放 | 22<br>未开放 | 23<br>未开放 | 24<br>未开放 | 25<br>未开放 |
| 26<br>未开放 | 27<br>未开放 | 28<br>未开放 | 29<br>未开放 | 30<br>未开放 | 31<br>未开放 |           |

## 观众量每年都在递增,七八月份是客流高峰

现代快报记者从南京博物院获悉,南博的日最大承载量为2.5万人次,由于目前艺术馆展厅区域临时关闭,现日最大承载量实为2.2万人次,瞬时最大承载量为8000人。而从舒适度角度看,最适宜的日接待量为1.2万—1.6万人次。

2023年南博全年接待观众量近501万人次,暑假期间接待量近110万人次。2024年上半年,南博接待观众量达306万人次,7

月高峰期接待观众量达51万人次。客流量较去年只增不减,南博每日可接待观众量已达上限。

面对节假日、寒暑假出现的参观高峰,自去年起,南博在参观高峰期间实行延时闭馆1小时(停止检票时间由16:00顺延至17:00),从2023年8月5日至2024年7月28日,延时开放共计75天,16:00以后检票进馆人数累计近10万。

## 老人、残障人士、军人、消防员、“三属”,这些人群免预约

进入暑期旅游旺季,江苏多地景区、文博场馆“取消预约”。7月3日起,除部分热门旅游景区外,南京不再统一要求等级旅游景区执行实名预约。南博由于客流量大,节假日、暑期都是满负荷运转,出于文物安全、参观秩序等方面的考量,仍需预约。

但70周岁以上老人、残障人士、现役军人、退役军人以及消防救援人员和“三属”(烈士遗属、因公牺牲军人遗属、病故军人遗属),被纳入免预约范围。只要携带本人有效证件原件和身份证原件,到南博历史馆办理即可入馆参观。

## 拒绝第三方“代抢代预约”,小心被纳入黑名单

目前南博采取“全员实名预约机制”,门票预约遵守“同一证件号7天内最多预约2次”和“同一账号30天内最多预约5人,且有效身份证件信息不重复”的规则。2023年8月10日起增开团队门票预约通道,规范团队预约程序。

为最大程度杜绝盗用他人身份证件预约的现象,自2023年11月5日起,南博检票闸机增设人脸比对系统,实施人证合一自动比对。为降低废票率以及公共资源的浪费,同一账号7天内2次、30天内5次预约但未履约,将会被纳入“黑名单”,180天内无法再次预约。

虽然采取了精准预约制,但还是会出现第三方代抢代预约等行为。南博图书信息部主任张莅坤表示,为了防“黄牛”,南博持续优化预约系统,从技术端算法识别并确认符合在线预约“黄牛”行为后,会全部拦截,用技术最大程度上保证正常预约系统的抢票。此外,南博还与公安、城管、执法、旅游监管等部门协调,合力开展联合执法,改善窗口地带秩序,专门设置了举报“黄牛”电子邮箱(njbwys@163.com),积极收集梳理相关证据提交执法部门,并组织专门队伍每天在院内广场强化巡逻,扩大宣传,提醒观众避免泄露身份信息,以防上当受骗。

## 抢票请注意! 每天4次定时定量放票

打开南博预约小程序,现代快报记者注意到,目前8月1日至7日的门票均显示“已约完”。

未约到的观众也不要灰心。除了每天18:00准时放出15000张票,让观众可以提前7天预约未来一周内的门票,南博自7月18日起,将原先当日的“动态放票”调整为“定时定量放票”,即每天上午放票2000张(9:00和10:30各放1000张)、下午放票3000张(13:30和15:30各放1500张)。所

以临时想到南博参观却未提前预约门票的观众,可以在以上4个时间段抢票。

“抢票有什么技巧吗?”“拼的就是手速。”南博社会服务部教育服务主管朱媛媛分享了自己的抢票心得,她建议观众提前7天预约,因为那会儿放票量是最大的,相对来说比较好预约,可以提前把所需要预约的人的身份信息输入预约小程序中,等到18:00放票的时候,准时点击,成功率相对来说是比较高的。



未映先火,点映及预售总票房突破8690万

# 谍战片《解密》还是熟悉的“陈式风格”吗

8月3日,由陈思诚编剧并执导的谍战片《解密》将正式上映。该片根据茅盾文学奖获奖者麦家的同名小说改编,故事围绕数学奇才容金珍破解超级密码展开。谍战背景+天才故事+实力派演员,让影片在点映阶段就拉满了流量。

根据猫眼专业版数据,截至8月1日22时30分,《解密》的点映及预售总票房已经突破8690万。

实习生 程心怡  
现代快报/现代+记者 张文颖



光影江苏  
JIANG SU FILM



扫码关注公众号

## 首拍谍战片 陈思诚变了?

在《解密》登上热搜的众多词条之中,“陈思诚不是以前那个陈思诚了”说出了不少影迷的心声。

陈思诚变了吗?《解密》确实与他以往的影片有所不同。

从《北京爱情故事》,到《唐人街探案》系列、《误杀》系列……陈思诚参与的多部电影大爆,受到众多影迷的好评,证明了他对爱情、喜剧、悬疑等多种风格影片上的实力。暑期档上映的《解密》却是一个他未曾参与过的类型——谍战片。此外,该片还是陈思诚首次以文学作品为基底进行的电影创作。

《解密》根据茅盾文学奖获奖者麦家的同名长篇小说改编,故事聚焦20世纪40年代,及时准确破译敌方的通讯密码至关重要。容金珍(刘昊然 饰)自幼展现出惊人的数学天赋,大学入学之际,他因解出数学系老师希伊斯(约翰·库萨克 饰)布置的难题,被神秘部门701局局长郑某(陈道明 饰)注意到,容金珍从此走进了密码破译的大门。

从点映场观众评价来看,和以往“陈式风格”不太一样的《解密》依然能打:“喜欢人物传记、历史、谍战的可以去看。”“演员们演技在线,刘昊然我一开始都没认出来。”“片中701的呈现完全还原了我心中对解密工作的想象,也算是见识到了那个年代没有硝烟的战争。”

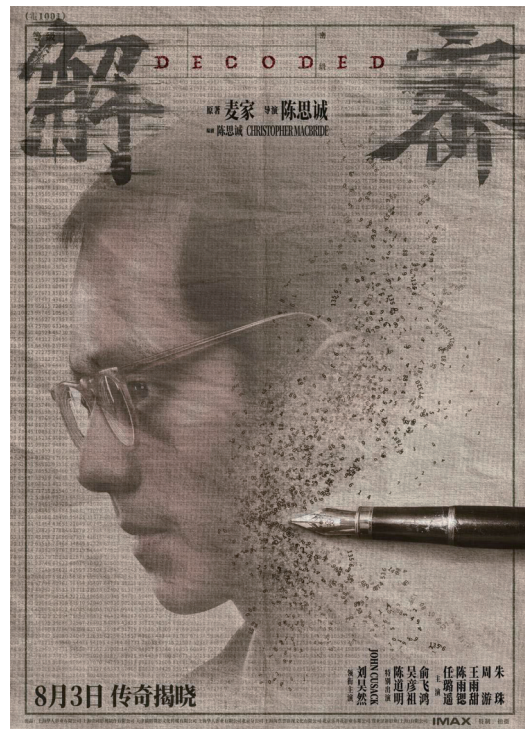
## “陈思诚导演” 仍是《解密》吸引点

陈思诚变了吗?某种程度上来说其实也没有。和以往几部影片一样,在新片宣传中,自带流量的他依然是一大“招牌”。

《解密》的海报上,“陈思诚导演 十年新力作”两行字写在最醒目的位置。虽说相对于陈思诚此前影片,新片在类型上有所不同,但毕竟还是他站在十年来拍摄经验上的创新,毋庸置疑展现着导演本人的兴趣和个人风格。

在此前采访中,陈思诚曾透露他与《解密》的相遇是一种“缘分”,“最早是华人影业拿了加拿大编剧克里斯托弗写的《解密》剧本来找我。我早前看过《解密》的小说,发现克里斯托弗写的剧本跟我印象里的小说《解密》并不一样,需要进行大的改动。于是,我重新对照了小说,希望去抓住书中我最喜欢的那种关于命运感的东西……《解密》其实讲的是个体在时代中所展现的跌宕的一生,我很想要拍它。”

对于一些观众来说,“陈思诚导演”本身就是一个吸引点。“最近一直看到陈思诚宣传这部新片。之前《唐人街探案》我就挺喜欢,感觉《解密》的质量还是比较有保证的,估计会符合我的胃口。”南京市民杨先生告诉记者,他准备看看点映的评价,正式上映后再和朋友一起去看。



《解密》官方海报