96岁老读者的"快报情缘":

我写给祖国的歌在快报发表了

从创刊起一读就是25年,看《现代快报》已经成为96岁的陈树民老人的生活日常。每天早晨,他都会步行取报。读报时,他还会剪报、做摘抄。这位鲐背老人见证、陪伴着《现代快报》的成长与发展。听闻快报迎来25周岁生日,老人高兴地送上祝福,并讲述了他与《现代快报》之间的故事。

现代快报/现代+记者 于露/文 顾闻/摄



看《现代快报》已经成为陈树民一天中非常重要的事情 扫码看视频



陈树民与《现代快报》

快报快!

每天翻阅报纸是生活必备

见到陈树民老人时,他手上正拿着当天新鲜出炉的《现代快报》。"快报是我每天第一个要看的……"每天八九点钟,都要读一份《现代快报》。

陈树民是江苏省小学语文特级教师、南京师范大学附属小学原校长。对于陈老来说,读报是一天中非常重要的事。从报纸上,他要了解新近发生的大事小情,看到重要的内容,还会做标记、做摘抄。在不少老报纸上,都可以看到他做的标记。

陈树民的女儿陈鸣介绍,作为快报的忠实读者,陈老从创刊开始

就一直阅读《现代快报》,一看就是 25年。在陈老家中,老报纸堆得很 高,放置在沙发与桌子旁。

在陈老看来,《现代快报》的新闻 如其名,消息最快,版面设计得也很 好。"快报快、敏锐,关心群众生活, 大家关注的事情在快报上都能看 到,这就是快报的特点。"陈老还拿 出旧报纸举例,"你们看,比如寒潮 到货、南京背街小巷'焕新'的新闻, 这都是和我们的生活息息相关的。"

看到感兴趣的内容,陈老还会剪报收藏。在笔记本里,陈老很快翻出剪下的报纸展示给记者,这是2023年11月25日现代快报刊发的《学习100》栏目稿件。在采访中,陈老与记者分享了多篇他收藏的稿件。

联系多!

两度创作歌词在快报发表

2019年9月9日,91岁的陈树 民走进了现代快报社。他告诉记者,自己写了一首歌颂祖国的歌词, 并找人谱了曲,希望在新中国成立 70周年之际,通过快报将这首歌曲 献给祖国。次日,他创作的《我是光 荣的升旗手》歌词在现代快报发 表。"队会上大家选我当升旗手,激 动得泪珠呀涌出了眼眶。放学回家 赶快告诉妈妈,妈妈伸出拇指把我 夸奖……"歌词讲述的是一个孩子 被选上升旗手的故事。

之所以要创作这首歌曲,和陈

树民的工作相关。陈树民回忆,他以前在学校工作的时候,学校每周都要举行一次升旗仪式。"孩子们都想当升旗手,因为升旗手是被推选出来的,所以说这件事对孩子的影响很大。我心里早早就有了创作这首歌的念头。"这个想法付诸实施是在2017年9月。陈树民说,那年9月28日,《现代快报》刊发的一篇报道激发了他的创作激情。他特地把那份保存得很好的报纸带到了报社,那篇报道名为《5岁男孩说想做升旗手》。歌词经过多次修改最终定稿,之后陈树民还找人谱了曲。

今年年初,现代快报记者来到了老人的家中,这次,陈树民再度向快报投稿自己创作的歌词《长江之

歌》。原来,2023年11月24日,2023 长江文化南京论坛在扬子江畔举行,在阅读《现代快报》相关报道后,陈树民决定要为长江创作歌词。"我对长江有着深厚的感情,希望长江发展得更好。"此后,陈树民每天将大部分时间用在了创作中,他多次修改、查证,还让家人提修改意见。

"登上大桥放眼瞧一瞧,大江胜景尽情观光赏。江豚天使露脸献微笑,众鸟争鸣欣然迎客忙……"1月14日,陈树民创作的歌词在《现代快报》发表,引起了许多人的关注。

歌词发表后,陈老将文章收藏。再次见面时,他反复提及此事。

感情深!

祝福快报越来越好

作为忠实读者,陈老还积极参加 现代快报承办的活动。陈鸣讲述了 这样一件事,2019年9月21日,现代 快报刊发了"我爱你中国"赵绪成书 法展暨万人书法行动的稿件。读报 后,陈老当天下午就独自乘车到金陵 美术馆参加活动。在现场,他兴致勃 勃地书写了一幅"我爱你中国"。

正值现代快报 25 周岁生日,这位陪伴和见证快报成长的老读者也为快报送上祝福,"我祝福快报越来越好、发行量越来越大、对民众的贡献越来越高,受到更多同志的欢

交通银行江苏省分行携手现代快报 致时代 敬未来 现代快报创刊 25 周年—

