



PPMG
凤凰出版传媒集团

国内统一连续出版物号
CN 32-0104
邮发代号
27-67
主办
凤凰出版传媒集团
出版
江苏现代快报传媒有限公司

地址
南京市洪武北路55号置地广场
邮编
210005
网址
现代快报网 www.xdkb.net
传真
025-84783504
24小时新闻热线
025-96060
本报员工道德监督电话
025-84783501

今日总值班
王磊
头版责编
颜玉松
版式总监
沈明

零售价每份 1.5元

《求是》杂志发表重要文章 习近平：在文艺工作座谈会上的讲话

新华社北京10月15日电 在文艺工作座谈会召开10周年之际,10月16日出版的第20期《求是》杂志将重新发表中共中央总书记、国家主席、中央军委主席习近平2014年10月15日《在文艺工作座谈会上的讲话》。

讲话强调,文艺事业是党和人民的重要事业,文艺战线是党和人民的重要战线。文艺是时代前进的号角,最能代表一个时代的风貌,最能引领一个时代的风气。实现“两个一百年”奋斗目标、实现中华民族伟大复兴的中国梦,文艺的作用不可替代,文艺工作者大有可为。广大文艺工作者要从这样的高度认识文艺的地位和作用,认识自己所担负的历史使命和责任,坚持以人民为中心的创作导向,努力创作更多无愧于时代的优秀作品,弘扬中国精神、凝聚中国力量,鼓舞全国各族人民朝气蓬勃迈向未来。

讲话指出,实现中华民族伟大复兴需要中华文化繁荣兴盛。必须高度重视和充分发挥文艺和文艺工作者的重要作用。历史和现实都证

明,中华民族有着强大的文化创造力。每到重大历史关头,文化都能感国运之变化、立时代之潮头、发时代之先声,为亿万人民、为伟大祖国鼓与呼。举精神之旗、立精神支柱、建精神家园,都离不开文艺。我国作家艺术家应该成为时代风气的先觉者、先行者、先倡者,通过更多有筋骨、有道德、有温度的文艺作品,书写和记录人民的伟大实践、时代的进步要求。

讲话指出,衡量一个时代的文艺成就最终要看作品。推动文艺繁荣发展,最根本的是要创作生产出无愧于我们这个伟大民族、伟大时代的优秀作品。必须把创作生产优秀作品作为文艺工作的中心环节,努力创作生产更多传播当代中国价值观念、体现中华文化精神、反映中国人审美追求,思想性、艺术性、观赏性有机统一的优秀作品。创新是文艺的生命。要把创新精神贯穿文艺创作生产全过程,增强文艺原创能力。繁荣文艺创作、推动文艺创新,必须有大批德艺双馨的文艺名家。要把文艺队伍建设摆在更加突

出的重要位置,努力造就一批有影响各领域文艺领军人物,建设一支宏大的文艺人才队伍。

讲话指出,社会主义文艺,从本质上讲,就是人民的文艺。文艺要反映好人民心声,就要坚持为人民服务、为社会主义服务这个根本方向。这是党对文艺战线提出的一项基本要求,也是决定我国文艺事业前途命运的关键。第一,人民需要文艺。满足人民日益增长的精神文化需求,必须抓好文化建设,增加社会的精神文化财富。第二,文艺需要人民。能不能搞出优秀作品,最根本的决定于是否能为人民抒写、为人民抒情、为人民抒怀。第三,文艺要热爱人民。文艺创作方法有一百条、一千条,但最根本、最关键、最牢靠的办法是扎根人民、扎根生活。一部好的作品,应该是经得起人民评价、专家评价、市场检验的作品,应该是把社会效益放在首位,同时也应该是社会效益和经济效益相统一的作品。文艺不能当市场的奴隶,不要沾满了铜臭气。

讲话指出,中国精神是社会主义

文艺的灵魂。每个时代都有每个时代的精神。文艺是铸造灵魂的工程,文艺工作者是灵魂的工程师。广大文艺工作者要高扬社会主义核心价值观的旗帜,充分认识肩上的责任,把社会主义核心价值观生动活泼、活灵活现地体现在文艺创作之中。要把爱国主义作为文艺创作的主旋律,引导人民树立和坚持正确的历史观、民族观、国家观、文化观,增强做中国人的骨气和底气。要通过文艺作品传递真善美,传递向上向善的价值观,引导人们向往和追求讲道德、尊道德、守道德的生活。要结合新的时代条件传承和弘扬中华优秀传统文化,传承和弘扬中华美学精神。

讲话指出,要加强和改进党对文艺工作的领导。党的领导是社会主义文艺发展的根本保证。要把握住两条:一是要紧紧依靠广大文艺工作者,二是要尊重和遵循文艺规律。要高度重视和切实加强文艺评论工作,运用历史的、人民的、艺术的、美学的观点评判和鉴赏作品,倡导说真话、讲道理,营造开展文艺批评的良好氛围。

文艺界深入学习实践习近平文化思想座谈会举行

新华社北京10月15日电 文艺界深入学习实践习近平文化思想座谈会15日在北京举行,中共中央政治局委员、中宣部部长李书磊出席并讲话。

与会代表认为,10年前,习近平总书记文艺工作座谈会上发表重要讲话,成为指导新时代文艺工作和文化建设的纲领性文献。特别是

去年正式提出的习近平文化思想,深刻阐述了文化文艺的地位作用,明确了新时代文艺工作的使命任务,举起了新时代党的文化旗帜。这些年,广大文艺工作者围绕中心、服务大局,为时代抒写、为人民抒怀,推动文艺发展取得重要成就,为党和国家事业作出积极贡献。

与会代表表示,新时代新征程,

要深入学习实践习近平文化思想,树牢以人民为中心的创作导向,坚持出成果和出人才相结合、抓作品和抓环境相贯通,引导作家艺术家持续深入生活、潜心创作精品,矢志促进文艺繁荣、攀登文艺高峰。要深入挖掘中华优秀传统文化的时代价值,吸收各国优秀文化成果养分,更好体现中国精神、推动文明互

鉴。要坚持党对文艺工作的领导,全面准确贯彻党的文艺方针政策,切实担负起新时代的文化使命。

全国人大常委会副委员长铁凝主持会议。国务委员谌贻琴出席会议。

中央有关部门、各地区相关负责同志和作家艺术家代表共约200余人参会。

盛宴之后,“名人经济”得写好后续

城市能不能借助演唱会等契机,形成一波又一波发展势头,引人期待。而所有的目标,都指向厚积薄发的长期过程

点,哪里就有“市场”,这对城市来说诱惑力太大了。

相约名人,主打的是“名人经济”。对城市来说,名人经济效应看得见摸得着。

同样是注意力经济,同样是名人效应,同样是“流量为王”,诸多声名显赫的IP,配合城市做大了一枚文旅消费“蛋糕”。名人与城市,也在瞬间发生化学反应,使得一座座城市变得分外吸睛。

演唱会经济拉动了旅游、餐饮、住宿、交通等消费的增长。携程数据显示,9月26日至29日,周杰伦演唱会期间,南京整体旅游订单环比前几日增长86%,酒店预订环比增长248%。今年7月,据媒体统计,“与辉同行阅山河”行走几个省市后,直播

带货的销售额创造了约10亿元。

值得思索的是,接住了一波实打实的流量,接住了一波“泼天富贵”之后,接下来当如何?这是一个所有青睞名人经济的城市都该考虑的问题。

无疑,一时一地的盛宴终会散去。在桌椅搬走、人群消失、故事结束之后,单个叙事主题的逐渐“冷却”和焦点的转移,是不争的事实。如何把名人经济的根脉守住,如何把名人经济的外延保持好,成为一个非常现实的考题。

具体而言,在董宇辉们离场之后,城市就不能再利用董宇辉的光环了,就必须打造更多的内容IP,持续输出城市的影响力。在周杰伦和刀郎告别城市之后,需要有更多元的“歌声”代表着城市向世界展现自己

的底蕴和魅力。城市必须借助深厚的文化土壤和广阔的创新空间,构建起一个全方位的“文旅+”市场,盘活资源、四方腾挪,等待更多热点。以南京为例,丰厚的江南文脉资源,自然意味着更大的价值“输出”和情感“连接”空间,也意味着城市需要在传统IP的带动下,生成更多优质内容。

说白了,名人的“到来日”以及由此打开的节奏只是一道“开胃菜”,它作为一道符号,召唤的是城市基于传统优势、发展动能之上的突破能力。城市不能只是依赖一年里的若干场次活动,挣一次算一次,而是要设法营造更多的“变量”“留量”,呼应游客的情绪价值需求,不断吸引游客前来打卡,不断扩大城市的“朋友圈”。

城市能不能借助演唱会等契机,形成一波又一波发展势头,引人期待。而所有的目标,都指向厚积薄发的长期过程。

现代快报/现代+首席评论员 戴之深

我说

医院不是打卡地

近日,上海市第一妇婴保健院(西院)因其独特的欧式复古外立面和院内新开的欧式咖啡店吸引了大量网红达人前来打卡。不少人带着反光板、三脚架、补妆包等专业工具,约摄影师专门来此拍照。这一现象引发网友讨论,院方表示将加强管理。

网红达人把妇产科医院当做打卡点的做法显然是很不恰当的,这种行为可能对病人和医护人员造成干扰。作为医院的管理者,当然该站出来对这一行为大声说“不”。

医院作为提供医疗服务的公共场所,其首要功能是保障患者安全与健康。患者在医院寻求治疗时,理应享有安静、私密的环境,不应受到无关人员的打扰,网红达人的到来可能会让他们感到不适,甚至影响到他们的治疗效果,医院的环境和氛围被商业化和娱乐化,违背了医院作为提供医疗服务的场所的初衷。

根据《医疗机构管理条例》的规定,医疗机构有权对未经允许的商业拍摄活动进行警告劝离,以维护医院的正常秩序。

希望院方如回应所言,对于商业拍摄、长时间占据患者座椅、使用大型专业设备等行为,及时劝阻,以保证医院正常诊疗活动的进行。

扬州 维扬书生

当下,演唱会火到没朋友,成为城市文旅消费中的独特现象。

10月12日至13日,“山歌响起的地方·刀郎2024巡回演唱会”登陆南京青奥体育公园体育馆,开票即售罄、黄牛疯狂溢价、买不到票的粉丝在场外开起演唱会,种种现象令人惊叹。9月26日至29日,周杰伦在南京奥体中心体育场连开四场演唱会,超641.5万人在购票平台点击了想看,三次开票均“秒空”。

为了办好演唱会、宠好粉丝,演唱会落地城市:深圳、广州、成都、南京……都拿出了浑身解数,全力以赴。

其实,拥抱歌星,是城市拥抱名人计划的明牌之一。如果说,从前问的是“爸爸去哪儿?”那么如今问的就是“董宇辉去哪儿?”2024年,董宇辉携“与辉同行”团队以专场直播的形式走进多个城市,从“湖北行”到“河南行”,董宇辉去哪里,哪里就有焦

快评

“一贪杯成千古恨,再回头是百年身”,湖北省十堰市竹山县文旅局干部、县作协主席袁某某对这句话的感受一定特别深。

据报道,13日晚上8时左右,袁某某被曝在竹山某酒店闹事,辱骂前台工作人员,并扬言“在竹山我说了算”。从现场视频可以看到,袁某某喝得烂醉如泥,又是拍桌子又是砸东西,在被人拉离前台后,又对着

干部言行,要时时刻刻经得起考验

门口一位女士飞踢过去,一不小心还打了个趔趄……丑态毕露,哪还有半点干部该有的样子?

该视频曝光后,引起了广泛关注和强烈谴责。据报道,袁某某已被停职,正在接受调查。不管是什么身份,违法乱纪就要受到严惩,这一点不能含糊。

中央八项规定实施以来,绝大部分党员干部都能主动遵守,发现

问题能立行立改,自觉纠正不良习气,讲纪律、守规矩。但是,仍有少数党员干部依然我行我素,顶风违纪,或心存侥幸,或陋习难改。袁某某酒后大闹酒店,看似酒精惹的祸,实则是官本位意识在作怪,平时养成的官僚习气和霸道作风不经意间流露,酒精只是起到了催化剂的作用。

借酒发疯、借权耍横,将党风廉

政纪律和法律法规抛诸脑后。这种行为严重损害了公务员队伍形象和地方声誉。如今,“要酒疯”者已被免职,但当地党员干部队伍的作风建设绝不能就此画上句号。正风肃纪永远在路上,必须锲而不舍、驰而不息,始终绷紧监督、管理这根弦,真正让讲纪律、守规矩内化于心、外化于行。

现代快报/现代+评论员 槿色凉秋



现代快报旗下媒体原创内容著作权,均属江苏现代快报传媒有限公司所有。为维护自身版权利益,制止非法转载行为,声明如下:

- ① 任何单位或个人,在任何公开传播平台上使用著作权归属于现代快报原创内容的,必须事先取得书面授权;② 本报欢迎合作,但对侵犯本报著作权权益的违法行为,将采取一切合法措施,追究行为人的侵权责任;③ 欢迎读者提供侵权线索:法律顾问曹骏律师(025-84728578);版权合作:快报总编办(025-84783580)。

本报法律顾问 江苏曹骏律师事务所 曹骏律师