

在第五届鳳凰作者年会上，“金鳳凰”奖章揭晓，授予著名历史学家、中国社会科学院学部委员张海鹏，著名学者、南京大学人文社科资深教授丁帆，著名作家、新疆作协主席、茅盾文学奖得主刘亮程，南京师范大学教育科学学院教授顾建军四位名家。他们与鳳凰携手同行，共生共融，在人文社科出版、文学出版、教育出版等领域作出杰出贡献。

现代快报/现代+记者 白雁 陈曦 姜斯佳 王凡/文 顾炜/摄

张海鹏：史学大家孜孜不倦，学术出版频添华章



时，就已经在物色出版社。“同几家出版社接触过，不得要领。不久，又有江苏人民出版社愿意谈谈。与课题组成员几经比较，最后选择了江苏人民出版社。”

当时江苏人民出版社正在策划能够占领学术制高点和具有传世价值的长版书的出版，提出了大众精品和学术经典的主张。时任江苏人民出版社社长兼总编辑吴源看中了这一重要选题，爽快应允提供编辑启动经费，双方一拍即合。2000年8月，张海鹏代表中国社会科学院近代史研究所与吴源签订了出版合同，一切都很顺畅愉快。责编金长发只要有机会到北京来，就去近代史所探问情况。几乎每个月都有电话，关键的时候，甚至每个星期、每天都有电话。

《中国近代通史》只用了七年多的时间完成编写、出版，史学界普遍认为是一次很大的成功。2007年，张海鹏在接受中国社会科学院院报记者采访的时候，谈及《中国近代通史》课题管理经验，认为课题组与出版社的“双向管理”，是《中国近代通史》得以顺利编撰、出版的重要经验。

《中国近代通史》出版之后，张海鹏个人感觉还是有不足的地方。“总的来说，时间紧张，磨得不够，还存在着很大的修订空间。但回过头来想，磨的时间多长才是够呢？一拖下去，可能就是胡子工程。”

《中国近代通史》出版时，张海鹏提出了10年后修订再版的希望。2017年，北京有一家出版社希望获得版权。江苏人民出版社得到消息后，时任总经理徐海、副总经理符建明立即赶赴北京与张海鹏交换意见。张海鹏又组织作者到南京召开座谈会，明确了修订再版的要求等事项，确定了大体上10%的修订比例。大约一年内，各卷作者完成了修订。从2022年开始，与张海鹏保持密切联系的是江苏人民出版社现任总编辑谢山青。刚接任不久的她，非常关心《中国近代通史》修订送审，几次到北京，传达集团和王保顶社长的关注，抓紧审查意见的落实，完善编辑出版流程。2024年1月修订版终于完成出版。

2008年，《台湾简史》编写工作启动，此时他又想起了吴源，希望在江苏人民出版社出版。吴源建议他与凤凰集团旗下专业从事文史出版的凤凰出版社联系。凤凰社对这一定题表示欢迎。与张海鹏经常联系的是陈晓清编辑。双方讨论决定，在凤凰社开辟“中国社会科学院台湾史研究中心丛刊”。丛刊的第一本，就是2010年出版的《台湾简史》，约33万字。这本简史，随后由北京外文出版社取得凤凰社授权，翻译成英文，在国际上发行。《台湾史稿》108万字，在2012年出版。

《台湾史稿》写出了从台湾古代到现代的台湾历史，勾画出了台湾历史的轮廓，以一个中国为原则，写出了中国历史中的台湾史，从中国历史的角度论证了“台独”史观的虚妄，至今仍是一部最权威的台湾史学术著作。

“悠悠岁月，如驹过隙，一晃我已86岁了。”张海鹏说，“我期望还能努力加餐饭，以老骥伏枥壮心不已的心态，为中国历史学的发展贡献一点余力。”



《中国近代通史》

丁帆：推动江苏文学和中国文学的进步与传播



《中国乡土小说史论》的出版经历，给丁帆留下了美好的印象。三十几年过去了，该书重版时，他在序言里，首先提到了江苏凤凰文艺出版社的老社长蔡玉洗、老编辑朱建华，“虽然他们已经去世了，但我很深切地怀念他们。”

《江苏新文学史》是江苏文学的宝贵财富

江苏凤凰文艺出版社不久前出版的《江苏新文学史》，由丁帆担任总主编，江苏省内各高校、研究机构的一批知名专家学者参与编撰。《江苏新文学史》是梳理研究百年江苏文学文脉的重要工程，是构建中国文学研究学术体系的重要探索，也是江苏构筑文艺精品创作高地的重要成果，标志着江苏在全国省域文学史写作中走在了前列。

该书的上起1892年，下迄2019年。全书凡12编30卷900多万字，共涉及作家3419位、作品13107篇(部)。其中，文学思潮与批评编2卷、小说编6卷、通俗文学编2卷、诗歌编3卷、散文编3卷、报告文学编2卷、传记文学编2卷、戏剧影视编4卷、儿童文学编3卷、世界华文文学编1卷、网络文学编1卷、文学报刊编1卷。同时，还配套编辑了《江苏新文学史料选》340卷。

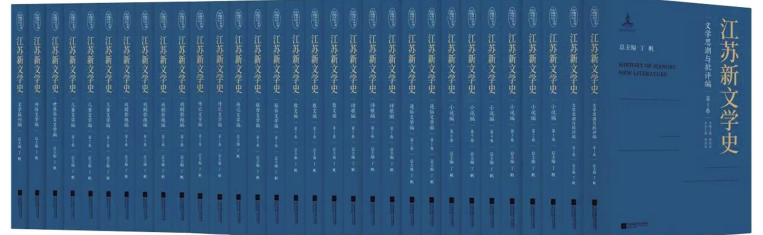
开阔的学术视野、总体性的梳理和架构、海量的文学史料、多样的作家选择、细致的文本分析，是《江苏新文学史》的显著特点。皇皇巨著，不仅是江苏文学的宝贵财富，也是中国新文学研究的重要成果。

“鳳凰编辑们的坚持，对我也是一种鞭策”

丁帆与译林出版社也有过多次合作，“我本人阅读译林出版社的书，就有好几百本。写了不下几十篇评论文章，在国内各个报刊发表。今年，我即将出版的书评《把世界留给黑暗和我》就在译林出版社。”

丁帆还与包括江苏凤凰教育出版社在内的凤凰旗下多家出版社有过合作，那些深夜与编辑团队里的成员们电话讨论选题、讨论书本内容的经历，令他十分难忘。丁帆说：“要感谢所有认真阅读和编辑我的作品的编辑，还有找出我书中错误、对我的著作提出宝贵意见的编辑们，要感谢他们。之所以和凤凰集团有三十多年的合作关系，就是建立在与各个出版社相互信任的基础之上。在商品大潮的时代，凤凰的编辑们的这种坚持，对我也是一种鞭策。”

2024年8月，丁帆工作室在江苏凤凰文艺出版社揭牌成立。丁帆与凤凰的合作，开启新的篇章。丁帆说，凤凰作为中国一流的出版集团，他希望凤凰推出更多更好的书，“继续把一流的好书推向全世界，也希望我自己和凤凰永远保持紧密的合作关系。”



《江苏新文学史》

张海鹏、丁帆、刘亮程、顾建军四位名家

他们为文明燃薪，为文化传灯

刘亮程：鳳凰属于天空，愿与鳳凰一起成长



刘亮程与其作品扬帆出海，“捎话”到世界。书仅是开始，多形态融合出版已在路上；有风来仪，中文版外，部也在陆续面世。铸刻凤凰烙印的刘亮程，文学版图蔚为大观。实景图，江苏出版四十年来零的突破，今天，精装七卷本、手稿本两实现，囊括全部重要作品；2023年《本巴》摘得茅盾文学奖桂冠，择栖凤凰。2018年出版《捎话》首度结缘，2022年推出刘亮程作从新疆木垒县到江苏南京，横跨三千五百公里，他将作品交付译林，

出版《捎话》首度与鳳凰结缘

刘亮程，现任新疆作协主席，中国作协散文委员会副主任，被誉为“20世纪中国最后一位散文家”“乡村哲学家”。1998年，《一个人的村庄》横空出世，让刘亮程蜚声文坛，这部散文集承接中国悠久灿烂的散文传统，从对日常岁月的诗意感悟通向“人的本来”，庄严揭示民族生活中素朴的真理。从《虚土》到《本巴》，他的小说以一种世界性叙事方式，拓展中国当代文学的丰富维度。沉静，博大，深厚，他的文字是自时间深处发出的文学歌吟，从一棵树的枯荣领悟生命的永恒，从一只鸟的啼鸣联想祖先的命运。天地之间，古今之间，生死之间，他创造了独属于他的梦世界。

以诗人出道，成名于散文，又以小说收获中国文学最高奖。常有人问刘亮程：是怎样从一个诗人转变成小说家的？对此，他回应：“我仅仅是把诗歌写成了小说，把诗内心意象写成了故事，这是我作为一个诗人内心的固执，可能也是我的小说和其他小说不一样的地方。”

刘亮程不屑于去讲一个俗世中的故事，即使面对的是茫茫时间，他也会写一部小说，就像《捎话》。这部小说写的是千年前西域两个城邦小国之间的信仰之战，一种信仰要消灭另一种信仰，让敌对几几千年的信仰改宗。在刘亮程看来，那块土地上数千年的其他历史都是“小”的，因为那些历史都只是改朝换代，唯独那场跨越

百年的战争是真正改变人们心灵的，因为它要消灭的是敌对方的语言。

一部《捎话》，捎来了刘亮程和凤凰出版传媒集团的缘分。2018年，刘亮程经朋友介绍，将这部长篇小说递到了译林出版社的总编手中，“令我印象最深的是，他们连夜看完了我的长篇小说，第二天就给出了明确答复，要出版这本书。”《捎话》出版后，译林出版社做了一系列的推荐工作，在北京开研讨会，并且发挥自身优势积极推动作品的海外传播。《捎话》英文版、阿拉伯文版、马其顿文版相继输出，另有多国出版机构持续关注。这让刘亮程看到了译林出版社的专业性、敬业精神和综合实力，对译林产生了巨大的信任。2019年，刘亮程将全部重要作品的独家版权授予译林出版社。

2022年初，译林出版社推出刘亮程的长篇小说《本巴》，以其领衔的“刘亮程作品”（独家典藏版）也整体面世。这一版本首次囊括刘亮程全部重要作品，包括代表作《一个人的村庄》，小说《虚土》《凿空》《捎话》，唯一访谈随笔集《把地上的事往天上聊》，2024年年初推出全新散文集《大地上的家乡》，完整呈现其创作全貌和精神世界。

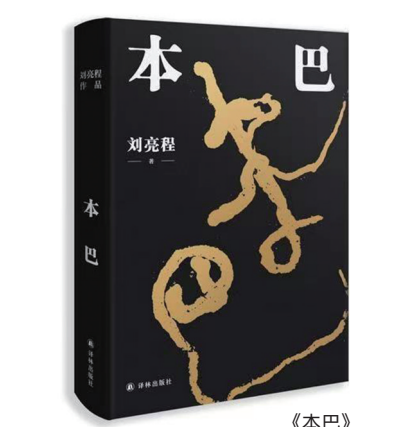
《本巴》登顶，鳳凰“破局”

小说《本巴》以《江格尔》为背景展开，塑造了一个没有衰老没有死亡、人人活在二十五岁的本巴世界。故事的主人公是洪古尔、赫兰和哈日王三个孩子。搬家、捉迷藏、做梦，孩子们把残酷的战争生活，做成好玩的游戏。“孩子出生后可能有一个阶段难分梦与醒，大人也不知道告诉孩子晚上做的梦是假的。”刘亮程经常被被人追赶的噩梦，从少年、青年到中老年，他时常在思考梦中的自己为什么一直没有长大，在《本巴》的故事中，三场被梦控制的游戏再现了梦中的追赶、躲藏，“把梦中的危难在梦中解决，让梦一直做下去，这正是小说《本巴》的核心。”

2023年8月，第十一届茅盾文学奖五部获奖作品揭晓，刘亮程的《本巴》名列其中。这是江苏出版界和凤凰出版传媒集团在这个中国原创长篇小说最高荣誉上首次斩获殊荣，也书写了一段作家和出版社互相成就的佳话。

在与译林出版社合作的过程中，刘亮程常感到一家出版社给予一个作家的温暖。“译林出版社有优秀的编辑团队，他们能够理解我的作品。我的几部小说《凿空》《虚土》，尤其是散文集《一个人的村庄》出版二十多年来，在一个又一个出版社‘流浪’，最后到了译林出版社，这里成了我和我的作品的一个‘家’。”

“鳳凰就像它的名字一样，美丽，属于天空。未来我肯定会与凤凰的译林出版社有长久的合作，愿我们一起长大，一起变老。”



《本巴》

顾建军：携手鳳凰，领跑我国中小学技术与工程教育



高质量建设作出卓越贡献。首套普通高中通用技术教材，为基础教育教材工程教育的开拓者。他携手鳳凰，打造了中国中小学技术与工程教育教材工程，为我国新时代劳动教育体系的建设和我国德智体美劳全面发展课程机制的建立作出重要贡献。

提升我国基础教育国际地位、影响力和竞争力

顾建军始终秉持“真做教育，做真教育”的理想信念，作为我国中小学技术与工程教育的开拓者，他先后主持研制普通高中技术课程标准、普通高中通用技术课程标准、中小学校技术与工程教育课程指南等，创新性构建了中小学技术与工程教育认识论与实践论相统一的“双螺旋”课程内容结构，为国家创新人才培养奠定了坚实基础，为不断提升我国基础教育国际地位、影响力和竞争力，发挥了重要作用。多年来，顾建军主持的教学成果“面向真实世界的普通高中技术课程实施体系研究与实践”项目，先后获国家级教学成果奖一等奖1项、二等奖1项等，学术成果《教育与反贫困》《技术的现代维度与教育价值》获得省部级一等奖2项、全国高校人文社科研究成果二等奖1项等，所主持的中小学校通用技术教材研究基地获批国家教材建设重点研究基地，成为该领域国家重要智库。

作为我国新时代劳动教育体系的建设和我国德智体美劳全面发展课程机制的建立作出重要贡献。顾建军还是国际儿童青少年技术与工程教育的发起者。在快速发展的现代社会中，技术与工程教育的重要性日益凸显。他呼吁教育工作者以历史的责任感实施教育改革，培养具有国际竞争力的一流科技工程人才。2006年，顾建军主持召开我国首届中小学校技术教育领域国际学术会议，并于2009年较早地把国际STEM教育理念引入国内，努力促进中小学校技术与工程教育的国际化，先后应邀赴20多个国家、地区进行学术交流。2022年，他牵头申报的联合国教科文组织K12技术与工程教育教席获国际专家评审通过，这也是联合国教科文组织在国际上就该领域设立的第一个中小学校技术与工程教育教席。

在顾建军心中，凤凰集团是富有理想追求、使命担当、教育情怀的出版企业，“这些年来，凤凰出版了不少精品和传世之作，成绩斐然，在教育出版领域有独特的贡献。对凤凰出版人精益求精、科学严谨的工作态度和不断创新追求、开拓进取的出版干劲，我很佩服。”

顾建军说，新时代的出版业面临着新的使命和挑战，他祝福凤凰出版传媒集团赓续前行，再创辉煌。“未来我会和凤凰集团有更加紧密、更富有战略性的合作，向着共同的目标，我们的一切合作都是美好的相遇。”

多年来，顾建军带领团队与江苏凤凰教育出版社编辑不断探索、大胆创新，编写了具有中国特色和国际影响力的通用技术教材。在长期使用过程中，苏教版通用技术教材具有良好的市场口碑，也成为苏教社的品牌，产生巨大影响。此外，顾建军与凤凰集团旗下苏人社、苏科社、音像社、凤凰职教、教育发展公司等都有不同程度的合作。

顾建军用“共同成就、相互成就”这八个字总结他与凤凰集团多年来的合作，“我与凤凰集团多年来共同开拓的通用技术教材、劳动教育教材，都成为该领域全国的范本，引领了中小学校技术学科与劳动教育领域课程教学的改革。我个人也从合作中获得了专业化的成长，深化了对教育出版的理解。”

提升我国基础教育国际地位、影响力和竞争力

顾建军始终秉持“真做教育，做真教育”的理想信念，作为我国中小学技术与工程教育的开拓者，他先后主持研制普通高中技术课程标准、普通高中通用技术课程标准、中小学校技术与工程教育课程指南等，创新性构建了中小学技术与工程教育认识论与实践论相统一的“双螺旋”课程内容结构，为国家创新人才培养奠定了坚实基础，为不断提升我国基础教育国际地位、影响力和竞争力，发挥了重要作用。多年来，顾建军主持的教学成果“面向真实世界的普通高中技术课程实施体系研究与实践”项目，先后获国家级教学成果奖一等奖1项、二等奖1项等，学术成果《教育与反贫困》《技术的现代维度与教育价值》获得省部级一等奖2项、全国高校人文社科研究成果二等奖1项等，所主持的中小学校通用技术教材研究基地获批国家教材建设重点研究基地，成为该领域国家重要智库。

作为我国新时代劳动教育体系的建设和我国德智体美劳全面发展课程机制的建立作出重要贡献。顾建军还是国际儿童青少年技术与工程教育的发起者。在快速发展的现代社会中，技术与工程教育的重要性日益凸显。他呼吁教育工作者以历史的责任感实施教育改革，培养具有国际竞争力的一流科技工程人才。2006年，顾建军主持召开我国首届中小学校技术教育领域国际学术会议，并于2009年较早地把国际STEM教育理念引入国内，努力促进中小学校技术与工程教育的国际化，先后应邀赴20多个国家、地区进行学术交流。2022年，他牵头申报的联合国教科文组织K12技术与工程教育教席获国际专家评审通过，这也是联合国教科文组织在国际上就该领域设立的第一个中小学校技术与工程教育教席。

在顾建军心中，凤凰集团是富有理想追求、使命担当、教育情怀的出版企业，“这些年来，凤凰出版了不少精品和传世之作，成绩斐然，在教育出版领域有独特的贡献。对凤凰出版人精益求精、科学严谨的工作态度和不断创新追求、开拓进取的出版干劲，我很佩服。”

顾建军说，新时代的出版业面临着新的使命和挑战，他祝福凤凰出版传媒集团赓续前行，再创辉煌。“未来我会和凤凰集团有更加紧密、更富有战略性的合作，向着共同的目标，我们的一切合作都是美好的相遇。”



普通高中教科书《通用技术》