

# 慈禧真迹《牡丹图》亮相南京

有人说，慈禧是一个被耽误的女画家，尤工于花卉。

10月30日，“翰墨北海——北海公园园藏书画珍品展”在太平天国历史博物馆（瞻园）开展。展览展出了北海公园珍藏的精品书画，包括李苦禅、李可染、蒋兆和、张伯驹等著名艺术家的绘画作品，以及慈禧《牡丹图》、梁启超书法等。

展览由北京市北海公园管理处和南京市博物总馆主办，太平天国历史博物馆承办。

现代快报了解到，这是北海公园园藏书画珍品首次来南京，将持续到12月1日。



扫码看视频

现代快报/现代+记者 胡玉梅/文 刘畅/摄

## 慈禧画牡丹，淡雅凝香

三株牡丹，两株开得正旺……宫廷画风，紫色牡丹淡雅凝香，寓意富贵吉祥。这是清慈禧的真迹《牡丹图》。画面的左上写着：“光绪丁未仲夏上浣，御笔”，画上部正中钤：“慈禧皇太后之宝”朱文方印。

北海公园研究室主任张冕介绍，《牡丹图》创作于1907年，是北海公园园藏珍贵藏品之一。

慈禧曾掌握清朝实权达48年之久；同时，在艺术上具一定才能，工于花卉，很喜欢牡丹。

“香胜烧兰红胜霞，城中数令公家。人人散后君须看，归到江南无此花。”画作上，还有两代帝师陆润庠的题志。陆润庠是苏州人，是同治皇帝的最后一批天子门生、清王朝第101位状元郎，曾做过光绪、宣统两代皇帝的帝师，生前封太子太保，身后追封为太子太傅。

## 李可染、张伯驹……“书画天团”的作品都来了

梁启超的《祭文》、尹瘦石的《马》、李可染的《秋趣图》……展览分“芝兰气味”“一纸古今”“还看今朝”“海桑陵谷”等4部分，共60余件（套）。

张冕告诉现代快报记者，这次来南京展出的书画作品都是经过精心挑选的。其中一幅《让我们荡起双桨》，是2003年《祖国的花朵》剧组人员在北海公园重聚时留

下的，为首次展出。

尹瘦石的《马》既有内蒙古草原的生活气息，精神气韵也非常好。太平天国历史博物馆副馆长杨涛介绍，尹瘦石是江苏宜兴人，曾任中国美协内蒙古分会的主席，所以，他画的马有一股内蒙古大草原的气息。

张伯驹、潘素夫妇合作的《菊杞图》也非常引人注目。杨涛说：“北海公园有种植菊花的历史，菊花开放时画家们会去写生。这幅《菊杞图》创作于上世纪80年代，潘素画了菊花，张伯驹补了枸杞，珠联璧合。当时，张伯驹先生已经80多岁，线条、画风都非常厉害。”

## 一南一北，两大园林文化交融

北海公园和南京瞻园相隔1050余公里，一北一南，一个大气磅礴，一个婉约精巧。

北海园林拥有850余年的历史，明年正好是对外开放100周年。它是中国现存建园时间最早、延续使用时间最长、格局最完整、造园艺术水平最高的中国古典皇家园林典范。

南京瞻园也不遑多让。自明朝开国功臣、中山王徐达开府至今，瞻园已有600多年历史。明清时期它是江南最负盛名的园林之一，清帝乾隆驻跸，御赐“瞻园”匾额。

太平天国历史博物馆馆长杨英说，“翰墨北海——北海公园园藏书画珍品展”既是北海深厚历史文化底蕴的展示，更是南北两大园林的一次高品质的文化交融。未来，两家园林单位还将有更多的合作交流。



慈禧真迹《牡丹图》

## 《焚城》点映口碑炸裂

刘德华、白宇最后一通电话太感人

现代快报讯（记者 郑文静）潘耀明执导，刘德华、白宇、莫文蔚领衔主演的灾难大片《焚城》将于11月1日上映。影片于上周末开启点映，淘票票开分9.5分，并在10月28日—10月31日持续点映。

影片中不仅灾难大场面令人直呼紧张，末日下的众生百态也让观众感慨很有感染力，“惊心动魄，好敢拍。”也有观众坦言：“从未在大银幕上见过这种灾难题材，视效场面十分震撼。”对此，潘耀明导演表示，正在努力赶制特效版本，正式公映时影片将会有CINITY、IMAX、中国巨幕、杜比影院及杜比全景声、4DX特效厅多个版本，能将声音和画面上的多重体验，带给更多观众。

影片中，拯救全港的高危任务落在了消防小队肩上，明知可能是“有去无回”，黎杰峰（白宇 饰）等人毅然接下了“最后的使命”。

特辑中，演员白宇说他们“挡在了所有人，甚至整个城市面前”。这也让身为消防员家属的刘德华深有体会，他坦言：“我父亲是消防员，每一次他工作的时候，我们都会紧张。”影片中，消防员面对危险从未退缩的无畏，也令不少观众为之动容。

末日中，生离死别成为众人必须面对的命运。特辑里，与女儿（许恩怡 饰）屡次争吵的范伟立（刘德华 饰）终于在“末日最后一通电话”中袒露内心，后悔没有好好倾听女儿讲话，和女儿温情和解。在一旁的黎杰峰，听到电话里母亲（吴彦姝 饰）的那句“阿峰”时就已经眼含热泪，另一边泣不成声的黎母则将内心的担忧，化作了对于儿子的支持，“去做事吧，我等你回家。”在奔赴灾场前，黎杰峰为了不留遗憾，拿出早就准备好的戒指，向一同并肩作战的Madam Chan（王丹妮 饰）告白。

正如刘德华所说，“面对灾难，其实每个人都有不同的角度，都会有很想保护的人”。莫文蔚也表示，每一部灾难片的背后，都是希望唤起大家对“珍惜我们的环境，珍惜我们身边的人”的思考。

# 江苏民企200强出炉，千亿以上企业10家

金秋十月，瘦西湖畔波光粼粼，一场关于江苏民营经济力量的盛会拉开序幕。10月29日，2024江苏民营企业百强发布活动在扬州举行。会上发布“2024江苏民营企业200强”“2024江苏民营企业制造业100强”和“2024江苏民营企业研发投入100家”三大榜单。

现代快报/现代+记者 龙秋利 综合



常州中国医药城 快报记者拍摄

## 门槛升高，江苏民企版图再扩容

今年，江苏民营企业200强的入围门槛已攀升至77.24亿元，比去年增加1.54亿元。营业收入总额更是达到了7.6万亿元。

200强的资产总额达5.53万亿元，利润总额达2418.3亿元，企业经营质态保持稳定。

其中，千亿以上企业10家，500亿元以上企业31家，100亿元以上企业167家。

## 制造业仍是主导，“数字化+绿色化”是趋势

细看榜单，民营企业200强入围企业分布在36个细分行业。其中，制造业企业占比超过三分之二，占有135席，且全部分布在江苏省“1650”产业体系之中。

同时，“数字”“绿色”成为大部分企业发展的主色调。

168家企业通过应用数字化产品和服务、依托专业数字化服务商、推进智能制造等途径，实施数字化转型；148家企业采取应用绿色低碳技术与设备、引进培养专业人才、推动产业链绿色协同发展等措施，推进绿色低碳转型。

## 研发投入超千亿，创新能力不断增强

创新，是江苏民营经济持续发展的不竭动力。在研发投入方面，江苏民营企业200强展现出了惊人的实力。

它们不仅拥有庞大的研发团队和研发资金，更在专利、商标、国际标准制定等方面取

得了丰硕成果。

统计显示，民营企业200强的研发人员总数达14.23万人，比上年增加0.1万人。研发投入总额方面，达到1059.68亿元，比上年增长12.99亿元。其中，研发投入超50亿元的企业有4家，10亿元以上的企业有27家。

从200强的数据来看，研发投入与企业的发展成果呈现出显著的正相关关系：有效专利数7.6万件，有效商标数3.46万件。

同时，这些企业还主导或参与制定国际标准395项、国内标准1862项、行业标准1764项，在行业内具有较强的影响力和带动性。

## 百强榜13市全覆盖，区域分布趋于平衡

从区域分布来看，百强榜单实现了13个

市的全覆盖，但整体发展格局仍呈现出显著的差异。

作为江苏省的经济龙头，苏南地区以其强大的综合实力和创新能力，共有137家企业入选200强榜单，占据了榜单的半壁江山。

苏中地区共有40家企业入选，比上年增长1家。苏北地区近年来也在不断推进产业升级和创新发展，共有23家企业入选百强榜单，比去年增加了6家，增长速度令人瞩目。

## 潜力无限，民营企业成中坚力量

民营企业已成为江苏经济高质量发展的主力军。江苏超八成专利授权、研发人员和研发经费投入由民营企业完成，七成以上省级研发机构建在民营企业。

据南京海关统计，今年前5个月，江苏省民营企业进出口1.02万亿元，同比增长16.6%，拉动全省进出口增速7.2个百分点，占比较2023年同期提升2.9个百分点至46%。

前不久，2024中国民营企业500强发布，江苏89家人入围企业研发总投入达710.6亿元，比上年增长15%；研发人员总数达8.5万人，比上年增长3.5%；有效国内发明专利数1.5万件，比上年增长12.3%。可以见得，民营企业已经成为江苏发展新质生产力的重要力量。

长江策  
CHANGJIANG



扫码关注公众号