



校长朱大飞

向新质教育质态迈进

扬州市花园小学秉承着深厚的办学底蕴,一直以来都在探索着办学的新理念,活跃着积极向上、勇于攀登的教师群体。他们在教育实践中,开拓性地学习研究课程标准,践行开放、探究、系统、善问、善思的教育教学之路。“莫道君行早,更有早行人。”花园小学努力创造新质教育质态,勇立教育改革的潮头,在扬州市开发区成为一面教育改革的鲜明旗帜。

花园小学在朱大飞校长的带领下,全校上下一心,各部门通力协作,全面推进学校软件硬件的建设,全面加强学校的常规管理,强化质量意识,强化育人意识,强化素质教育,积极承办、主办各项活动,都取得了令人惊喜的成就。

“花园为每一个孩子的成长奠基”,这是花园小学永远追求的目标。
学校供稿

向阳花开 多彩绽放

扬州市花园小学学生作品选登



校园风景 学校供图

学生作品选登

愿做萤火,照亮他人

一个人若想有所成就,首先应致力于帮助他人。为他人点盏明灯,实际上也就是在照亮自己的路,如同赠人玫瑰,手有余香。

暑假,我阅读了《盲人提灯笼》这则故事。故事中,一位盲人在漆黑的夜晚,提着一盏灯笼走在幽深的小巷里,路人百思不得其解,于是问:“既然你什么都看不到,为什么还要提着一盏灯笼呢?”盲人回答道:“黑夜里如果没有灯光映照,那大家都会变得跟我一样。”“原来你是为了别人啊!”“不,我是为了我自己。”路人感到诧异,盲人继续说道:“我提着这盏灯,自己虽然看不见,但是给别人照亮了路,同时也让别人看到了我。”路人恍然大悟。我深感敬佩,这位盲人不仅照亮了别人的路,也照亮了自己的路。

最近,我被杭州一位外卖小哥所感动。他在送外卖的途中,目睹一位女子从十多米高的桥面跳入江中,在这危急时刻,尽管知道会有危险,他还是义无反顾地纵身一跃,成功救回了轻生女子。事后,他荣获了“见义勇为积极分子”“先锋骑手”等荣誉称号。他的勇敢、善良,赢得了社会的广泛认同与尊重,一股暖流温暖了大家的心田,让正能量得到了传递。

一颗露珠能滋润小草,一棵大树能为人们遮阳,一朵花儿能散发芬芳。愿做萤火,照亮他人,虽然短短几个字,却是一句最温暖人心的话语。希望我们每个人都能成为萤火,只要人人都献出一点爱,世界将会变得更加美好!

六(5)班 彭欣睿
指导老师:洪钰娴

难忘的桐庐之旅

暑假,怀揣着满心的憧憬与期待,我和爷爷、奶奶、妈妈一同踏上了享有“诗乡画城”盛誉的桐庐之旅。

汽车在蜿蜒起伏的群山之间穿梭前行,四个小时后,我们顺利抵达桐庐。透过车窗向外眺望,那一幅幅壮美秀丽的山水画卷如同大自然的馈赠,徐徐展现在眼前。没过多久,垂云通天河景区便跃入眼帘,山峦起伏,河水潺潺,绿树成荫,一切都是那么和谐自然,让我不禁赞叹。

雨后的桐庐,空气清新,游人络绎不绝。我们跟随如潮的人流来到心跳乐园,工作人员为我们递上四张集章卡,那一刻,激动的心情仿佛涌动的清泉。沿着C路线前行,“喊泉”处的尖叫声此起彼伏,我也兴致勃勃地加入其中。尽管泉水只是轻微地跳跃了一下,但这份独特的趣味让人难以忘怀。行走在石板路上,我们时而停下脚步尽情玩水,时而为“魔法森林”的奇妙之处而惊叹不已。

终于,来到了我期待已久的“天路飞车”。我怀着既紧张又兴奋的心情,信心十足地戴上护具,稳稳地坐上车。车子启动的那一刻,我的心猛地提了起来。随着车子在蜿蜒曲折的轨道上飞驰,弯道一个接一个出现,速度也越来越快。风在耳边呼啸而过,我的双手紧紧握住车把,眼睛死死盯着前方的道路,身体随着车子的晃动而左右摇摆。紧张感如潮水般涌上心头,但与此同时,一种难以言喻的兴奋也在心中蔓延开来。

在飞驰的过程中,我逐渐适应了这种速度与激情的挑战。我开始大胆地调整方向,巧妙地利用弯道加速。每当车子顺利地转过一个弯道,我的心中就涌起一股强烈的成就感。在不断地超越中,我感受到了前所未有的刺激和快乐。终于,我看到了终点标志,心中充满了胜利的喜悦。我稳稳地停下车子,成为第一个到达的人。在奶奶的赞许声中,我心中暗自欢喜,一种自豪感油然而生。

接着,我们又体验了刺激无比的凌空漂流,亲身感受着速度与水流带来的双重震撼。随后,我们还乘船穿梭在地下通天河的天然溶洞中,洞内形态各异的钟乳石令人眼花缭乱。

出了洞,山上已下起了雨。我们一家人手牵着手,踩着欢快的水花下山。

六(1)班 刘彦宁
指导老师:吴正良

扬州月咏

诗意的月里,最别致的当属扬州。月亮的柔美璀璨了星空,也牵动了无数文人骚客的心。“青山隐隐水迢迢,秋尽江南草未凋。二十四桥明月夜,玉人何处教吹箫。”月光下的扬州,有着梦幻的情调,这是大诗人杜牧的吟唱,扬州月就这样牵动着他的情愫。

与文豪的浪漫情怀相比,平常百姓的中秋赏月又别有一番温馨。与家人围坐一堂,共赏那轮皎洁明月,分享着月饼的甜蜜与团聚的幸福,月光映照在古运河的波光里,家家户户的灯光与天上的星光交相辉映。

古时明月照今人,时间静静流淌,不变的是扬州如水的月光。薄薄的青雾浮起在荷塘里,

叶子和花仿佛在牛乳中洗过,又像笼着轻纱的梦。虽然是满月,天上却有一层淡淡的云,所以不能见到明朗的光辉,但我以为这恰到好处,“酣眠固不可少,小睡也别有风味”。塘中的月色并不均匀,但光与影有着和谐的旋律,如同演奏着的名曲。

月华如水,梦醉扬州。对于扬州人而言,家乡的月亮始终是一个醉人的梦。无论身在何处,沿着温暖清新的月光,深深浅浅的小巷,你会走入一场酣畅的梦。

每一个月夜在我的心中都是甜美的梦,抬头望向那轮明月,心中涌起无限的感慨与思绪。

六(2)班 吴婉琦
指导老师:方晨

吹灭读书灯,一身都是月

我爱读书!因为书,是打开宝库的钥匙,是全世界的营养品,是人类进步的阶梯……

暑假里我爱上了《爱的教育》这本书。书里没有枯燥乏味的说教,没有绮丽华贵的语言,也没有才德出众的人物。它只是一名普通小学生的日记,讲述了身边平凡却又善良的小人物,有朴实友好的“小泥瓦匠”、生病坚持上课的老师、替父分忧的姐弟、见义勇为的同学……

书中展示的两种不同的爱也深深打动了我。几年前,一艘开往马耳他岛的船遇难了,12岁的少年马利奥和船长把上救生艇获救的希望给了别人,自己却随船沉入海中。这种英勇无畏、牺牲自我的爱令人无比敬佩。同样12岁的朱利奥,为了帮助父亲赚钱,夜里偷偷替他工作,长此以往

学习受到了很大影响,但面对父亲与老师的斥责,他选择守口如瓶,最后父亲发现了他的“秘密”,懊悔地抱住了朱利奥。这种互相体谅、默默无声的爱让人感动不已。

每个人成长的道路上都需要爱与教育。在失败时,爱就是傲霜斗雪的冬梅;在悲伤时,爱就是夏日里的绿荫;在失意时,爱就是冬日里的暖阳;在骄傲时,爱就是秋天里弯了腰的麦穗;在成功时,爱就是阳春三月的朵朵桃花……

书籍给了我们知识、智慧、财富和爱。没有它,就好像鸟儿失去了翅膀,大地失去了阳光,渔船失去了灯塔,而我失去了良师益友。所以我要继续遨游在书海中了,你也一起来吧!

六(3)班 袁汐雯
指导老师:李雪

荷叶田田

夏季的荷花池公园,是赏荷的好去处。

刚进入公园,正前方是一大片荷塘,远远望去,深绿的河水、翠绿的浮萍、碧绿的荷叶组成了一幅绿色的画卷。

我们向左拐,只见岸边全是嫩绿的柳树,有的柳条垂到了河里,好像在钓鱼。在柳条轻拂下,我们沿着路一直向前走,小池塘上漂浮着一些小荷叶,小鱼在水中嬉戏,仿佛是“鱼戏莲叶间”的场景再现。

我们继续往前来到了影园的遗址,据历史记载,影园造于明末,是文学家郑元勋的私家园林,是著名的造园大师计成亲自设计,可惜毁坏之后没有重建。

漫步河畔,我们来到了南园的遗址。说是遗址,其实不过是一片遗留下来的石头。石头旁有一块小小的人造池塘,塘里游着几只活泼可爱的小金鱼,水上浮着几株睡莲,不过它们都合上了,可能在睡午觉吧。

之后我们来到了一处小亭子,在这里老师给我们讲解了“莲”与“荷”的关系与历史。

品味完荷花的历史,我们又近处观看了荷叶,上面有很多“珍珠”,晶莹剔透,仔细一看,原来是水珠。啊,这就是荷“出淤泥而不染”的原因吧,不受外界的干扰,独有清白廉洁的品质。

六(2)班 陈雨辰
指导老师:方晨

迷人的秦皇岛

暑假里我与爸爸妈妈一起去秦皇岛旅游,那是一座海滨城市。

天蒙蒙亮,我就被爸爸妈妈从睡梦中唤醒,满心期待地踏上了赶海之路。当我们抵达海边时,像是走进了一个神奇的童话世界。海水已经退潮,大片的沙滩就像一块巨大的金色地毯,露出了好多宝贝。我兴奋不已,提着水桶,拿着小铲子,犹如一个勇敢无畏的探险家,准备在这片沙滩上探寻宝藏。

我在沙滩上仔细地寻找着螃蟹的踪迹。突然,我发现一个小小的洞口,心想这洞里一定有螃蟹。我小心翼翼地用小铲子挖开洞口周围的沙子,果然,一只小螃蟹出现在我的眼前。它的壳是褐色的,小眼睛警惕地看着我,两只大钳子不停地挥舞着,就像一个威风凛凛的小将军,好像在说:“别靠近我,我可不好惹!”我轻轻

地用手捏住它的壳,把它放进了小桶里。看着小桶里的螃蟹,我心里别提有多高兴了。

接着,我又把目光投向了海边的小水坑。我拿起细细长长的魔法棒在水池里搅动,只见小虾们就像一群调皮的小精灵,在水中欢快地游来游去,时而停下来摆动细长的触须,时而互相追逐着,有的似乎受到了惊吓,一下子四处逃窜。我找准时机,两手轻轻捧起一汪水,小虾就在我的手掌心里蹦来蹦去了,仿佛在抗议我的“抓捕”行动。

海滩上有许许多多的人,最欢腾的就是我们这些孩子了,海风吹着,惊叫声、欢呼声此起彼伏。

太阳落山了,海滩金黄,海浪闪光,海天一色,我带着满满的收获,依依不舍地离开了海边。

三(5)班 祁子墨
指导老师:包娟