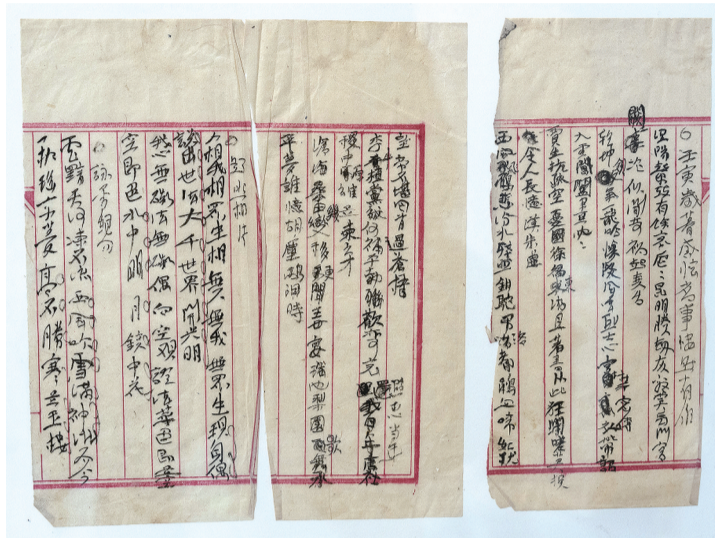


江苏仪征刘先生： 您的草稿，我学习一下

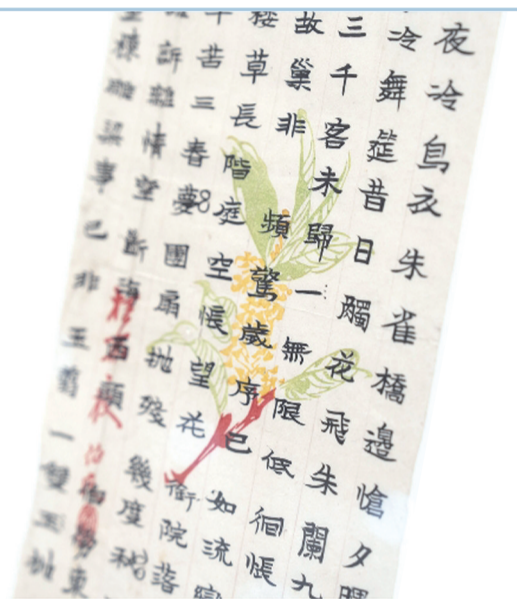


刘师培手稿

电视剧《觉醒年代》中，沉稳儒雅北京大学教授刘师培，虽然出场不多，但给观众留下了深刻印象。粉丝直叹：没看够！
不如来看看刘先生的手稿吧！



刘师培在壬寅年写的诗稿



刘师培写到“乌衣”“朱雀”的手稿

刘师培手稿首次集中公开展出

笔迹深深浅浅、歪歪扭扭、涂涂改改……刘师培也许没想到，他的草稿会被后人收藏100多年，还公开展出。此次展览分为“家学渊源”“百年遗珍”“学人往来”“一代经师”四个单元。

南京师范大学文学院兼职教授、仪征市历史研究会会长万仕国是研究刘师培多年的专家，也是本次展览的顾问。他告诉现代快报记者，刘师培手稿是此次展览的主体部分，主要是他从1900年到1906年部分诗作的底稿。

在这位诗人、学者的笔下，有对国家大事的密切关注，也有偶尔的闲情随笔。“昭阳鼙鼓有余哀，历历昆明剩劫灰”“乾坤剑气一龙吟，惨淡风云烈士心”……这是他在壬寅年(1902年)写的一组诗。刘师培在诗里表达了对国家命运的担忧。那一年，他才18岁。

此次展出的手稿，大多是笔迹潦草的草稿，还有涂改痕迹。然而，有一张花笺纸十分精致，字迹也很工整。这张笺纸上，红黄绿三色印着一枝桂花，写着一组诗：“秋风一夜冷乌衣，朱雀桥边冷夕晖……”万仕国说，这可能是刘师培亲笔写就，想要送给别人的，因此写得特别用心，“扬州学派文人基本都会练习魏碑，刘师培的书法是魏碑与隶书融合的风格。从一些手稿的字迹还可以看出，他也练习过颜体”。



刘师培，字申叔，号左龠(ān)，江苏仪征人。2024年是刘师培诞辰140周年。11月15日至12月12日，“刘师培诞辰140周年手稿展”将在南京图书馆举办，展出约200件展品，是首次集中对外展出。

透过保存百年的手稿，刘师培35年风雨人生的剪影仿佛历历在目。

《江苏文库·研究编》曾出版《江苏历代文化名人传·刘师培》，详述刘师培生平和学术成就：“他曾视光复汉统为己任，撰写宣扬民族、民主思想的文字数十万言，让古老的经义青春焕发，成为革命的神兵利器；他先知先觉地看到共产主义理论自西徂东，将与国学传统融为一体；他治学深思不怠，尝言‘非通群经即不能通一经’，在寿仅35载的生涯中，著述多达数百万言，成就几乎囊括整个文科领域。”

现代快报/现代+记者 刘静妍/文 钱念秋/摄



《江苏文库·研究编》之《江苏历代文化名人传·刘师培》



江苏文脉



扫码关注江苏文脉公众号

出自经学世家 学术视野宽广、成果丰硕

万仕国介绍，作为学术人物，刘师培的学术视野非常宽广，涵盖经学、文学、史学、哲学、社会学、经济学、逻辑学等诸多领域，学术成果丰硕。其逻辑学、财政学、税收学等研究，传播《共产党宣言》等马克思主义著作，均为开拓性成果。刘师培的著作，在其身后由钱玄同辑为《刘申叔先生遗书》。他的学术成果，得益于传统中国学术功底和对西方研究方式的吸取。

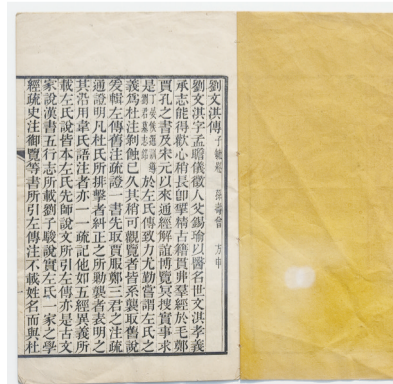
刘师培是近代经学大师。展览的第一部分，追溯了刘师培的“家学渊源”。仪征刘氏是经学世家，自刘文淇至刘师培，四世相继，纂著《左传旧注疏证》，为“扬州学派”中坚，海内闻名。

此次展览展出了刘家四代人的朱卷。朱卷，也就是参加科举考试所形成的试卷，这些试卷是他们在考试中写得比较好的文章，是由本人出钱、官府出力共同刊刻出来的。

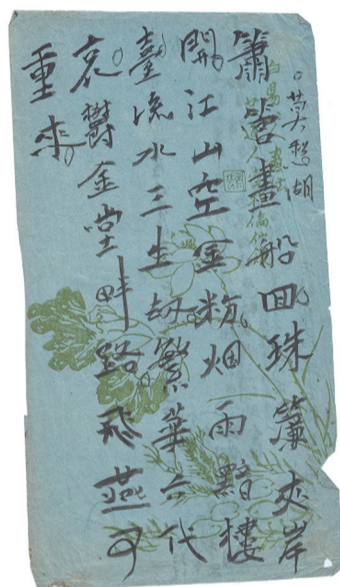
在清代，国史馆为当朝学人作传的时候，仪征刘氏一家三代人进入了“儒林传”，分别是刘师培的曾祖父刘文淇、祖父刘毓崧、伯父刘寿曾。“国史馆儒林传里收录的人物仅几百人，一个家族三代人都在里面，这是比较罕见的。”万仕国说。



刘师培朱卷



清代国史馆儒林传中收录刘师培曾祖父刘文淇



写到“莫愁湖”的手稿

英年早逝 在北大走完人生最后三年

刘师培从小就很聪明，幼承家学，博学强记，有“神童”之誉，19岁那年考中了举人。1903年赴上海，参加反清革命宣传，时人称“东方卢骚”，因《警钟日报》案遭清政府通缉。1907年，刘师培与妻子东渡日本，参加同盟会本部的工作。

1917年，蔡元培担任北京大学校长之后，聘刘师培为教授，讲授中国文学、中国文学史、汉魏六朝专家文研究等。彼时的北大中国文学门，人才荟萃：与刘师培共同执教的有黄侃、黄节、吴梅、钱玄同、周作人、朱希祖等；听讲的学生有罗常培、杨振声、俞平伯、傅斯年、许德珩、郑天挺、罗庸、杨亮功、夏承焘、张煦等，大都在后来卓有成就。

“他在北京大学度过了人生的最后三年，那也是他精力很充沛、学术成果很丰富的阶段，他曾经在那段时间里参与了《清史稿》的编写。1919年11月20日病逝于北京，年仅35岁。”万仕国说，今年是刘师培诞辰140周年，在刘师培相关资料的藏家支持下举办此次展览，缅怀这位先贤，同时希望推动关于刘师培的研究。