

稻香秋韵, 农耕传承

扬州市育才小学学生作文选登



活动合影



水稻科普

多彩的秋天

周六风和日丽,我们一家前往仪征三茅村割稻子。

我们踏上了乡间小路,路旁绿油油的蔬菜招着大手,好像在欢迎我们的到来。哇!前方一大片都是金黄金黄的,仔细一瞧,原来是一株株水稻!这时,万老师开始讲解割水稻的方法,拿出镰刀给我们演示,还叮嘱我们不要乱挥镰刀,注意安全。开始割水稻了,大家像出笼的鸟儿飞跑着冲进稻田。我看中了一小块地方,自顾自地割了起来。首先,用左手握紧水稻中部,然后右手拿着镰刀,对准根部反复切割,一把稻子就割下来了,这样既方便又省时。

接下来是脱粒。我把稻子一小把一小把地分开,在长凳上捶打,这样谷粒就滚到了地上。这些谷粒小小的,真可爱,而此时的我已大汗淋漓。

最后是扎稻草人,也是我最喜欢的环节。首先,把一长一短两根竹竿搭成十字架,然后拿一大把稻草放在架子上面用绳子系紧,稍作修剪后把竹竿插在地里。我把带来的帽子戴在稻草人头上,给它穿上衣服,又系上一条红领巾,这样一个稻草人就制作完成了。望着我们的作品,真心希望它能帮助农民伯伯看护来之不易的收获。

望着一望无际的田野,我真切地体会到“粒粒皆辛苦”。

四(11)班 陈欣蓉 指导老师:张健

一次难忘的割稻活动

今天,爸爸妈妈带着我去参加“稻香秋韵,农耕传承”的割稻子活动。到了三茅村,一下车,我就看见一大片水稻在秋风中弯下了腰,一阵风吹过,整个稻田像起伏的海浪。

哇!有好多稻子,我兴奋了片刻,赶紧拿起镰刀开始割稻子。我蹲在一株稻子前,将镰刀往上一搭,用力割几下,只听啪的一声,稻子就乖乖地躺在我手里了。掌握了割稻的方法后,我乘胜追击,割了一大堆。

接着,我抱着割好的稻子去脱粒。所谓“脱粒”,就是把稻穗在长凳上用力摔打,稻粒就会掉下来,等稻粒完全脱落后,秸秆就可以用来做稻草人。就这样,我们摔打了好一会儿,地面铺满了金黄的稻谷,我开心地笑了。

下面最精彩的环节开始了。我把用竹子扎好的十字架插在地里,再把稻草固定在十字架上,稻草人的基本框架就搭好了。接下来,我把多余的稻草整理一下,再给它穿上T恤和裤子,戴上一顶鸭舌帽。天气冷,我还特地准备了一双手套给它戴上,希望它能更负责地看护农民伯伯的稻田。

最后,我将稻粒装了满满一大瓶,准备回去后把它们晒干,永远放在书桌旁……

四(11)班 郭欣苒 指导老师:张健

记一次实践活动

周六,天气晴朗,我们来到三茅村的水稻田里进行了一次实践活动。

老师为我们详细讲解了稻子从播种到成熟的整个过程。稻子的生长周期长达一百八十多天,正应了“春种一粒粟,秋收万颗子”这句古诗。成熟的稻子构造十分复杂,那一粒粒黄色的是稻穗,位于中间起支撑作用的是茎部,底部的须子则是根部。一株稻子竟包含这么多组成部分,着实让我大开眼界。

当我们走进稻田后,老师给我们分发了手套和镰刀,还教了割稻子的方法。渐渐地,我对镰刀的使用越来越熟练,开始与同学比赛。只见我手起刀落,一株株稻子纷纷倒下。接着,我们用秸秆扎稻草人,费了九牛二虎之力才勉强扎出一个“人”形。虽然它不是很英俊,但也凝聚着我们团结协作的心血,仿佛正对着我们微笑。

快乐的时光总是那么短暂。通过这次活动,我不仅感受到了农民伯伯的艰辛,也让我坚定了好好学习、掌握科学本领的决心。

四(11)班 黄柏然 指导老师:张健

稻谷里的秋韵

看!田野里满是金黄的稻谷,一阵秋风拂过,掀起了丰收的浪涛。今天,我要去当一回“小小农民”,一路哼着小曲,心情如同灌了蜜般甜美。

不一会儿,目的地到了,我迫不及待地冲向集合点,全神贯注地聆听老师讲解水稻的生长。原来稻子是由稻穗、茎部、叶片和根部组成,稻穗饱满,颗粒晶莹,茎部则挺拔有力,支撑着整个植株。

割稻子环节到了,老师分给我们每人一副手套和一把镰刀。田里的稻穗低垂着头,好像在说:“我已经成熟了,可以收割了哦。”我非常兴奋,卷起袖子,左手抓稻子,右手拿镰刀,轻轻松松就割下了一大把。看到自己辛勤劳动得到的果实,我心里美滋滋的。我扛起稻子,小跑到木凳旁,使出吃奶的力气摔打稻穗以使稻谷脱落。“唰唰”这秋天的丰收之音,让人倍感幸福和满足。

稻穗沉沉,每一颗都是大自然的馈赠。劳动给予了我坚定的信念与力量,以后我要更加爱惜粮食,正所谓“锄禾日当午,汗滴禾下土!”

四(2)班 刘梓韵 指导老师:竺文定

与“稻田”相约的一天

秋风习习,大地悄悄换上了金色的衣衫。我们前往仪征三茅村,去赴一场与“稻田”的浪漫约会。

走进田野,我便被眼前的景象深深震撼。稻田一望无际,好似金色的海洋。恰逢一阵秋风吹来,稻穗在风中摇曳,相互碰撞,发出悦耳的声音,宛如在演奏丰收

的乐曲。

在老师的引导下,我逐渐掌握了收割稻子的技巧,双腿向两侧打开,缓缓下蹲,左手握住一撮稻子,右手握紧镰刀,从稻子的根部用力一割,两三下功夫,一株稻子便割了下来。我小心翼翼地将割下的稻子放在一边,此时,后背冒出了细细的汗珠,可我越干越起劲。不一会儿,我身旁渐渐堆起了一座“小稻丘”。

接着,我们开始砸稻,手握稻子根部,用力摔打稻穗所在的部位,你一把,我一把,乐此不疲。只见稻穗上的谷粒就像一个个小精灵,在空中欢快地飞舞。砸完的秸秆我们并没有丢弃,而是齐心协力将它们制作成稻草人。我还给稻草人穿上了格子衬衫,戴上了渔夫帽,远远望去,它还真像一位看守稻田的农夫爷爷呢。

活动最后,我抓了一小把稻谷,放进小罐子里。以后每每看到这罐稻谷,我会回忆起丰收的喜悦,它会提醒我感恩大自然的馈赠,会警醒我珍惜农民伯伯的汗水。

四(20)班 阚炜皓 指导老师:张颖

稻香秋韵,农耕传承

秋高气爽,又到了秋收的时节!对于秋收,我只是在书本上看过,只知“纸上得来终觉浅”,今天亲自体验才深知其辛苦。

在三茅村,老师先给我们讲了水稻的起源、生长和收割等知识。走在田埂上,脚下是松软的泥土,微风吹过,金黄的稻田泛起层层波浪,空气中满是稻香和泥土混合的气息。

我去老师那里领了手套和镰刀,想到自己从没割过水稻,心里没来由地忐忑不安。我先观察了其他同学,然后学着蹲在要割的水稻面前,左手抓住水稻,右手拿着镰刀,轻轻一割,发现没有割断,我又加大了力气,这次终于成功了。慢慢地熟悉了收割技巧,我的动作加快了不少。不一会儿,我的头发和衣服都汗湿了,但是看着脚边堆起的稻子,心里满是喜悦。

我抱着稻子来到长凳旁,用力将稻穗甩到长凳上,一颗颗饱满的稻谷从稻秆上脱落下来。看着金黄的稻谷,我知道了“谁知盘中餐,粒粒皆辛苦”的含义,今后会更加珍惜粮食。

四(21)班 柏舒尧 指导老师:曹方敏

第一次割稻子

秋高气爽,阳光明媚,此时正是收获的季节。

今天,我和妈妈怀着激动的心情,参加了割稻子活动。我们沿着田埂漫步,两旁是绿油油的青菜,像一个个可爱的小娃娃,坐在土地上,沐浴着阳光。继续向前走,仿佛来到了一片金色的海洋,金灿灿

的稻谷随风摇曳,像是朝我们点头微笑。

我迫不及待地拿起镰刀,想要大展身手。然而,稻子却像个调皮的小孩,怎么也割不下来。我沮丧地向妈妈求助。只见妈妈右手握着镰刀,左手抓住一把稻子,双手配合,轻轻一挥,一大把稻子便应声倒下。妈妈的动作娴熟而迅速,三下五除二就割了一大捆,让我惊讶不已。我学着妈妈的样子,双手抓住四五根稻子,用力向后拉动镰刀,稻子终于被我成功地割了下来。我兴奋极了,像一只快乐的小鸟,在田野里欢快地跳跃着。

我们把割下的稻子整齐地码放在田边,然后用力敲打稻穗,稻谷纷纷脱落下来,像一场金色的雨。最后,我们将稻秆捆扎在一起,做成稻草人,将它竖立在田里,迎接秋日的阳光。

半天的劳作结束后,我感到十分疲惫,但内心却充满了喜悦和感动。我深深地体会到农民伯伯的辛苦,从今以后,我一定会更加节约粮食,不浪费每一份劳动成果。

四(21)班 马伟诚 指导老师:曹方敏



劳动成果展示



收获的喜悦



割水稻作诗