

驿路“邮”我 逐梦成长

高邮实验小学东校区主题作品选登

自2022年5月，高邮市实验小学申报的江苏省中小学生品格提升工程项目《“邮文化”涵养“七彩蓓蕾”好少年行动》成功立项以来，实小东校区的学生在邮文化的浸润中，积极为邮文化中蕴含的“执着、坚毅、担当、协同、诚信”等品格代言，在实践中感受邮文化的丰富内涵，将品格涵养的种子播进自己幼小的心田。

学生作文选登

聊“邮”

“邮文化”宛如一座底蕴深厚的宝藏，其中蕴含的“严谨”精神，让我对学习和生活有了更为深刻的领悟。

“邮文化”恰似一部浩瀚的百科全书，是一座丰富的知识宝库。就拿邮票来说，它的设计过程犹如一场精心雕琢的艺术创作，需要设计者反复思考、精心打磨，容不得半点差错。这一过程不正是我们对待学习的态度吗？邮票涵盖的各个领域如同我们学习的各个学科，都要求做到完美、精准。邮票的制作工序繁多，每一道工序都至关重要，就如同我们在学习中不能忽视任何一个知识点，不能放过任何一个疑问，对待每一次作业、每一场考试都要认真严谨，不断挑战自我、提升自我，以此保证我们学习成果的质量。

不仅邮票如此，在生活中做任何事都需要严谨。比如在家做美食时，必须精心挑选合适的材料，炒菜时要全神贯注，时刻留意时间、火候、水量等要素，容不得丝毫分心；出门旅行时，要仔细检查是否遗漏重要物品，密切关注第二天的天气，还要确认家中门窗是否关闭妥当。

每一束花都摇曳着美的身姿，每一滴水都闪烁着美的光辉，在每一次对“邮文化”的感悟中，我都深切体会到学习与生活中的美。这种美，源于严谨，源于对每一个细节的尊重与把握。

六(1)班 吴禾煦 指导老师:邓锐婕

坚毅初长成

妈妈，在学校的“邮文化”系列活动中，我学会了许多优秀品质。您常常夸赞我，我满心欢喜，我觉得自己做得最好的还是“坚毅”。

记得小时候，我很怕做难题，瞄一眼就觉得很难，渐渐地，我有了怕做难题的习惯。有一次，您给了我一页奥数题，我看不看就说：“这么难，我怎么可能做？”于是便要放弃。您察觉到我有畏难情绪，反倒更要让我做了。“别的孩子能做出来，你也可以尝试一下嘛。你还没看，没思考，就完全否定自己，怎么知道不会呢？”在您的鼓励下，我鼓起勇气思考起来。

我低头看题目，第一遍读完后竟毫无头绪，便又想放弃了。可是脑海中再次浮现出您常对我说的话“世上无难事，只怕有心人”。我想：“是不是该换种思路再思考一下呢？”我换了思路尝试，还真发现了一种方法，我迫不及待地去向您对不对，您却遗憾地摇摇头。我叹了口气，再次回房间思考起来。

是不是之前思路有问题？要不要再换一种思路呢？思考了一阵后，我灵光一闪，茅塞顿开。我有了另外一种思路，奋笔疾书，心中迫切地想算出答案，那种兴奋劲儿怎么都按捺不住。终于算出来了！我开心得蹦蹦跳跳，请您揭晓答案。“对了！我儿子真棒！”您竖起大拇指，喜笑颜开。

正所谓“大雪压青松，青松挺且直”，您教育我在面对困难时，要如同松树那样坚韧挺拔，迎难而上，积极乐观。妈妈，请您放心，您儿子的坚毅品格已初成，以后一定可以做得更好，不久定会成为“坚毅”的代言人。

六(9)班 宰于浩 指导老师:陈晓霞

执着，伴我成长

我的家乡高邮是唯一一座以“邮”命名的城市，其邮文化蕴含七种品质：严谨、惜时、执着、诚

信、担当、协同、坚毅。“执着”是邮文化的核心，是邮政文化的基本准则，从古至今对人们都有着深远的影响。

在古代，交通受限制，官府文书、军事情报信件的主要传递工具便是马匹。驿卒从秦都咸阳送信，一路风尘，日行数百里，在孟城驿换马、休息，第二天继续上路送信，不送达目的地不停息，这种执着的精神值得我学习。炎炎夏日，他们顾不上乘凉休息；寒风凛冽，他们仍然策马扬鞭，一路前行。步行的驿卒背着行囊、穿着草鞋，披星戴月，从高邮赶到邵伯，再赶到江都……他们似乎不记得歇息。夏天，蚊蝇叮咬；冬天，大雪纷飞。他们怀揣着坚定的信念，确保信件能够及时送达，而不是半途而废。在他们的心里只有一个目标：收信人就在前方！

在驿卒身上，我看到了“执着”是一种锲而不舍的精神，它让我正视生活中的困难与挫折，勇往直前。

记得我刚学弹钢琴，兴趣非常浓厚，老师教的曲子我每天回家反复练习，悠扬的琴声让我如痴如醉。随着时间的推移，学习的内容越来越深奥，哈农指法、车尔尼练习曲、钢琴基础再加上考级必练曲目，每天至少花一小时练琴，起初练琴的浓厚兴趣已逐渐减退，更多时候像是机械地完成打卡任务，而不是倾注自己的感情用心去练习，弹奏出来的曲子也是断断续续，甚至放弃的念头也在我脑海里闪过……

我不断地追问自己：在追求目标时，怎能浅尝辄止呢？当初可是我请求妈妈让我学钢琴的呀！古代驿卒千里送一封信都困难重重，但情报信不还是准时送到目的地了吗？比起驿卒，我这点困难又算得了什么呢？弹琴本就是三分教，七分练，只有每天刻苦练习，才能弹奏出行云流水般的曲子。只有经历风雨的洗礼，经过执着的坚持，经过不懈的努力，才能收获成功的果实！“台上一分钟，台下十年功”说的不正是这个道理么？

“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。”诗人屈原的这句名言，正是对执着精神的最好诠释。在学琴的道路上，我必定怀揣着坚定不移的信念，发扬古代驿卒锲而不舍的精神，努力实现自己的梦想。

六(12)班 戚雨嘉 指导老师:谢青春

协同就是力量

在这个世界上，有一种力量，它不像炮火轰鸣，不像洪流滔天，却能在默默无闻中迸发出惊人的能量，它就是协同。

记得小学的时候，我们参加过一次户外拓展活动。在攀越项目中，面对高耸的墙壁，我们一开始自信满满，但很快就感到力不从心了。然而，当我们学会了团结协作，互相扶持，共同攀登时，原本难以逾越的墙壁竟然轻松了许多。大家手拉手、脚踏脚，共同分担着重量，共同承担着挑战，最终成功登顶。

这次经历让我深刻体会到，协同就是力量。一个人的力量是有限的，但当大家协同在一起就能汇聚成浩荡的力量，克服一切困难。无论是在学习、工作还是生活中，团结都是我们最宝贵的财富。

所以，我要大声说出：“协同就是力量！”让我们携手共进，创造更加美好的未来。因为，只有协同，我们才能战胜一切挑战，才能迈向成功彼岸。

四(12)班 张馨媛 指导老师:文梦雪



蓓蕾邮局里忙碌的“小邮差” 学校供图



《诚信你我》六(1)班 袁芷玥
指导老师:赵娟



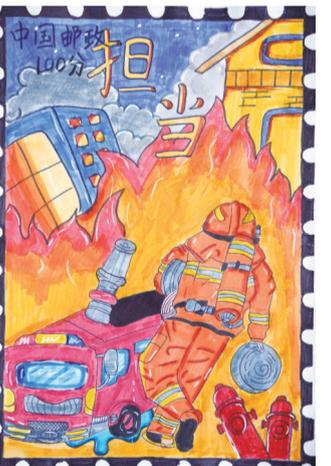
《努力的人》六(7)班 徐柏涵
指导老师:吴健



《我心中的英雄》五(3)班 陈舒涵 指导老师:谢青



《邮走天下》六(5)班 戚张睿
指导老师:张萌萌



《担当》六(3)班 余文昕
指导老师:张明月



《中国邮政》六(4)班 徐沁妍
指导老师:杨月

高邮实验
小学东校区