

传承节气文化 赋能学生成长

扬州市江都区龙川小学城南校区师生作品选登

教师作品选登

传承节气文化 赋能学生成长

龙川小学城南校区二十四节气七十二候课后服务精品课程

课程背景:以美育人

基于学生多样化的需求

2021年秋季学期起,全面推行“5+2”新模式,以满足学生多样化需求。

基于学校办学特色的追求

为进一步丰富办学内涵,促进学生核心素养发展,学校课程整体育人功能的提升,在原张纲小学银杏娃“1+N”校本特色课程体系中将1课程“快乐阅读”向纵深发展。

基于传统文化传承的目标

二十四节气内容丰富,是富有生动的文化宝藏。

二十四节气七十二候校本课程的开发,有利于传承民族传统文化,培养学生审美情趣,培育具有民族文化根基的学生。

课程内容:让美创生

校本教材以节气为划分点,分设春夏卷、秋冬卷,共24课时。利用课后延时服务校本阅读课进行教学,间周一次。课堂教学分为物候现象、传统习俗、农事活动、节气诗词四个部分。

课后安排一节实践活动,通过看一看,做一做,画一画,拍一拍,写一写等一系列活动,培养学生的实践能力,提高审美情趣。

节气课程,以语文主干,打破学科边界,融通了语文、美术、劳动、科学等多个学科。教学中,运用并整合其他学科的相关知识和方法,进行课堂研究,并邀请专家进行指导。

微视频的拍摄为节气文化的宣传搭建了坚实的平台;学校公众号进行节气文化的输出吸引更多的家庭参与节气活动;走进社区,开展亲子沙龙,提高全民对优秀传统文化教育的关注度,打造多方位传统文化教育生态圈。

课程评价:以美润心

课程主要采用发展性、多元性评价。通过自我、家长、同学、教师从学习态度、合作意识、信息收集、认知能力和成果发布5个维度进行检验,从而全面、客观地了解课程效果。

课程成果:让美彰显

3年多来,节气课程让学生的核心素养得到全面提升。现代快报一个专版刊登了学校节气课程作品。200多名

同学在省“金钥匙”科技知识竞赛、省“友城绘”青少年绘画展、“环境健康杯”征文中获奖。二十四节气七十二候校本课程获第八届扬州市精品课程一等奖,区精品课后服务课程。

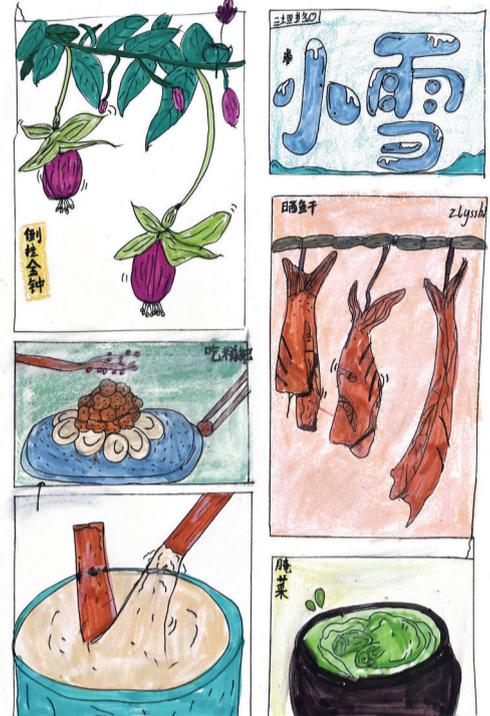
课程愿景:美美与共

今年秋学期,为进一步提高课后服务质量,根据区教育局文件精神,学校从学生需求出发,对课后服务素养培育课程进一步优化,在充分尊重孩子意愿的基础上,开设92个班级社团,32个校级社团,以最大限度地满足学生多样化需求。

其中节气主题的有14个班级社团,低年级童识节气,中年级节气诗词,高年级节气探秘,分别以体验式学习、主题式学习和项目式学习为主。3个校级社团分别为节气画坊、节气吟韵社、节气勤耕社。

未来,节气课程将进一步进行学科融合,开展项目化学习,让学生在体验中与自然紧密相连,触摸自然规律,传承中国节气文化。各美其美,美美与共。

张艳 供稿



四(19)班 丁嘉萱 指导老师:陈琳



四(19)班 陆常悦 指导老师:陈琳



五(17)班 陈思睿 指导老师:陈琳

学生作品选登

寻冬

立冬时节,妈妈带我到源头公园寻找冬天。

我们来到源头公园的银杏小道。地上已落满银杏树叶,像给大地铺上了一层金色的地毯,踩上去发出“咔嚓、咔嚓”的声音,似在诉说着岁月的故事。地上的叶子金黄金黄的,树上的则没有完全变黄,星星点点的绿夹杂其中,别有一番韵味。一阵风拂过,银杏叶纷纷扬扬地飘落下来,打着旋儿,舞动着它们最后的美丽。

沿着小道向前走,我们来到湖边。湖水平静而深邃,偶尔泛起一丝涟漪。两岸的垂柳早已没有往日的翠绿,枝叶间藏着微黄。只有那柔软的柳条依然在风中摇曳,我想它们是在回忆着春天的温暖吧!

我们来到了菊花丛。菊花五彩缤纷,红的像火,黄的似金,白的如雪,粉的似霞,美不胜收。菊花有大有小,大的像绣球,小的似碧玉,微卷的花瓣好似少女的卷发。它们随着风姑娘一起舞动,像一个个美丽的小仙子。

冬天真的来了。它在随风飘落的银杏叶里,在湖水倒映的柳岸旁,在傲然盛开的菊花丛里……

三(17)班 吴航 指导老师:张艳

小雪至,灌香肠

“卉卉,快起床!”一大早,妈妈就把我从被窝里拖起来。“快,跟我去菜市场,可以灌香肠了!”

前几天就听妈妈跟外婆说,已经到小雪节气了。每到这个节气外婆便开始腌制咸菜和制作腊肉香肠。外婆告诉我民间有“冬腊风腌蓄以御冬”的说法。

跟着妈妈来到菜市场,这里热闹非凡,吆喝声、讨价还价声此起彼伏。我和妈妈挤到肉案前,挑了一块肥瘦相间的前腿肉,然后我们又买了肠衣以及其他调料。

外婆早就在家做好了准备。我们一到家,她就将猪肉切成小丁状,然后放入少许白酒,再将肉均匀腌制片刻,放入适量胡椒粉、辣椒粉、食用盐等。外婆还放了些白砂糖,这样既能增加香肠的鲜味,又可以解腻。

另一边,妈妈用温水洗肠衣,等肠衣洗好了,再拿出一个专门灌肠的小工具,把里面塞满肉馅。不一会工夫,一根长长的香肠就灌好了。最后用小绳子分

成小段,用牙签轻轻地戳几个小洞,挂在外面风干。到时候随吃随取,非常方便。

看着阳台上挂着的香肠,我似乎已经闻到了那香喷喷的味道……

三(18)班 焦卉 指导老师:冯建玲

期待小雪

小雪节气在周五悄然降临,从紧接着的周日开始,天气变得格外寒冷。听说北方早已迎来了初雪,那里的雪,妈妈形容说,既柔软又厚重,宛如片片玉叶,又似朵朵银花,在空中纷纷扬扬,飘飘洒洒。这让我对小雪节气充满了无尽的期待,渴望着能亲眼看见那漫天飞舞的雪花。

扬州的雪很少,唯独去年那场雪,至今仍历历在目。我和妈妈堆了好多雪人,又给小雪人装扮了各种有趣的造型,玩得别提有多开心了。因此,每当冬季来临,我总是格外期盼下雪的日子。小雪节气过后,应该就能迎来雪花纷飞的美景了吧?

我热切地期待着扬州的雪,期盼它们能像北方的雪一样美丽纯洁,轻轻飘落在我手掌心。我想,如果扬州下雪了,那一定是一场美丽的风景。雪花飘洒在大地上,像一幅素雅的画卷,一切都显得那么宁静,那么美好。孩子们会在雪地里打滚,笑声传遍每一个角落。让我们一起期待扬州的漫天飞雪,期待那份属于我们的冬季的美丽和欢乐。

三(19)班 史艾霖 指导老师:姜雪瑶

立冬之韵

——寒风中的诗与远方

“冻笔新诗懒鸟啼,寒炉美酒自时温。”今日,恰逢立冬,这冬季的序曲,悄然拉开序幕。清晨,我匆匆披上厚重的棉袄,仿佛披上了冬日的战袍,走向窗前,只见树枝在风中摇曳生姿,宛如舞者,在寒风中演绎着属于它们的华尔兹。

午间,阳光虽淡,却足以温暖人心。我与妈妈围坐在餐桌旁,一起包饺子。妈妈的手,如同魔术师一般,灵巧地在面皮与馅料间穿梭,一个个圆润饱满的饺子,在她手中跃然而出。我虽然认真地模仿着,但我的饺子却像是初学者的涂鸦,有的肚子裂开,露出羞涩的馅料;有的则形态各异,仿佛是大自然中的奇石异木,引得妈妈笑声连连,那笑声,如同冬日里的一抹暖阳,温暖而明媚。

午后,我与小伙伴们相约于公园,那里的湖面,不再如夏日般波光粼粼,

而是泛起了一层淡淡的寒意,宛如一位沉默的诗人,静静地诉说着冬日的诗篇。我们在枯黄的草地上奔跑嬉戏,脚下的草地,虽已失去往日的翠绿,却仍以一种坚韧的姿态,诉说着生命的顽强与不屈。我们的笑声,在寒风中回荡,如同冬日里的火焰,炽热而明亮。

立冬,不仅是一个节气的更迭,更是一次心灵的洗礼。它让我们在寒风中学会坚强,在寂静中感受生命的韵律。让我们迎接每一个冬日的晨曦与黄昏,让生命在冬日的诗篇中,绽放出最绚烂的光彩。

四(17)班 戴沫辰 指导老师:丁萍萍

冬至

冬至,这个蕴含着春之将至寓意的重要传统节日,总能在—早就营造出别样的氛围。大街小巷,人们络绎不绝地排队购买饺子皮,渴望在这个特殊的日子里,品尝到热腾腾的饺子。

在我家,妈妈—早就开始忙碌,准备包饺子的各种材料:鲜嫩的韭菜、香喷喷的猪肉,让人满心欢喜。我也兴奋地凑上前去,想要帮忙。妈妈笑着点头,耐心地教我包饺子。虽然刚开始我包得不太好,不是馅料外露,就是形状古怪,但在妈妈的指导下,我还是成功地包出了几个像模像样的饺子,心里别提多有成就感了。

等饺子下锅煮熟,满屋子都飘散着诱人的香味。吃着亲手包的饺子,感觉味道格外鲜美。冬至吃饺子有个有趣的传说,说吃了饺子耳朵就不会被冻掉,虽然这只是个传说,但也给节日增添了不少欢乐。

冬至的夜晚,外面寒风凛冽,但我们一家人围坐在一起,吃着饺子,有说有笑,心里暖洋洋的。这就是传统节日的魅力吧,相聚一堂感受浓浓的亲情,传承那些美好的习俗。真希望每年的冬至都能如此温馨、有意义。

四(19)班 陈玺同 指导老师:朱云浩



学校图片 学校供图