

紫金山天文台博物馆正式揭牌

春节期间可来观赏“中国传统节日天文科普油画展”



紫金山天文台博物馆



“‘花千树，星如雨’——中国传统节日天文科普油画展”开展

南京的博物馆又上新了！1月26日，位于紫金山天文台景区内的南京市紫金山天文台博物馆正式揭牌，同时，“‘花千树，星如雨’——中国传统节日天文科普油画展”同步开展，展览预计将持续至5月上旬（春节期间正常开放）。

现代快报/现代+记者
张然/文 赵杰/摄

2024年12月4日，我国申报的“春节——中国人庆祝传统新年的社会实践”，正式被联合国教科文组织列入《人类非物质文化遗产代表作名录》。在春节非遗申报过程中，中国科学院紫金山天文台作出了重要贡献，提供了农历知识、农历编算等方面的资料，并就农历及春节相

关科普工作提出有效意见和建议。中国科学院紫金山天文台是我国现代唯一专门从事历书天文学研究和服务的机构，长期致力于为国家 and 民生提供权威准确的历书服务，并作为主要起草单位，参与了《农历的编算和颁行》(GB/T 33661-2017)国家标准的相关工作，该标准对包括春节在内的重要农历节日等都给出了规范说明。

随着天文学的发展需要，中国科学院紫金山天文台的科研功能已经逐渐从紫金山西峰迁出，而这座见证了中国现代天文学发展历程的神奇山峰，留下了大量珍贵的天文学遗产。为更好地服务于南京城市文旅发展，钟山风景名胜管理局与中国科学院紫金山天文台开展战略合作，接收紫金山天文台旧址的委托管理，推进紫金山天文台博物馆建设，着力于普及天文科学知识，弘扬中华

优秀传统文化。

“南京市紫金山天文台博物馆”在2025年春节前夕正式揭牌，馆内“‘花千树，星如雨’——中国传统节日天文科普油画展”也同步开展。展览中共有21幅油画作品，其中大多是和传统节日息息相关的季节物候、星空星象。《除夕·春节》的画面中，可看到冬季星空的标志——冬季大三角，这是由猎户座参宿四、大犬座天狼星、小犬座南河三这三颗亮星组成的一个三角形。还可看到猎户座腰带三星，也就是中国传统的“福、禄、寿”三星，民俗称“三星高照，新春来到”。

开展仪式上，策展人之一、油画作者罗方扬介绍了本次展览油画的创作初心，同时将画作《龙吟紫金》捐赠给紫金山天文台博物馆。明孝陵博物馆非遗传习所的志愿者现场拓福，赠送给现场观众，祝贺紫金山博物馆聚落再添新成员。

世界非遗版春节就是这个味



千门万户曈曈日，总把新桃换旧符。2024年12月4日，“春节——中国人庆祝传统新年的社会实践”列入联合国教科文组织人类非物质文化遗产代表作名录。桃花坞木刻年画、南京剪纸、秦淮灯彩……在迎接首个“世界非遗”版春节之际，同为“世界非遗”大家族的众多成员也纷纷捧出了各自的新作。

现代快报/现代+记者
刘静妍/文 钱念秋 吉星 赵杰/摄

“总把新桃换旧符。”苏州桃花坞木刻年画有着独特的江南韵味，与天津杨柳青年画齐名。从写样、雕版到套色印刷，手工艺人将年味从指尖融入梨木的肌理。一层一层，套印出江南人家的“年色”。蛇年年画《巳时富贵》中，两条蛇蜿蜒在聚宝的青铜鼎旁边，元宝装得满满溢出铜鼎，蛇身装饰着钱币纹样，而作为点缀的蝙蝠、葫芦、石榴分别有着福气、福禄和多子多福等美好寓意。

“花寄手成春。”一把剪刀、几柄刻刀，南京剪纸、常州金坛刻纸就能让一张红纸上绽放出繁花。剪纸艺人用巧思和熟稔的技艺，指尖生花。南京剪纸国家级代表性传承人



秦淮灯彩蛇年生肖作品 扫码看视频

张方林创作的蛇年生肖作品《富贵蛇》，两条“蛇”蜿蜒交缠成“福”字的左右两个偏旁，而蛇的身上绽放着一朵朵象征富贵的牡丹。

“一夜鱼龙舞。”春节是一个“超长待机”的节日，从除夕夜的“爆竹声中一岁除”开启，一直要持续到正月十五闹元宵，才算完美收官。全国各地张灯结彩，南京秦淮灯彩便是极具代表性的非遗之一。“不到夫子庙等于没过年，到了不买灯彩等于没过好年。”秦淮灯彩江苏省级代表性传承人曹真荣的蛇年花灯作品，将每一盏蛇灯都凹成“8”字造型，谐音“发”，讨口彩。

“锦瑟年华谁与度。”南京云锦博物馆今年创作了《金蟒招财》，纹

样来源于云锦传统蟒袍中的四爪金蟒，将金蟒的形象卡通化，加入了招财元素，比如金币、元宝等，整体吉祥喜庆。蛇被称为“小龙”，也是龙的原型之一。在中国传统纹样中，蟒纹形似龙纹，寓意吉祥。南京云锦，从曾经的皇家御用贡品，到如今“飞入寻常百姓家”，成为装点服饰、家居的“点睛之笔”，更是频频登上国际时尚舞台，惊艳众人。

普通人家“忙年”从腊月开始，而年画、花灯等非遗守艺人的“忙年”，从年头就开始，设计、打样、创作，只等春节闪亮登场。

世界的非遗，世界的春节，就是这个味儿。

春晚第一波流量强势抵达无锡

非遗文创卖爆单 景区迎来“春运式”客流

日前，中央广播电视总台《2025年春节联欢晚会》四大分会场公布，分别是重庆、湖北武汉、西藏拉萨、江苏无锡。作为春节申遗成功后的首届春晚，除夕夜北京主会场将携手四地分会场，为全球观众奉献一台丰富多彩的“文化年夜饭”。

春晚还没开播，无锡已提前感受到了春晚的“泼天流量”。随着分会场元素和春晚彩排画面陆续曝光，春晚福禧泥人文创卖爆单，主持人手持锡绣团扇被催问何时上架，无锡鼋头渚游客量同期增长300%，南长街、惠山古镇等景区均已提前迎来“春运式”客流……

现代快报/现代+记者 陈敏 文/摄



惠山古镇景区 扫码看视频

非遗文创卖爆单，最新订单排到4月

作为春晚无锡分会场第一个曝光的非遗文创，春晚福禧泥人喜庆可爱，“乙长福”头戴柿子帽，“巳有禧”梳的是如意发髻，与春晚“巳巳如意，生生不息”的主题很契合，寄托了人们对乙巳年的所有美好期许，一推出就得到网友喜爱。

设计制作者，无锡惠山泥人厂正高级工艺美术师、江苏省传统技艺技能大师周璐直言，全国各地的订单纷至沓来，“买的人太多根本来不及做，从最开始的预售30天到预售60天再到现在的预售90天，最新的订单已经排到了2025年4月”。

第二个出圈的无锡非遗是精微绣。两周前，随着春晚主持人阵容官宣，无锡分会场主持人王音棋手中的刺绣团扇极富江南韵味，引发了不少关注。该把团扇由无锡精微绣国家级非遗代表性传承人赵红育为春晚定制，是一件精美的无锡双面精微绣作品。

“这把团扇可谓最江南、最无锡！”赵红育介绍，扇面画选自吴冠中的《怀乡》，吴冠中是无锡宜兴人，《怀乡》画的就是江南水乡，无锡精微绣属国家级非遗，“小小团扇展现的是江南的小桥流水和宁静美好，背后是江南绣娘的蕙质兰心和心灵手巧，也反映出江南地区的物质富足与审美情趣。”

“锡绣团扇古典雅致，跟汉服最配，哪里下单？”“好灵动的江南景，我也要主持人同款”……赵红育也注意到了来自网友的“催更新”“催上架”。她表示，目前先以春晚分会场需求为主，后续也会根据网友需求推出春晚同款团扇文创和其他工艺品，请大家持续关注非遗，关注无锡精微绣。

而官宣海报中男主持人手里的“干点心”到底是啥，也引发网友关注。无锡非遗小吃也不少，

小笼包、惠山油酥等都是。据现代快报记者了解，非遗是春晚无锡分会场的重头戏，目前已曝光的还只是“开胃菜”，春晚舞台上还有更多无锡非遗亮相，欢迎市民和网友寻找与发现。

跟着春晚游无锡，各大景区迎来“春运式”客流

随着春晚分会场元素和彩排画面陆续曝光，作为东道主的无锡市民是自豪的，“跟着春晚游无锡”，在熟悉的家乡寻找央视镜头下的严选美景，并通过抖音、小红书、朋友圈广而告之；而全国网友和外地游客则“悉数查收”，迫不及待跨省、跨市前来“真江南”无锡打卡。

无锡景区迎来“春运式”客流。过了腊月十五，无锡拈花湾客流量明显增长，较往年同期游客接待量实现翻番，以江苏南京、苏州等省内短途游客为主；无锡太湖鼋头渚景区人流量和购票人次与2024年同期相比增加了300%；映月里街区近两周日均游客量达8万人次……

梁溪文旅集团党委委员、副总经理李梅表示，将把春晚无锡分会场舞台进行保留，还将举办丰富的文化活动，欢迎来打卡“春晚同款”。

“真的是泼天的富贵！”无锡梅里古镇公司总经理陈敏辉介绍，此次春节申遗成功，泰伯庙会也被“打包”列入，后期会把春晚舞台上的梅里古镇亮相节目进行复刻，大年初一到年初八是部分复刻，大年初九是泰伯庙会，会把所有节目全部复刻三天，敬请市民和网友期待。

据悉，无锡举全市之力，欢迎来自世界各地的游客朋友。春节期间，无锡三国水浒城、灵山胜境和拈花湾景区推出每天3000个免票名额，鼋头渚、惠山古镇、无锡动物园等景区门票半价优惠；“1元公交地铁畅行”“1元停车”……可谓是诚意满满，迎接春晚的“泼天流量”。