

PPMG
凤凰出版传媒集团

国内统一连续出版物号

CN 32-0104

邮发代号

27-67

主办

凤凰出版传媒集团

出版

江苏现代快报传媒有限公司

地址

南京市洪武北路55号置地广场

邮编

210005

网址

现代快报网 www.xdcb.net

传真

025-84783504

24小时新闻热线

025-96060

本报员工道德监督电话

025-84783501

今日值班

张名青

头版责编

颜玉松

版式总监

沈明

零售价每份1.5元

增开银发旅游列车,让“诗和远方”更润心

商务部、文化和旅游部、国铁集团等9单位印发《关于增开银发旅游列车促进服务消费发展的行动计划》提出,到2027年,构建覆盖全国、线路多样、主题丰富、服务全面的银发旅游列车产品体系,银发旅游列车开行数量、旅客运输量较2024年实现较大幅度增长。这一规划引发关注。

2024年,银发旅游列车在大地上奔忙不息,书写火热篇章。据报道,2024年全国共开行旅游列车1860列,乘客中老年游客的占比接近80%。银发旅游列车的频频开行,让众多老年人找到了属于自己的“诗和远方”。9单位共同推出增开银发旅游列车的“计划书”,正当其时。

银发旅游列车的爆火背后,是银发旅游经济展现出的巨大潜力。“老年人渐成消费主力军”,银发经济发展潜力巨大,成为学者和业内

银发旅游列车,为老年人的福祉而开行。这不仅表现在银发旅游列车氛围之友好、出游效率之高,更表现为银发旅游列车的立意之高

共识。作为创新型的产品和服务项目,银发旅游列车的高歌猛进,深度连接和拓展着爆发式增长、充满机遇的老年市场。

银发旅游列车的爆火,离不开国家层面和地方层面政策的激励。国务院办公厅近期印发的《关于进一步培育新增长点繁荣文化和旅游消费的若干措施》要求,提升老年人文旅服务品质。发展银发经济,推广康养、慢游、家庭游、怀旧游、错峰游等旅游产品。2024年1月发布的《国务院办公厅关于发展银发经济增进老年人福祉的意见》提出,加快银发经济规模化、标准化、集群化、品牌化发展。2024年10月,江苏省

发布《促进银发经济高质量发展实施方案》。

银发旅游列车,为老年人的福祉而开行。这不仅表现在银发旅游列车氛围之友好、出游效率之高,更表现为银发旅游列车的立意之高:某种意义上,它已经成为全社会合力提升老年人福祉、进行有效供给的一场强劲探索。

诸多信息表明,专业的医护人员、日常的医疗服务、适老化的设施,成为众多银发旅游列车的标配。银发旅游列车不仅开在老年群体怀旧的、浪漫的意象中,更开在老年市场的“春天里”。通过提高政策支持力度,全方位推动养老事

业与产业高质量协同发展,让老年人更有获得感和幸福感,是重中之重。

不可否认,银发经济的发展还面临一些难点和痛点,各种“短板”也有所浮现。增开银发旅游列车,既要满足老年人更便捷、主题化旅游的需求,也当致力于消解他们在现实语境中遭遇的不便、怀有的遗憾——一些直通型、舒适型线路的开通,打通了诸多梗阻,显现了项目的活力、张力和诚意——在硬软件建设不断上台阶的基础上,银发旅游列车还需要极力为老年人提供更多服务保障、更丰富的精神滋养。

说到底,银发旅游列车不仅是一种带有仪式感的“定制服务”,更是社会关怀的集中展现。优化这项工作,是进一步构建老年友好型社会的题中应有之义。

现代快报/现代+首席评论员 戴之深

我说

动画电影《哪吒之魔童闹海》票房不断走高,创造中国影史新纪录,“哪吒”这一经典IP也爆发起来。随之而来的是,天津、四川宜宾、安徽蚌埠等地开启了抢人大战,纷纷“认领”哪吒的家乡(2月11日人民日报)。

文旅产业近年异军突起,是因为其能带来“一业兴、百业旺”乘数效应。应当说,“哪吒”电影爆火后,地方争抢文化IP,以期形成热度和关注度,进而提升知名度,良好初衷

地方文旅蹭热度,也得悠着点

无可厚非,可以理解。

对相关地方而言,问题不在于蹭“哪吒”电影热度,而在于不能乱蹭热度。我注意到,相关地方“认领”哪吒家乡的理据,尽管说得有鼻子有眼,但须知,《封神演义》毕竟只是神魔小说。换言之,“哪吒”只是虚构人物,“哪吒闹海”也是吸取民间传说的艺术加工。既然哪吒无关现实,何来“出生地”“家乡”之说。就算某地被相关协会命名为“哪吒

文化之乡”,也是认同“哪吒”文化渗透当地民间信仰习俗等领域,并不等于给哪吒“上户籍”。

地方争抢文化名人故里热潮早非新闻。比如,穿凿附会“牛郎织女”传说,五六六个地方为“牛郎织女之乡”争得不可开交;再比如,谁是正宗的“梁祝故里”,十几个城市互不相让。更让人啼笑皆非的是,昔日因“自大”之名令人唯恐避之不及的“夜郎”,也成了众多地区角逐的香饽饽。

哪吒、孙悟空等耳熟能详的文化符号和IP,属于中华优秀传统文化大范畴,绝不是某个区域一地的小概念。“哪吒”电影爆火,靠的是深挖文化内涵,讲好现实转化故事,引发观众共情共鸣。由是,相关地方与其“临渊羡鱼”,舍本逐末争抢“哪吒”家乡,不如“退而结网”,崇本抑末依托地方文化资源,守正创新出“哪吒”电影那样的奇迹。

扬州 陈庆贵

《公共安全视频图像信息系统管理条例》4月1日起施行

学生宿舍、试衣间等禁止安装监控设备

严惩利用网络敲诈勒索 最高法发布典型案例

近年来,利用网络制造散播谣言、负面信息进行敲诈勒索的案件时有发生,最高人民法院11日发布6件依法惩治利用网络敲诈勒索犯罪典型案例。

此次公布的典型案例涉及网络造谣、恶意索赔、曝光企业“黑料”后寻求“商务合作”、借“裸聊”实施威胁等多种敲诈勒索新型犯罪手段,人民法院坚决依法从严惩处,坚持全链条打击。

其中一起案例中,被告人孙某媛系某网络主播的“粉丝”,自认为被害人与主播关系暧昧,捏造多条虚假负面信息,匿名向被害人亲属、同事、客户以及社会公众散布,多次威胁、要挟被害人给付巨额钱财,并在被害人自杀举动后继续人身攻击、索要钱财。法院对孙某媛以敲诈勒索罪判处有期徒刑八年七个月。

另一起案例中,被告人相某漫在多个线上外卖平台购买食品并投放异物,随后拍照反馈给平台和商家,以投诉相威胁,先后向4家餐饮店铺索要共计人民币3169元。法院对相某漫以敲诈勒索罪判处有期徒刑七个月。

最高法指出,有的敲诈勒索被害人因害怕隐私暴露不敢报警,有的被害单位因自身存在问题怕被追责或影响生产经营不愿报警,导致一些犯罪行为没有被及时制止和打击。人民法院鼓励网络犯罪被害人在自身合法权益受到侵害时及时报案寻求公安、司法机关的帮助,勇于拿起法律武器与违法犯罪行为斗争。

据新华社

国务院公布《公共安全视频图像信息系统管理条例》(简称《条例》),将自2025年4月1日起施行。《条例》旨在规范公共安全视频系统管理,维护公共安全,保护个人隐私和个人信息权益,共34条。

《条例》所称公共安全视频图像信息系统,是指通过在公共场所安装图像采集设备及相关设施,对涉及公共安全的区域进行视频图像信息采集、传输、显示、存储的系统。

《条例》严禁非法乱建公共安全视频系统,明确县级以上地方政府加强统筹规划,避免重复建设,政府有关部门、经营管理单位按照规划、标准建设公共安全视频系统。除负有经营管理责任、安全防范义务的部门、单位或者个人为维

护公共安全所必需建设外,其他任何单位或者个人不得在公共场所安装图像采集设备设施。

为有效保护个人隐私和个人信息权益,《条例》规定,禁止在公共场所的四类区域、部位安装图像采集设备及相关设施:旅馆、饭店、宾馆、招待所、民宿等经营接待食宿场所的客房或者包间内部;学生宿舍的房内部,或者单位为内部人员提供住宿、休息服务的房内部;公共的浴室、卫生间、更衣室、哺乳室、试衣间的内部;安装图像采集设备后能够拍摄、窥视、窃听他人隐私的其他区域、部位。

在涉及公共安全之外的其他公共场所安装图像采集设备及相关设施,应当为维护公共安全所必需,仅

限于对该场所负有安全防范义务的单位或者个人安装,其他任何单位或者个人不得安装。

《条例》明确,在军事禁区、军事管理区以及国家机关等涉密单位周边安装图像采集设备设施的,应当事先征得相关涉密单位同意。

《条例》提出,为了保护自然人的生命健康、财产安全,经公共安全视频系统管理单位同意,本人、近亲属或者其他负有监护、看护、代管责任的人可以查阅关联的视频图像信息;对获悉的涉及公共安全、个人隐私和个人信息的视频图像信息,不得非法对外提供或者公开传播。

《条例》还明确了公安机关的指导和监督管理职责,建立备案和举报制度。对违法安装图像采集设备

设施,或者非法对外提供、公开传播视频图像信息的,没收设备设施、删除视频图像信息、给予罚款处罚;偷窥、偷拍、窃听他人隐私的,依法给予治安管理处罚;非法获取国家秘密、军事秘密的,依照有关法律规定处罚;构成犯罪的,依法追究刑事责任。

针对在非公共场所安装图像采集设备及相关设施,《条例》特别强调,不得危害公共安全或者侵犯他人的合法权益,对收集到的涉及公共安全、个人隐私和个人信息的视频图像信息,不得非法对外提供或者公开传播。

《条例》明确,对保存期限届满后已实现处理目的的视频图像信息应当予以删除。综合

“一眼千年”的文化遗产如何再续千年?



世界展示了中华优秀传统文化的蓬勃生机。

从古至今,中国的文化瑰宝灿若星河。截至2025年1月,中国拥有76.7万余处不可移动文物,1.08亿件(套)国有可移动文物;拥有世界遗产59项,其中世界文化遗产40项,世界文化和自然双遗产4项。

《中共中央关于进一步全面深化改革、推进中国式现代化的决定》提出:“建立文化遗产保护传承工作协调机构,建立文化遗产保护督察

制度,推动文化遗产系统性保护和统一监管。构建中华文明标识体系。”

2024年12月27日起,由江苏省习近平新时代中国特色社会主义思想研究中心出品,现代快报+制作推出的“学习100”第三季——学习贯彻党的二十届三中全会精神专题短视频上线。本集主题聚焦文化遗产保护,跟着本期课代表——南京师范大学社会发展学院文物与博物馆学专业研究生骆馨怡,一起来学习。



扫码看视频

出品:江苏省习近平新时代中国特色社会主义思想研究中心
制作:现代快报+

版权
声明

现代快报旗下媒体原创内容著作权,均属江苏现代快报传媒有限公司所有。为维护自身版权利益,制止非法转载行为,声明如下:

1 任何单位或个人,在任何公开传播平台上使用著作权归属于现代快报原创内容的,必须事先取得书面授权;2 本报欢迎合作,但对侵犯本报著作权权益的违法行为,将采取一切合法措施,追究行为人的侵权责任;

3 欢迎读者提供侵权线索:法律顾问曹骏律师(025-84728578);版权合作:快报总编办(025-84783580)。

本报法律顾问 江苏曹骏律师事务所 曹骏律师