

童心绘世界 妙笔绽芳华 (2)

圩塘中心小学寒假优秀投稿选登

春联秘籍与灯笼魔法

新年到了,我和爸爸妈妈兴奋地回到姥爷家。一想到可以和姥爷一起贴春联、挂灯笼,我就激动得不得了,这感觉就像要去参加一个超级有趣的新年派对。

大年三十早晨,姥爷拿出春联。我好奇地问姥爷如何区分上下联。姥爷教我:上联最后一个字是仄声,第三声或第四声。下联最后一个字是平声,第一声或第二声。这个口诀让我很快就记住了。姥爷还熬了一碗神奇浆糊,说是春联“胶水”,能让春联紧紧贴在门上。我像个小小魔法师,用刷子把浆糊均匀地涂在春联背面,然后姥爷小心翼翼地把春联贴在门上。我再用小手压平,确保它们贴得整整齐齐。接着,我们开始挂灯笼。我们一起把灯笼撑开,然后把灯笼挂在门前的屋檐下。大红灯笼高高挂,十分喜庆。晚上,红灯笼和春联在灯光下格外美丽。我看着这魔法成果,感到十分自豪。

这次在姥爷家,我不仅感受到了新年的快乐,还学到了贴春联和挂灯笼的魔法。这难忘的经历,也让我对新的一年充满了期待。

三(3)班 黄璟睿
指导老师 焦芸

“黑碳”鸡

“黑碳”鸡是什么鸡?它不过是我做的窑鸡。

在寒假里,我和哥哥来到自家的田里,首先寻找了一块空旷且较硬的土地,接着哥哥负责用锄头挖了一个大大的圆坑,而我呢?我在田中四处寻找大小不一的土块,然后大土块为地基一点点往上搭,搭窑说起来容易,做起来难,一般一个窑搭起来需要半个小时,而搭好的窑像是一座迷你的小土山。

妈妈拿出早上刚刚经过盐、酱油、姜蒜等调料腌制好的鸡,我帮鸡“穿”上3层锡纸衣。这时,哥哥已经将窑里面放入枯草和枯枝点起了火。

在烧制一个小时后,我迫不及待地 will 将鸡放入窑中盖上燃烧后的木头灰烬,然后就可以将窑进行捣毁。因为,燃烧后的窑余温,鸡放进去就可以进行焖制一会儿,就有美味的窑鸡了。可是因为我是第一次做时间掌握得没那么好,结果将美味的窑鸡闷成了“黑碳”鸡。

虽然没有尝到中华传统美食的美味,不过这次经历让我学会了传统美食的做法。

五(3)班 陈宇睿
指导老师 刘小丽

快乐的元宵节

俗话说“正月十五闹元宵,团团圆圆吃汤圆”,人们喜欢的不仅是元宵节的热闹,更是一家人可以团团圆圆在一起,这是十分珍贵的幸福。

早上一起床,奶奶已经在厨房里准备汤圆的食材,有白白的糯米粉,黑乎乎的芝麻馅还有几个红彤彤的豆沙馅,我一看到这些食材,仿佛已经尝到了元宵那甜滋滋的味道。然后,我们全家总动员,开始制作元宵。我负责搓元宵,把一个个小面团搓得圆圆的,爸爸妈妈负责煮元宵,

不一会儿厨房里就弥漫出元宵的香甜气息。吃着自己做的元宵,心里别提多高兴啦!

全家吃汤圆的时候,妈妈告诉我元宵节的由来。以前,有一只神马因迷路迫降人间,不料却被一名不知情的猎人给射杀了。天帝得知后勃然大怒。天帝的女儿不忍心百姓无辜受难,就冒险偷偷下凡把消息散播给了人们。过了几天,有个老人想到了一个办法,他说:“正月十四、十五、十六这三天家家户户点响爆竹,燃放烟花。这样,天帝会被欺骗。”大家积极响应。到了正月十五这天晚上,天帝一看人间连着几天遍地火光,心中大快。人们就这样保住了自己的生命和财产。为了纪念成功,从此每到十五,家家户户挂彩灯、放烟花来纪念这个日子,驱邪避鬼神。

元宵节不仅可以吃到美食,还有这么多的习俗和传说,真是让我大开眼界。元宵节真是既热闹又快乐,我已经开始期待下一个元宵节啦。

五(3)班 朱锦程
指导老师 刘小丽

热闹非凡的新年

“爆竹声中一岁除,春风送暖入屠苏”,在一声声的爆竹声中我们送走了旧年,迎来了新的一年,糖果、红包、春联、窗花,这都是年味儿,但最浓的年味儿还是那一阵阵的爆竹声和五颜六色的烟花。

除夕那天,大家吃完了丰盛而又美味的年夜饭,我和爸爸、哥哥迫不及待地走到院子,抬起头,仰望星空。哇!空中绽放着各式各样的烟花,五颜六色的烟花把黑夜照得格外漂亮,噼里啪啦的鞭炮声此起彼伏。我兴奋得蹦蹦跳跳,让哥哥赶紧把我们的烟花拿出来。

哥哥先点燃一个“火蝴蝶”,这火蝴蝶如同那哪吒的风火轮,又如同不断变化着的太阳,美极了。哥哥又给我点了一根“仙女棒”,这“仙女棒”就像仙女的魔杖,爆出的银色和金色的烟火,如同银元宝和金元宝,有着招财进宝的美好寓意。我们又放了“蹿天猴”“小导弹”“加特林”……

我爱这五颜六色的烟花,更爱这个热闹非凡的新年。

三(5)班 何梦莹
指导老师 盛爱凤

老家的年味

从晴空万里的常州,跨越千山万水,经过漫长的26小时车程,我们终于来到雾霭茫茫的贵州毕节,老家有一个非常大气名字——大方!

除夕夜,贵州人一般很少包饺子,因为妈妈是北方人,我们一家人围坐在一起包饺子,这可是个技术活。妈妈包饺子又快又好看,像一个个挺着将军肚的士兵;而我包的饺子却奇形怪状,有的像馄饨,两个哥哥更是厉害,包的饺子像飞机,有的干脆直接掉了翅膀。爸爸在一旁打趣道:“你们这包的是饺子还是怪物啊?”我不服气地说:“哼,我们这叫创意饺子,独一无二!”二哥也在一旁打趣:“只有聪明人才能包出这种花样来。”大家听了都笑得前仰后合。包的时候,我还偷偷在一个饺子里放了一颗小葡萄,告知大家谁吃到这个饺子,来年就会交好运。

等到饺子煮熟端上桌,我迫不及

待地夹起一个就咬,结果嘴里爆浆了,原来是吃到了葡萄。我高兴得跳了起来,大喊:“我吃到葡萄啦,我今年肯定好运连连!”那一刻,屋子里充满了欢声笑语。

大年初一,按照老家的习俗,要挨家挨户去拜年。天还没亮,我就被爸爸妈妈从温暖的被窝里拽了出来,穿上新衣,跟着他们一家一家地串门。每到一家,长辈们都会热情地招呼我们,往我的口袋里塞各种好吃的:花生、瓜子、糖果……还有红包。我嘴里不停地说着“爷爷奶奶新年好”“小叔小婶春节快乐”之类的吉祥话,心里别提有多开心了。弟弟妹妹们也都聚在了一起,大家互相炫耀着自己收到的红包,然后一起在院子里奔跑玩耍,清脆的笑声回荡在整个院子。

五(2)班 王心悦
指导老师 王红梅

欢乐闹元宵

元宵节终于来啦!一大早,我就盯着锅里圆滚滚的元宵,它们白白胖胖的,在水里翻滚,像可爱的小雪球。元宵一上桌,我迫不及待咬了一口,甜甜的芝麻馅流出来,又软又香,太好吃啦!

吃完元宵,我们玩起了猜灯谜游戏。爸爸妈妈将谜题写在纸条上,挂在细细长长的绳子上。纸条在风中摇曳,好似喊我去揭开谜底。我挑了一张,上面写着“千里之行,始于足下”。我想啊想,终于想到了,激动地说:“答案是鞋子。”妈妈夸我聪明,还奖励我一个小小礼物,我高兴得又蹦又跳。

到了晚上,我和爸爸妈妈去大街上看花灯。各种各样的花灯漂亮极了,有可爱的兔子灯,还有像在水里游的金鱼灯。我拉着爸爸妈妈的手,一边看一边笑,心里特别幸福。

我太喜欢元宵节啦!喜欢甜甜的元宵,有趣的灯谜,还有漂亮的花灯,真希望天天都能这么开心!

三(4)班 晏聆聆
指导老师 徐玉

烟花映暖除夕夜

“千门万户瞳瞳日,总把新桃换旧符。”新春热闹之际,寒假也如期而至。这个满是温馨的假期里,除夕与家人放烟花的场景,最令我难忘。

除夕傍晚,天边刚泛起暮色,我就拉着爸妈,心急地把烟花搬到院子。爸爸拿起“冲天炮”,稳稳插在雪堆,用打火机小心点燃引线。“嘶嘶”声中,引线快速燃烧,我紧张又兴奋,眼睛死死盯着。“嗖”的一声,烟花如流星般拖着长尾巴射向夜空,紧接着“砰”地炸开,化作五彩火花,将夜空照得亮如白昼。我壮着胆子拿起一根“仙女棒”。爸爸帮我点燃,金色火花瞬间从棒尖喷射而出,像闪烁的繁星。我挥舞着“仙女棒”,在空中画爱心、星星,笑声与火花一同在夜空中跳跃。妈妈在一旁看着,满脸幸福,还不时拿出手机拍照。

放完烟花,一家人围坐在温暖客厅,吃着热气腾腾的饺子。窗外,烟花依旧绽放,爆炸声此起彼伏,奏响着团圆与幸福的旋律。这场烟花盛宴,我格外难忘,它装点了夜空,更温暖了我的心,我感受到家的温暖和新年的快乐。

五(8)班 黄梓怡
指导老师 陈小红

投稿选登

我的奇思妙想

我喜欢旅行,想发明一辆智能房车,让爸爸带全家常去旅行。

房车外观炫酷,颜色随气温环境变化,有四个轮子和一对智能机翼,机翼平时收起,飞行时打开。车顶是太阳能板,缺油时自动切换太阳能发电。房车兼具海陆空功能,探测雷达根据路况选择模式,实现多种乘坐体验。驾驶员疲劳时,可切换自动驾驶模式休息。

房车还有自动清理垃圾和净化空气功能,房间脏乱时启动机器人打扫,空气不好时启动净化模式。它还能自动做饭,根据需求做出美味佳肴。

我国科技发达,相信未来这种多功能智能房车能实现。

龙城小学一(7)班 唐文婧
指导老师 鲁灵慧

探秘非遗技艺,传承工匠精神

非物质文化遗产是先辈们留下的珍贵财富,沥粉画便是其中一颗璀璨明珠。它又名沥粉贴金,承载着深厚的历史文化底蕴,如今我有幸亲身感受了一回这古老技艺的独特魅力。

活动当日,我们早早抵达现场,发现已会聚了不少和我一样对沥粉画满怀好奇的同学。我坐下后,映入眼帘的是铺着透明桌布的桌子,上面摆放着几桶水、各色颜料以及一块玻璃板。活动老师先是展示了数幅精美的沥粉画成品,那栩栩如生画面、强烈的立体感瞬间吸引了大家的目光。随后,老师便开始讲述沥粉画的相关知识与制作技巧。

在老师悉心指导下,我开启了沥粉画制作之旅。首先,将底稿画置于玻璃板下,接着用金色勾线笔勾勒出线条。按照老师所言,需一笔呵成,方能保证美观。我屏气凝神,小心翼翼地描绘,可即便如此,手还是不免有些颤抖,画错好几次。幸运的是,可以用餐巾纸擦拭后重新绘制。

勾勒好外部轮廓,便进入上色环节。所用彩色颜料是玻璃亚克力板专用颜料,质地较稀,容易滴落。这时我才恍然大悟,那桶水是用来清洗毛笔的,桌布则是防止颜料弄脏桌面。我开始调色、上色,颜料的稀薄果然增加了操作难度,好几次险些弄脏衣物。经过一番努力,我终于完成了作品。老师还贴心地赠送了夜灯底座,我将做好的沥粉画插入其中,打开开关,便化作一盏别致的小夜灯。

不得不感叹,老祖宗的智慧令人钦佩。身为常州人,我也深感自豪,常州还有诸多非物质文化遗产,如金坛刻纸技艺、留青竹刻、梳篦等。这些非遗瑰宝,亟待我们一代代用心传承,让它们在岁月长河中持续闪耀光芒。

西夏墅中心小学五(6)班 杨梦莹
指导老师 周红芳

多彩沥粉画

今天下午,我来到南大街参加“沥粉画”活动。沥粉画彰显了非物质文化遗产的独特魅力,展现了中华民族的传统文化底蕴。我国拥有数万项非遗,其中世界级非遗达44个,今天我们得以体验其中一种。

先来介绍制作步骤:首先,将图案纸置于表面凹凸不平的玻璃下方(注意要把玻璃光滑的一面朝向自己),接着,用金丝笔沿着图案轮廓描边(注意不要挤出太多太粗的线条,以免影响画面效果),然后进行上色,最后将沥粉画晾干,插入夜灯底座,一幅作品就完成啦!

我绘制了一幅精美的画作:在寒冷的雪地上,竹子高大挺拔,茂盛的竹叶从枝干上冒出,有的向下垂,似绿色瀑布;有的平伸,如跳水板;还有的像火箭直冲云霄……美不胜收。

沥粉画的奥秘与乐趣令我深受触动,大开眼界。“勤学之、笃行之”,这次活动将激励我努力学习,探索更多未知,让生活更加多姿多彩。

武进区实验小学三(20)班 高烨嘉