

潮涌万物春！现代快报发起

# 六位非遗大师共创“纸”此中国

剪纸一幅，气象万千！

飞鸟衔春来，邻里围炉剪窗花，这是人间烟火的温情；丹顶鹤展翅，麋鹿饮溪涧，这是绿水青山的生态……剪纸艺人以刀为笔，在薄如蝉翼的纸面上，剪出社会肌理的温度，剪出人与自然共生的哲思，剪出五千年文明在新时代的枝繁叶茂。

2025全国两会，现代快报联合6位非遗剪纸大师，精心推出12组主题剪纸作品。这些作品既生动呈现了新时代各领域蓬勃发展的图景，又深刻传递出中华文化历久弥新的精神内核，更寄托了对国家繁荣昌盛、社会和谐进步的美好祝愿。

国家级非遗代表性传承人杨兆群带来的作品《如此多娇》《湖滨新城》，全景式呈现古今交融的城市景观，古塔与现代高楼并置，运河脉络贯穿其间。

扬州市级非遗代表性传承人章荣展现了中国大运河博物馆的恢弘、三湾剪影桥的婉约，交织出古今辉映的运河气韵。

盐城市级非遗代表性传承人施君君以《湿地“三宝”》系列惊艳亮相。她将黄海湿地生态的“代言人”——丹顶鹤、麋鹿、勺嘴鹬化作剪纸符号，灵动的线条赋予珍稀生灵跃然纸上的生命力。

春节的爆竹碎红、清明的放飞纸鸢、端午的龙舟破浪、中秋的月下团坐……在杨兆群《我们的节日》里，传统节日的文化内涵得到了生动的弘扬。

江苏省级非遗代表性传承人张林娣带来作品《夫子庙》《明城墙》，六朝古都的风雅和沧桑在纸上尽显。

来自南通的市级非遗代表性传承人李海烽通过工业文化的符号地标钟楼，致敬张謇实业救国的近代史。

墨绿的菱叶铺满水面，木盆满是带泥的菱角……在杨兆群《丰收的喜悦》里，是农民丰收的笑声。

“90后”徐州剪纸区级非遗代表性传承人刘冠玉，带来了《家国情怀》系列和《乡愁》系列，春种秋收、洗衣做饭……笑声充盈在这些“小确幸”里。

潮涌处，万物生，非遗剪纸讲述“纸”此中国的春天故事。

现代快报/现代+记者  
裴诗语 宋体佳 王菲 张晓培 韩秋  
顾潇 严君臣 花宇 胡玉梅



扫码看视频



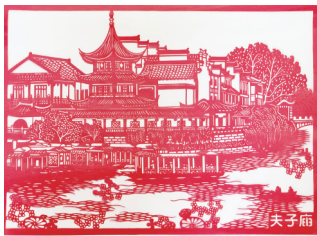
杨兆群《如此多娇》



李海烽《钟楼》



章荣《中国大运河博物馆》



张林娣《夫子庙》



刘冠玉《乡愁》



施君君  
《湿地“三宝”》

## 建言献策

### 全国人大代表张雨霏：想把国风元素带到赛场

作为女子蝶泳的领军人物，在95后全国人大代表张雨霏身上，有着很多新时代中国青年的闪光点。“我觉得95后、00后身上有明显的特点，就是不被束缚，他们大胆创新，敢于去说、敢于去实现。”3月3日，张雨霏接受现代快报记者采访时说，“在别人看来，我稍微有一点鬼马精灵，或者说有一些让他们大吃一惊的想法，但我觉得这是好事。”她认为，新时代的中国青年就是要往外走，一步步创新，在不同舞台上发光亮。

作为竞技体育运动员，她更关注体育后备人才的培养。张雨霏建议，希望能够拓宽人才储备渠道，推动选拔范围从专业运动员体系延伸至校园，吸纳具有潜力的青少年进入培养序列。

针对退役运动员职业发展问题，张雨霏指出，退役运动员群体规模庞大，他们积累了宝贵的训练和竞赛经验，可以走进校园将这些经验传承给青少年一代，自己也很乐意和孩子们分享体育运动的乐趣。

张雨霏还是一名“国风爱好者”，所以她希望能把国风元素带到赛场上。近日，她在自己的社交媒体账号上，晒出了第一次尝试穿古装的视频。张雨霏告诉现代快报记者，自己还有一个愿望，就是穿着汉服在南京明城墙上拍写真。

喜欢中国传统文化的她对电影《哪吒2》也是赞不绝口。此前在奥运会上，张雨霏就把头发高高扎起



人大代表张雨霏

扮作“哪吒”模样拍照，自嘲“小哪吒”。

张雨霏为哪吒制作团队点赞：“他们全力展现了中国文化，并将中国文化带到了全世界，是一件特别自豪的事情。”张雨霏说，希望在今后的比赛场合，有更多机会去传播和弘扬中华优秀传统文化，“也希望我‘小哪吒’的外号被更多粉丝知道。”张雨霏俏皮地说。

现代快报/现代+记者  
徐苏宁 徐红艳 龙秋利/文 刘畅/摄



扫码看视频

### 全国政协委员施卫东建议：推动文旅融合从“情绪价值”到“产业价值”

随着我国文旅消费市场持续升温，“沉浸式”“情绪价值”等文旅新概念不断涌现。

3月3日，全国政协委员、九三学社江苏省委会副主委、南通大学教授施卫东接受现代快报记者采访时建议，应推动文旅融合从“情绪价值”向“产业价值”演变，让文旅产业成为刺激城市消费、促进经济发展的重要动力。

如今，“情绪价值”成了旅游市场新趋势的驱动力，特别是在年轻人群中，“情绪成团”的个性化旅游需求日益崛起。

施卫东指出，江苏文化底蕴深厚，旅游资源丰富，近年来在文旅发展上成果显著。据省文旅厅的数据，2024年全省接待境内外游客10.9亿人次，实现旅游总收入1.34万亿元。但一些城市文旅项目“情绪价值”赋能不足，部分地区文旅品牌的营销推广内容庞杂且缺乏亮点等。

施卫东建议，积极开发文旅融合新场景，讲好文旅好故事。强化各地文旅部门“情绪营销”的意识，加大文旅融合场景的开发力度，充分利用现代科技手段提升游客的沉浸式体验。同时，优化品牌营销，提供文旅融合叙事的新范式。

他认为，各地还应发展培育新质生产力，以文旅产业价值



政协委员施卫东

服务高质量发展。加快完善数字经济基础设施体系，推动落实数字化转型、智能化管理等手段，紧抓“文旅+”融合发展，打造产业新业态。

此外，还要加大人才培养力度，发挥数字赋能作用。制定具有针对性的人才培育方案，鼓励企业积极与高校、科研机构等探索创新人才的联合培养机制，注重文化创意、康养度假、旅游演艺、电商直播及考古等领域的人才培养，形成国际化、标准化、本土化的高层次人才梯队。

现代快报/现代+记者  
李娜/文 钱念秋/摄



和陌生人共享相册  
你会选哪张？



扫码看视频

假如可以和陌生人分享一张相册里的照片，你会选择哪一张？

也许是一张超满意的摄影作品，也许是记录下烟花绽放的瞬间，还可以是和好朋友们的旅行、一次成功的“追星”、宅家日常的超绝松弛感……

相册里不舍得删掉的照片，是满满的幸福，是向往的生活。当十四亿人的“小确幸”汇聚成国家发展的“大图景”，你会发现，这些大家心头的牵挂与期待，正是全国两会持续聚焦的热点。

此刻翻看手机相册的你，是否也藏着某个想要分享的故事？无论是记录城市更新的建设瞬间，还是捕捉到暖心互助的生活场景，和我们共享相册，一同见证时代发展的图景。

值得一提的是，今年我们的两会报道团队中，迎来了新“同事”——充分依托人工智能、深度学习神经网络训练等先进技术打造的数字人记者。他们将第一时间向大家播报会场内每天的话题焦点、代表委员关注的方向。你有哪些心愿或建议，欢迎留言，现代快报数字人记者团帮你捎话上全国两会。

现代快报/现代+记者  
吴嫣然 龙秋利/文 袁俊帆 张浩然/摄

#### 参与方式

1. 下载现代+APP，进入客户端“聚焦2025全国两会——干字当头 勇挑大梁”专题，在相关稿件下留言；
2. 拨打现代快报 025—96060 热线，告诉我们你最关心的问题或心愿；
3. 关注现代快报官方微信公众号，进行留言；
4. 关注现代快报官方微博，进行留言。