

青石街

NEW SUPPLEMENT

1399

投稿邮箱:xinfukan@126.com

欢迎新老朋友来街上做客,这里有平凡生活中的烟火气,有日常琐碎里的人情味。言之有物,皆是文章。

捞螺蛳

早春二月,外秦淮河的水还带着料峭寒意。午休之后,我和爱人提着从苏北老家带来的铁篮子,沿着河岸寻找行走方便的位置。这篮子是用钢条和铁丝做成的,比普通的铁篮子要宽要扁要沉,是专门为捞螺蛳特制的。

河水清浅处,能看见水草随波摇曳。我在河畔站稳脚跟,将篮子远远抛向河心。铁篮画出一道弧线,尼龙细绳瞬间绷直,“扑通”一声后是飞溅的水花,接着是水面散开的一圈又一圈涟漪。铁篮沉入河底,冒出几串水泡。我慢慢往回拉绳,感觉底下很重很沉。待铁篮露出水面,滤去污泥一看,里边只有三四颗螺蛳,青灰色的壳子上满是青苔,捏在手指上滑溜溜的,这让我有些失望。

“会不会是水太冷了?”爱人说着,接过篮子准备试一试。这次她没扔那么远,就在近岸处轻轻放下。篮子贴着河底慢慢拖动,水草在铁丝间穿梭。提起时,出乎意料,这次竟有十来颗螺蛳在篮底滚动,几根细长的水草也缠绕其间。

我们相视一笑,像是发现了什么了不得的秘密。原来螺蛳也贪恋浅水处的暖意,聚拢在岸边觅食憩息。阳光照耀水面,河岸波光粼粼。岸边柳丝摆动,远处一片绿雾的梢头小鸟叽叽喳喳。正当我们捞得起劲,篮子突然被卡住了。我试着左拽右拉,纹丝不动。爱人蹲下身,仔细查看水下情形。“可能是被水草或者什么东西缠住了。”她说。我们轮流试着轻轻晃

□南京孔繁勋

动绳子,生怕扯断绳子、扯坏铁篮。河水被搅得有些浑浊,能看见细密的气泡往上冒。约莫过了十分钟,才终于将篮子解救出来,我们舒了一口气。

没想到这只是个开始。之后铁篮先后又两次被水下暗物钩住。有一次是被水底的树枝缠住,另一次钩到了废弃的渔网。每次都要费尽心思,或轻轻摇晃,或变换角度,或等待水流将缠绕物冲开。爱人还找来一根长长的竹竿,捅来捅去,最终将宝贝似的铁篮子拖上岸。我们欢天喜地。

待到日头西斜,水桶中终于有了约莫两斤螺蛳。我们坐在高高的堤岸上歇息,品味春风送来清爽,欣赏河面粼粼波光。收拾东西准备回家时,我忽然想起小时候在老家,每到这个时节,村里人都会去河边捞螺蛳。那时用的是一种专门捞螺蛳的“趟网”,竹柄很长,推到河心、拉到河岸十分费劲,也经常水草缠住。大人们总说,捞螺蛳最考验耐心,太急了反而捞不着。如今想来,这话里竟藏着几分人生况味。

回家的路上,爱人提着篮子,我拎着装有螺蛳的水桶。夕阳将我们的影子拉得老长,让我们变得高大而缥缈。虽然收获不多,但这短暂美好的时光,却像螺蛳壳上的纹路一样,细细密密地刻在了记忆里。春日的暖阳,河水的清凉,温馨的陪伴,美好的期待,还有那些需要耐心解开的“结”,都成了这个早春最动人的情境。

办法,推上去。”对付这种情况,妻子已经有了经验。

到达土坡时,我并没有停下车,而是像夏天一样开车直接冲上去。妻子喊:“停车停车,咱们俩一起推上去。”“开一次吧,真到没电了,咱俩再推。”我斩钉截铁地说。在我们俩的担心下,电车竟然“滋滋”地爬上了高坡,电车的电量一下子“爆表”了。

我心里想,就这么开吧,开到哪里算哪里,等到电量用完,看看能把我们搁置到什么地方,大不了到时候再推也不迟。一路开着电车,走过平坦,又爬上了两个小坡,仪表盘一直在绿色和红色之间交替闪烁,反正主意已定。跨河大桥出现在眼前,这个坡度虽然不算大,但是足有一公里的上坡路,我还是匀速直线行走,尽量避免急加速、急刹车。电车像个老年人一样,慢慢悠悠地向上爬,我身边的电车“噌噌”驶过,一路绝尘,把我们甩在脑后。

终于,电车努力地爬到大桥的最高点。我终于舒了口气,因为接下来,就是长长的下坡路,过了桥剩下几公里,就是推,也能把电车推回家。更何况一拧车把,依旧能感到车的动能强劲有力。

在万般担忧下,我们的电车终于冲进小区。让我惊奇的是,停车落锁时,仪表盘显示依然是30%的电量。这不由得引起我的思考,看来我这“吃一半,留一半”的思想要改一改了。我们总是不能竭尽全力去做一件事,如果没有不遗余力,你怎么知道电车能爬这么长的坡,能走这么远的路啊!

□南京孔繁勋

梅岗赏梅正当时

梅花是南京的市花,冰清玉洁,纯贞高雅。每年从二月中下旬开始,梅花在严寒中逐渐绽放,南京便进入了赏梅期。

南京人十分爱梅,喜爱植梅、赏梅、画梅。溧水的傅家边、玄武湖公园、明孝陵的梅花山、梅花谷,这些都是南京人常去的赏梅胜地。而雨花台梅岗上的梅花园则另有一番意境与韵味,它小而精,相对安静得多,也许是因为深藏在雨花台的后山上,鲜为人知。

二月下旬,在一个冬阳高照的周末,我欣然前往梅岗。走进雨花台北大门,向左拐上一条细窄的山道,拾级而上,穿过著名书法家季公先生(季伏昆)题写的“二泉后山景区”几个大字的门楼,沿着山坡继续向上,经过“杨邦又割心处”的墓冢,再前行一百多米,转折下坡,便是梅岗上的梅园。

此处的梅园,与别处相比实在不大,十分钟便可转完,但园子很精致,也很有特色。梅树根深枝粗,花色艳丽,香气诱人,有红的、粉的、淡绿的、浅黄的,可谓五颜六色竞相艳,姹紫嫣红露春色。我徜徉在花海里,一边尽情观赏,一边想着,这里的梅花何其不同?

不同之处,在于深厚的历史文化底蕴。据《雨花遗珍》一书介绍,在东晋时期,胡人压境,老城南迁,豫章太守梅贻将军带兵抵抗,屯兵在此。后来,人们为了纪念梅贻将军,便在山岗上建起梅将军庙,广植梅花,遂称为梅岗。到明清时,这里已形成一片梅海,与钟山脚下的梅林分别被称为南京东郊、南郊两大赏梅胜地。在梅园的东边,沿着山路向上走,不远处建有一亭子,叫“木末亭”,这三个字也是季伏昆先生书写。“木末风高”一景,在明、清两代被列入“金陵十八景”和“金陵四十八景”,成了著名的旅游胜地。

不大的梅园中间,有一条L形长廊,把园子一分为二。西园梅花丛中立有一飞檐翘角的亭子,写有篆体字“知春亭”,古人有诗云:“野梅空自落,山鸟暗知春。”梅岗上植被茂盛,生态优良,在春风吹拂下,梅香吸引了四面八方的鸟雀,让这里的梅花更有生机。沿着长廊由西向东,“寒春轩”三个篆体字便映入眼帘,同样也有一副楹联:“漫研竹露裁唐句,细嚼梅花读汉书。”梅花的知音除了“岁寒三友”和飞来唱和的鸟雀,是否还有你我?在长廊的东头便是古色古香的“问梅阁”,元末明初诗人王行有诗云:“阁中人去坐,窗外已梅开。春信何须问,清香自来。”写出了梅岗梅花的风姿卓韵。

梅花香自苦寒来。梅花的香,在深夜、凌晨之时为最,因为此时气压低、游人少,绽放的梅花,经过一夜的沉积、聚集,其香气更为浓郁。梅岗上的梅花除了清香之外,似乎还有着一种异样的风骨。那朵朵梅花绽放在枝头,迎风寒而不屈,冒霜雪而怕,凌地冻而畏,始终乐观向上,透出一股脱俗不屈的傲骨之气。

□南京孔繁勋

面疙瘩

面疙瘩这东西,说不上是主食,也算不得点心。它像是厨房里的过客,匆匆来去,却总能在饥肠辘辘时给人一份熨帖。

江南人家做面疙瘩,讲究的是个随意。面粉倒在粗瓷碗里,兑上温水,筷子搅和几下就成了。面糊要稠,筷子一挑,能挂得住,却又不能太硬,否则下锅就成了面疙瘩。讲究些的,会在面糊里打一个鸡蛋,这样煮出来的疙瘩更滑嫩。

我小时候常看母亲做面疙瘩。她总爱在面糊里加一把葱花,说是去腥。其实面疙瘩哪来的腥味,不过是她的一点小讲究罢了。锅里的水开了,她左手端着碗,右手拿着筷子,顺着碗边一刮,面糊就顺着筷子滑进锅里。那动作行云流水,像是练过千百遍似的。

面疙瘩下锅,要等水再开一次。这时候,母亲会往锅里撒一把青菜叶子。冬天是菠菜,夏天是苋菜,春秋两季则是小油菜。青菜叶子一下锅,汤就绿了,面疙瘩在绿汤里浮浮沉沉,煞是好看。

煮面疙瘩的火候很重要。火大了,面疙瘩容易糊;火小了,又煮不熟。母亲总说,煮面疙瘩要文火慢炖,让面疙瘩慢慢吸收汤汁的味道。等面疙瘩浮起来,再煮个三五分钟就好了。

盛面疙瘩要用大碗。碗底先舀一勺猪油,再撒一把葱花,热腾腾的面疙瘩连汤带水倒进去,猪油遇热就化了,葱花的香气也出来了。这时候,再淋一点酱油,撒一点胡椒粉,一碗面疙瘩就算成了。

吃面疙瘩要趁热。面疙瘩软糯,青菜脆嫩,汤汁鲜美。一口下去,暖意从胃里升起来,整个人都舒坦了。若是赶上阴雨天,吃上一碗热乎乎的面疙瘩,连带着心情都好了几分。

北方人也吃面疙瘩,不过他们叫“疙瘩汤”。北方的疙瘩汤比江南的面疙瘩要粗犷些。面疙瘩大,汤也浓,常常还要加些肉片、土豆之类的配料。我曾在山西吃过一回疙瘩汤,那面疙瘩足有拇指大小,汤里还漂着几片羊肉,吃起来别有一番风味。

这些年,生活好了,面疙瘩反倒成了稀罕物。偶尔想起,自己也会做上一碗。面粉还是那个面粉,水还是那个水,可总觉得少了点什么。想来想去,大概是少了母亲那双巧手,少了那份随意中的讲究。

有时候,最简单的食物,反倒最能勾起人的乡愁。一碗面疙瘩,承载的是儿时的记忆,是母亲的味道,是那份难以言说的温暖。面疙瘩的滋味,或许就是生活的滋味。它简单,却温暖;它平凡,却充满情意。

□南京高低

骑电车回家

我有一辆电动三轮车,买了四年多了,图的是去儿子家比较方便。这电动三轮车哪都好,轻快、干净。唯一让我焦虑的就是冬天的电池电量,刷地一下就像夏天掉下去一半。夏天充满电池时,可以从儿子家往返两次,路程约36公里,还能剩余不少电量,应急一下再跑十几公里的路程也不成问题。

到了冬天,我和妻子骑着电动车去儿子家,第二天一早返回时,一启动车子,仪表竟然显示只有30%的电量。我和妻子面面相觑,只能硬着头皮向前开。遇到大的高坡,我和妻子就下来,两个人步行,一起把电车推到坡顶。徒手推车不是轻巧的活,我们两个累得气喘吁吁,小腿肚子不由自主地打颤。返回的途中,需要爬两个近一里路的长坡和一个跨河大桥。我们两个逢坡必下,一路大汗淋漓,一路担心着,小心翼翼返回到店铺。还好,过了大桥后,电车晃晃悠悠,把我们安全运载到家,竟然没有中途罢工。到了终点,一拧车把,显示还是30%的电量。

有了这次推车经历,我和妻子有了应对电量不足的经验。临行前将电车的电量充足,绿灯亮了后,多充上一个小时。返回时,逢坡必下,推车上坡,平地行走时匀速直线行驶。就这样,去儿子家,成了晨跑加推车的一项运动,我和妻子乐此不疲。

年后,温度升高到零摄氏度以上,我觉得这下电池的续航能力也应该随着温度升高而增加吧,可是返回时,一拧车把,电量照样显示30%的电量。“到前面河堤上,咱俩再下来,老

□山东济宁徐龙宽

一碗淮南牛肉汤

在生活的琐碎日常里,爱从不惊天动地,却藏在每一个微小瞬间。就像一碗淮南牛肉汤,它的故事,始于一部热播剧《六姊妹》,它主要讲述在生活的磨砺中,六姊妹经历了婚恋、工作、生活等方面的命运起伏,最终明白了父亲生前反复强调的“家”的意义。她们团结一心,共同面对人生的风雨,诠释出血浓于水的亲情力量。

近日,爱人闲暇时总沉浸在这部剧里,我也被她的专注吸引,偶尔跟着看几眼。剧中情节曲折动人,而反复出现的淮南牛肉汤,成了一个独特的符号。每次镜头扫到那冒着热气的汤碗,爱人的眼神里就多了几分期待,轻轻嘟囔着:“哪天一定要尝尝这淮南牛肉汤。”

日子在忙碌中流转,直到前几日,该剧迎来了大结局。爱人的追剧时光算是画上了句号,可那碗心心念念的牛肉汤,却成了我心底的牵挂。今天,爱人一下班,我就拉着她上了车,去寻找由豆包推荐的“正味淮南牛肉汤”店。一路上,爱人都在好奇地猜测这家牛肉汤的味道。

半小时不到的车程,我们终于找到了这家正味淮南牛肉汤面馆。店面宽敞,窗明几净,一推开门,浓郁的牛肉香味瞬间将我们包裹。墙上贴满了淮南牛肉汤的知识介绍,仿佛在诉

□南京朱安春