

@两岸青年 请查收《大运河生活图鉴》



郑雅琪(左)和司文文(右)在中国大运河博物馆



两人写下的明信片

两岸青年 走读国家文化公园 SHARED ROOTS, UNITED FUTURES

水脉连着文脉,运河润泽百姓。中国大运河由京杭大运河、隋唐大运河、浙东运河三部分构成,是目前世界上距离最长、规模最大的运河。它奔流了2500多年,见证了吴越文化、中原文化、齐鲁文化、燕赵文化等地域性文化的繁荣交汇,是中华文明的活态见证。

扬州,这座历史文化名城,因运河而生,因运河而兴。大运河是扬州的“母亲河”,运河文化是扬州与生俱来的特色和名片。

对于常年生活在江苏的台湾青年郑雅琪来说,大运河不仅是书中的故事,更是一条流淌在心中的文化长河。“究竟是怎样的一条河,能够滋养中华民族不断发展?”近日,带着这样的疑问,她找到了在扬州的好友司文文,一同寻访古人的运河生活。她们走进有着大运河文化“百科全书”之称的中国大运河博物馆。

作为大运河国家文化公园和大运河文

化带中最具标志意义的建筑之一,中国大运河博物馆开馆3年多来,凭借创新的展陈理念和沉浸式的体验设施,一跃成为国家一级博物馆,吸引了超千万观众。在这里,可以一日阅尽运河繁华。

透过无数珍贵的文物,两位青年感受到了古人的智慧与生活;在现代化科技打造的沉浸式体验中,她们穿上汉服,一秒穿越到古代街市,体验大运河对人们生活带来的深远影响。

大运河流淌数千年,不仅是物资运输的交通保障,更是经济、文化交流的重要通道,见证了沿岸城镇的兴衰、风土人情的演变。“大运河真是祖先留给我们的宝贵遗产!”郑雅琪感慨道。

走出博物馆,便是运河三湾风景区。站在河边,眺望着平静的运河水,两位青年不禁思绪万千——这条河连接着过去与现在,也连接着两岸的文化与情感。

“其实两岸对运河文化都很关注,它是我们共同的文化遗产。今天是我的寻根之旅,希望大家都来走一走、看一看,遇见我们中国人的浪漫。”郑雅琪说。

现代快报/现代+记者
龙秋利/文 吕正昕 何刘/摄

“抖腿精灵”剑鸻 造访徐州湿地



剑鸻 杨福建 摄
扫码看视频

现代快报讯(通讯员 杨福建 记者 郑阳)近日,一段名为《吃饭抖腿的剑鸻(héng)》的视频在徐州鸟友圈中走红。暖阳下,一只银灰色的鸟儿正悠闲地在滩涂踱步。它每走几步便轻轻抖动一次橙黄色的脚爪,随后低头迅速啄食。

这只剑鸻是3月5日拍鸟爱好者杨福建发现的,为徐州的鸟类观测记录增添了新的一笔。据了解,这只剑鸻在徐州市铜山区房村镇下洪村的一个鱼塘边逗留了数日。

杨福建这几个月一直在持续跟踪拍摄一群鸻(yù héng)。3月5日,一只灰白相间、体态娇小的鸻鸟映入他的眼帘。这只鸟嘴巴较短,腿呈橙黄色,看上去像是新的鸟种。杨福建立即捕捉下了这个画面。不久后,这只鸻鸟飞到另一处洼地。杨福建追了过去,恰好看到它与一群长嘴鸻混在一起。两种鸟的体态大小、嘴巴形状以及腿的颜色均不相同。经查阅相关资料,杨福建确认这只小鸟是剑鸻,他随即将这个喜讯分享给了徐州的其他鸟友。

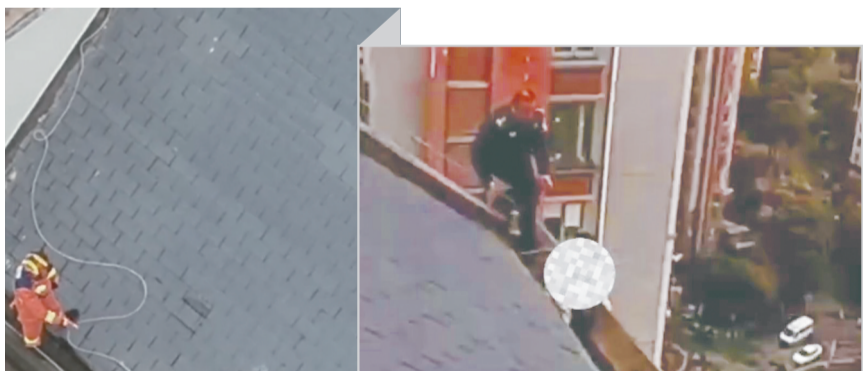
众多观鸟爱好者闻讯后纷纷前往下洪村,架起长焦镜头记录这位“稀客”的灵动瞬间。其中,剑鸻边觅食边抖腿的画面令人忍俊不禁。关于剑鸻觅食时抖腿的原因,观鸟爱好者黑土解释说,这是剑鸻为了定位和驱赶虫子的一种行为。虫子一旦受到惊吓钻出泥土,便成了剑鸻的囊中之物。

据推测,这只鸟可能是一只“迷鸟”,因为剑鸻的正常迁徙路线是沿海地带,一般不会出现徐州地区。

目前,剑鸻已经悄然离去。徐州市林业资源管理技术中心相关负责人证实,剑鸻确实是徐州新记录的鸟种,被列入国家“三有”保护动物(指国家保护的有重要生态、科学、社会价值的陆生野生动物)。作为一种远距离迁徙的鸟类,剑鸻具备非凡的飞行能力,偏爱湿地环境,常停歇在海边、河滩、池塘、沼泽等地。

生死瞬间

49岁特警22层楼顶“飞身一揽”救人



翻窗而出的蒋明辉,绕到女子(已打码)身后,准备救人
视频截图

现代快报讯(通讯员 邵臻 记者 曹德伟)“蒋救,你的手破了吧?”“不要紧……”这段对话发生在前不久的一个救援现场,49岁的镇江丹阳市公安局巡特警大队教导员蒋明辉,在22楼高空以惊险一揽救下轻生女子,再次成为全网热议的“飞人英雄”。

3月4日,某小区22层楼顶,一名女子因情绪失控蹲坐在三角形楼顶边缘。通道宽度仅容一人,无任何防护栏,稍有不慎后果不堪设想。

接到报警后,丹阳警方立即启动“全域

快反”机制,蒋明辉作为市区快反组警员,火速到达现场处置。无人机传回的画面让现场救援人员屏息,女子所处位置救援难度极大。千钧一发之际,曾多次救人的蒋明辉再度挺身而出,从拐角处翻窗而出,悄声逼近,趁女子分神瞬间飞身上前,手臂如铁钳般牢牢锁住对方。其他救援人员赶紧冲了上去,将两人锁定。

“一线的同事都会遇到这样的事,我只是做了我应该做的。”事后谈及救人时的果敢,蒋明辉说。

面对蒋明辉奋不顾身的举动,网友们纷纷点赞:“热血铸忠诚,危难显担当!”“为救人英雄点赞!”……

丹阳警方介绍,蒋明辉的“飞人”称号绝非偶然,1976年出生的他,2006年从部队转业,扎根巡特警一线19年,挽回了15名轻生者、遇险群众的生命。先后荣立个人二等功1次、三等功5次,荣获“江苏省优秀人民警察”、“江苏最美警察”提名奖等荣誉。中央电视台拍摄的专题片《生命守护者》,记录其多次飞身救人的故事。

“每完成一次任务行动,处置一起突发警情,看到同事肯定的目光,听着群众由衷的称赞,所有的辛苦就会烟消云散。我深深热爱所从事的这份工作,将持续坚守在巡特警岗位一线,严格要求自己,为打击犯罪、确保一方平安稳定作出积极贡献。”蒋明辉说。

南图上新古籍互动游戏 动动手指解锁知识



在“找茬”游戏中体验古籍校勘
现代快报/现代+记者 刘静妍 摄

现代快报讯(记者 刘静妍)近日,南京图书馆推出了全新“古籍互动小游戏”。在图书馆一楼大厅,通过动画演示和互动操作,读者可以边玩边学习古籍知识。

版框、版心、鱼尾、包角、书脚、书根、书脊……你知道古籍每一部分对应的名称吗?通过游戏中的旋转、缩放,可以360度观赏古籍的结构。你还可以选择喜欢的版式、文字内容、钤印形状等,设计属于自己的古籍书叶,扫码下载到手机上。

简册、帛书、卷装、梵夹装、经折装、蝴蝶装、包背装、线装、毛装,九种古籍装帧方式有什么区别?通过动画演示和互动操作,你可以亲手“制作”经折装、蝴蝶装、包背装和线装。这款小游戏还可以让你从“制作”糨糊开始,经历拆书、修补、压平等十余个步骤,沉浸式体验古籍的修复。



扫码看视频 女子蹲在楼顶边缘 通讯员供图