

主场不敌澳大利亚，下场输球可能出局

0:2，国足又一次站到悬崖边上

北京时间25日晚，世预赛亚洲区18强赛第8轮，国足主场拼尽全力，仍在主场以0:2不敌澳大利亚。输球后，国足晋级附加赛的压力进一步加码，下一场客场面对印尼的生死战，一旦输球可能就将提前出局。

本场比赛杭州奥体中心涌入了70588名观众，这也创造了中国足球赛事上座人数的新纪录，遗憾的是，创纪录的观众并未能迎来积分。

据澎湃新闻



国足输球后，晋级附加赛形势岌岌可危 视觉中国供图

塞尔吉尼奥仍未首发

前7轮打完，日本6胜1平拿到19分已经提前出线，澳大利亚10分排名第二，沙特9分排名第三，印尼、巴林和中国都是6分，由于已经落后澳大利亚4分，如果本场比赛输球，就意味着国足肯定无法获得直通2026年世界杯的席位。

首发阵容来看，国足主帅伊万延续了23日傍晚公开训练时的分组，门将王大雷，四后卫高准翼、韩鹏飞、蒋圣龙、李磊，后腰黄政宇，身

前徐皓阳、谢文能，前腰曹永竞，双前锋韦世豪、张玉宁。塞尔吉尼奥和王钰栋这两位备受球迷追捧的球员依然在替补席待命。

双方首发阵容估值，国足为557.5万欧元，而澳大利亚差不多是国足两倍，达到1145万欧元。国际足联排名，国足第90，澳大利亚则为第26。国足此前四次对阵澳大利亚1平3负，国足上一次大赛击败澳大利亚还是遥远的2008年6月，当时世界杯小组赛收官战客场凭借孙祥的远射1:0赢球，不过那场比赛

的背景是国足提前出局，而澳大利亚已经提前晋级。

赛前抵达球场接受采访时，伊万表示，虽然有4名主力缺席，但是球员已经做好准备，“针对澳大利亚是一支身体很强大的球队，擅于高空球，我们在这方面做好了特殊的准备。”

“澳大利亚可能是一支热门球队，但是毕竟是在我们自己的主场，我们要把我们的优势发挥到最大，也希望在我们的球迷面前展现出我们最优秀的一面。”

王大雷黄油手送礼

在国足本场23人大名单中，有张玉宁、李磊、谢文能、韦世豪、杨泽翔、曹永竞6名球员身背一张黄牌，而这6人全部进入了国足本场的首发名单。如果他们在本场比赛中再吃到黄牌，就将因累计黄牌停赛一场，缺席国足6月对阵印尼的世预赛。

上半场开场第12分钟，谢文能左路防守铲球犯规吃到黄牌，下一场对阵印尼将要停赛。澳大利亚持续进攻。

第16分钟，澳大利亚前锋欧文禁区右肋部射门被封堵，但他拿球二次进攻闪开空档左脚兜射远射打破僵局，澳大利亚1:0领先。

第28分钟，澳大利亚攻击手韦卢皮莱禁区內射门，国足门将王大雷出现失误，将球漏进球门，澳大利亚将比分扩大为2:0，此后拜合拉木出场替换受伤的曹永竞。

澳大利亚半场2:0领先，数据统计显示国足上半场2次射门0射正，澳大利亚5次射门，2次射正都转换为进球，控球率方面，国足也只有42%。

足球评论员詹俊对于上半场国足的表现直言，单后腰可能并不合适：“伊万执念什么时候能破一下？进攻4312防守442，菱形中场单后腰，咱们国足没有具备踢单后腰能力的球员，最适合韦世豪的位置难道不是双前锋之一？拜合拉木上来踢前腰，对路吗？上半场最有威胁的

进攻仅是两个角球。”范志毅在解说比赛中，也公开质疑国足的单后腰打法。

下半场刚开始，塞尔吉尼奥换下韦世豪，这位刚刚完成归化的国安中场完成国足A级赛首秀。

第50分钟，塞尔吉尼奥分边，李磊左路传中，拜合拉木头球射门完成国足首次射门。

此后，国足连续发动进攻，塞尔吉尼奥禁区弧顶远射质量极高，可惜皮球被澳大利亚门将扑出。

国足开始逐渐掌握比赛的主动权，继续发起攻势。第57分钟，杨泽翔下底传中，张玉宁前点甩头攻门稍稍顶偏，球队的气势也逐渐找了回来。

第65分钟，汪海健和王钰栋分别换下黄政宇和谢文能，试图变换进攻套路。

两分钟后，张玉宁左肋突破至禁区，制造威胁，最终传球被对手解围。

应该说，球队整体的表现有了不小的提升，年轻的王钰栋也屡屡有亮眼的表现。第81分钟，王钰栋左路传中，杨泽翔禁区內跟进，差一点形成破门机会。

尽管国足全力进攻，但在澳大利亚稳健的战术面前，国足的绝对机会并不多。第86分钟，张玉宁拼到抽筋，王子铭替换张玉宁登场。

国足尽管能够组织起一定的进攻，但最终还是无法改变比分。国足主场0:2最终不敌澳大利亚。

南京城市新名片呼之欲出

门西数字生活街区地上主体结构完工

在南京老城外的明城墙脚下，一片融合历史肌理与数字创新基因的街区正焕发新生。3月25日，现代快报记者从南京市建委获悉，门西数字生活街区，地上主体结构已全部完工，地下空间施工已完成95%。项目建成后将成为集产业高地、文旅地标、生态社区于一体的城市新名片。

通讯员 宁建轩
现代快报/现代+记者 赵丹丹

数字生活街区 图片来源:南京建设微信公众号

古今交融，文化+科技

门西数字生活街区位于秦淮区双塘街道门西片区，东至愚园、西至“悦动·新门西”产业园，建筑面积约16.7万平方米，规划物联网主导产业片区、创新产业活力集群和文化商业配套片区。项目通过绿色建筑、智慧施工与文物活化利用，在探索历史城区保护更新方面进行了有益尝试，对城市更新与可持续发展做出创新实践。

门西数字生活街区以“文化+科技”为核心，将明城墙的历史肌理与现代建筑设计深度融合。建筑群采用钢木结构体系，按照三开间、五开间的传统民居模式打造建筑群，既呼应城墙的厚重感又注入数字时代的科技气息。

项目内部街巷与老城街巷相互

贯通，建筑采用钢木混合结构坡屋顶体系，既以轻盈钢结构适应新型产业园的大尺度空间需求，又以木构质感与坡顶韵律呼应周边传统街巷肌理。

建筑群与愚园、凤凰台等古建筑风格统一，地上两到三层通过连廊串联，形成低密度园林式街区，延续老城“枕河而居”的烟火气。“我们在设计中巧妙融入了‘非功能空间’理念，通过开放式街巷、共享绿植空间等，让人们在传统街巷中感受数字时代的便捷与活力。”老城集团负责人介绍。

绿色建造，可持续发展的新实践

门西数字生活街区位于中华门西侧老城历史保护区，民居建筑、

街巷肌理原汁原味地保留着老南京的味道。项目将绿色设计理念与场地文化相结合，采用装配式建造技术，使传统民居的重复性结构转化为可组合的装配式建筑群，既保留历史韵味又实现低碳建造，有效降低了施工能耗及成本，提升工程质效。

“除了地下空间出于特定需求采用混凝土材料建造外，地面建筑采用新型的钢木结构体系，在尺度、色彩与细节上回应传统并指向未来。”施工单位负责人说，“与常规的混凝土结构体系相比，可循环、可再生的绿色环保材料，可大幅降低建筑碳排放，提升建筑节能性与舒适度。”

在建筑设计与材料选用环节，项目积极践行绿色发展理念，应用绿色节能技术与清水砼技术。亮化照明采用高效节能LED灯具，分时

段分区调控，相较于传统灯具大幅降低了能耗；建筑材料选用可回收材料、透水性好的景观铺装材料，有效节约资源。

三区联动，赋能城市空间新生态

门西数字生活街区空间规划以“漫游动线”为核心，通过地上退台、连廊、屋顶观景平台与地下环游动线空间，构建“城墙俯瞰一街巷穿行一庭院驻足一地下探索”的多维体验网络，实现历史场景与数字技术的沉浸交互。

项目将从“科技+数字”的产业定位出发，依托“悦动新门西”现有产业基础，吸引和聚焦数字内容、物联网、智慧城市、人工智能等产业发展，打造旅游文化景区、产业园区、城市街区“三区融合”，赋能城市新生态。

依托南京深厚的历史文化底蕴，街区以明城墙、凤凰台、愚园等历史文脉为根基，围绕中华门轴线构建“老门东—老门西”文化双核联动格局，构建城南历史城区的空间叙事。未来，这里不仅是市民游客体验老城烟火气的打卡地，更将联动周边文旅资源，重现南朝“金陵尽意处”的繁华。

门西数字生活街区秉持创新与匠心，让历史文脉与未来科技共生共荣，书写老城焕新的新篇章。南京将加速推进周处读书台、科举博物馆二期、西五华里休闲文化街区等城市更新项目，助力老城复兴跑出“加速度”，更好地满足人民群众对美好生活的向往。

汤山街道：
人防加技防
守护街巷整洁

现代快报讯(通讯员 许翔 胡磊)3月25日下午，江宁区城市治理社会公众进街区(区)之观摩汤山街道宁峰路防粘贴示范街巷活动顺利举行。江宁区城管局相关人员、汤山街道相关负责人、南京航空航天大学公共管理系城市治理公众委员代表等参与。

活动期间，参观人员首先现场观摩汤山街道宁峰路防粘贴示范街巷建设成果。街巷运用新型防水、防粘贴和防涂鸭涂料，搭配标准公共信息栏并安排区域责任人进行不间断巡查，部分区域以往小广告较多的现象得到有效治理，环境显著改善。在后续座谈会上，汤山街道相关人员分别介绍了公众联络工作与楼宇清洗工作进展。来自南京航空航天大学公共管理系的城市治理公众委员代表积极交流发言，为城市治理提供了诸多建设性意见。

此次活动有效促进各方交流，为汤山街道城市治理凝聚合力。未来，汤山街道将进一步完善工作机制，强化协作，推动城市治理水平持续提升，努力营造更加整洁、宜居的街道环境。