

打造国家历史文化名城核心区

鼓楼区国土空间总体规划发布

近日，《南京市鼓楼区国土空间分区规划（2021—2035年）》公布，鼓楼区发展定位为：国家历史文化名城核心区、省会功能核心区、长三角科教创新中心核心区、东部地区高端服务业集聚区、长江中下游滨江航运物流先行区。计划至2035年基本建成中国式现代化建设典范城区；至2050年努力成为中国式现代化强国样板城区。

现代快报/现代+记者 杨晓冬

► 两带三轴四片九区
图片来源：南京规划资源



从总体上看，鼓楼区规划形成“两带三轴四片九区（九大功能板块）”的总体空间格局，形成开放式、网络化、集约型、生态化的国土空间总体格局。

同时，加强区域协同发展，引领江南主城联动发展，加强全区内部片区联动发展。把握鼓楼区独特的区位特征和战略地位，与玄武、秦淮、建邺、栖霞等周边城区协同合作，强化对南京主城核心功能的支撑保障，合理引导功能疏解与承接。积极落实长江大保护国家

战略，强化与江北新区的功能联动和交通联系，促进“一江两岸”拥江发展总体格局的形成。

在历史资源保护、历史文脉传承方面，鼓楼区将系统保护、利用、传承好承载中华文明基因和地域文化特色的各类空间载体。与历史文化线路、廊道和网络串联构成保护传承有机整体。加强城市特色塑造，基于山水、文化、都市三重风貌网络，构建“两带四轴多片区多节点”的城市特色空间格局，彰显鼓楼区独特地理形胜、源远流长

的历史发展脉络与现代商贸城市形象。

在完善住房保障方面，鼓楼区将以建立多主体供给、多渠道保障、租购并举的住房制度为目标，为完善住房市场体系与住房保障体系提供空间保障。推进棚户区改造和老旧小区治理，探索一二级联动开发、片区统筹、就地安置模式，加快老城、幕府创新片区等片区棚户区改造；以老旧住房抗震设防改造、建筑节能改造、多层住宅加装电梯等工作为重点，有序推进老旧小区综合改造，改善老旧小区居住条件，补齐公共服务短板，改善人民生活品质。

在城市更新方面，鼓楼区以“可持续”为出发点和落脚点，进一步探索要素可持续、动能可持续、路径可持续“三位一体”的城市更新鼓楼方案，全面构建以“两特六老”为重点的城市更新体系，打造以“幸福”“品质”“高效”“持续”为特色的鼓楼城市更新模式。

此外，鼓楼区还规划打造现代化城市交通体系。构建多层次过江通道，规划过江通道9处，计10条。构建以轨道交通为主体，多层次、多模式地面公交为基础，慢行交通为延伸的城市公共交通系统。到2035年，形成绿色主导型城市交通模式与出行结构。

慎终追远、情思绵绵 鼓楼区举办2025年清明主题宣传活动



小提琴协奏曲《梁祝》 扫码看视频

又是一年春草绿，春风落日寄哀思。为弘扬传统文化，进一步推进移风易俗，3月26日上午，南京市鼓楼区举办“慎终追远·情思绵绵”2025年清明主题宣传活动。活动通过创新表演、公益市集、发放倡议书等形式广泛宣传了文明祭扫的新风尚，在清明前夕营造良好氛围，与居民朋友携手共度一个平安、文明、绿色的清明节。

本次活动由鼓楼区委宣传部（文明办）、鼓楼区人民政府主办；小市街道办事处承办；小市街道新时代文明实践所、现代快报协办；中国南京红色在线特别支持。

活动开场，来自小市街道低碳科技馆的志愿者代表宣读《文明祭扫倡议书》，倡导大家在缅怀先人、寄托哀思的时节，摒弃陋习破迷信，以鲜花祭扫、网络祭祀等文明方式代替焚烧纸钱等传统的祭扫方式。

本次活动还创新了形式，将传统非遗与文明祭扫相融合，为清明主题宣传注入了新活力。白局是南京地区的古老曲种，历史悠久，是一种极具浓郁地方特色的说唱艺术。当天，南京报花名白局曲艺团带来了《文明祭扫树新风》，这首新编白局由鼓楼居民创作，表达出鼓楼人从自身做起，积

极响应移风易俗的态度。

现场还邀请了一级演员、中国戏剧家协会会员、文华奖获得者姜艳带来原创歌曲《锦绣金陵》。一曲高歌带领居民云游南京风光，不仅领略到一城之美，更感受到了金陵历史风韵。

来自雨花台烈士纪念馆的讲解员王笑，现场讲述革命英烈孙津川的故事。活动还上演了古筝独奏、武术、小提琴协奏、舞蹈等丰富多彩的文艺节目，南京市文化馆、鼓楼区夕阳美艺术团、小市中心小学、小市街道夕阳美艺术团为大家带来了精彩的演出。

为提升市民的参与度，现场还设置了知识问答环节，通过提问和解答的方式，进一步提高了广大群众对移风易俗的认识和理解，引导市民自觉加入到文明祭扫的队伍中来。活动最后，云上祭扫通道正式开启。“绿色清明从我做起”“让我们用一束鲜花代替烟雾缭绕”“一起践行清明新风尚”……市民纷纷举起手机扫描屏幕上的二维码，指尖上的缅怀让爱与文明跨越时空。

现代快报/现代+记者 蔡梦莹 马壮壮
张盼盼 史童歌 吴慧慧/文
马晶晶 李广冬 穆子健/摄

创新特色品牌，为大众提供多种选择

雨花功德园节地生态葬受青睐

“生命回归大地，骨灰融入自然”。清明期间，在南京雨花功德园思园生态广场，前来祭扫的市民络绎不绝。

“看到桂树一天天长大，生机勃勃，心里安慰很多。”早几年间，吴先生将岳父母骨灰安葬在思园，“看到这里这么美丽，以后自己‘身后事’也会选择树葬的方式。”

据悉，雨花功德园是江苏省最大的生态葬区，这里有风格典雅的园林式古典壁葬长廊、庄重美观的塔葬、绿茵茵的草坪葬，回归自然的树葬、炫目的雨花石葬等多种安葬形式，为推进殡葬改革，规范骨灰处理提供了最佳途径。

桂树葱茏，遍地鲜花，雨花功德园的生态葬区更是一个小花园，幽静的环境也提高了市民们的接受程度。据悉，新的奖补办法已经从2019年3月1日起施行。新的奖补办法适用范围为：南京市户籍人员或驻宁部队现役军人逝世后，在本市经营性公墓内选择不留灰、不立碑生态安葬的逝者。根据奖补办法，首先是免除实施生态安葬所需落葬服务费用；其次，对于选择可降解骨灰盒的，按每具骨灰2000元给予一次性奖励；不使用骨灰盒的，按每具骨灰3000元给予一次性奖励。截至目前，该陵园已安葬近万名的生态葬逝者，200平方米的生态葬区实现了生态节地的效果。



雨花功德园小型生态墓成购买主流 现代快报/现代+记者 赵杰 摄

为子孙后代节约土地，雨花功德园坚决推行生态葬

早在2003年，雨花功德园即着手推行节地生态葬，走在全省前沿。当时，该陵园开辟了一处占地近200平方米的桂花林，作为集体树葬的骨灰安放地。

推行之初，虽然有政府多项政策支持，但传统观念在人们心中根深蒂固，推行效果不理想。“推出节地生态葬的最初几年，这种安葬方式市民很难接受，磨破嘴皮，每个月能卖两三个就很不错了。”该陵园工作人员回忆，人们普遍表示，这是最后一次送别亲人，一定要“体面”。

困难面前，雨花功德园管理层并未退却，坚持认为这条路“必须走”。“作为企业，我们要承担社会责任，为子孙后代节约土地。”雨花功德园负责人说，重要的是，雨花功德园和其他墓园一样，也将面临一个问题——土地总有卖完的那一天，管理者必须着眼长远，为行业企业将来的发展预留空间。

在这样背景下，雨花功德园管理层坚信，节地生态葬是殡葬改革的必由之路，百姓迟早会接受，而且时间不会遥远。因为人们的观念必将改变，将会认识到他们所看重的“面子”也就是逝者的尊严，绝不在于墓地占有多少平方米的土地。相反，选择节地生态葬式，体现了为

子孙后代节约土地的情怀，因此更有尊严，更会得到社会的尊重。

雨花功德园生态葬文化品位高、种类多

推行生态节地葬，要移风易俗，要改变人们几千年承袭下来的丧葬观念，光有“想法”不够，还得有“办法”。

据了解，该陵园通过精心设计与改造，将园区变得干净整洁、鸟语花香、绿草遍地，人们所到之处，看到的雨花功德园既是墓园，也是公园。这种公园式环境，彻底颠覆了“阴森森的”这一人们对传统墓园的印象。该陵园红星园道路东侧有一处新式壁葬专区，由30多个半封闭式小庭院组成，里面布置了假山、雕塑、小径，漫步其间，让人觉得仿佛置身在闹中取静的江南庭院之中。

值得一提的是，该陵园推出的节地生态葬不仅文化品位高，种类也多。雨花功德园的节地生态葬有墙壁葬、生态葬两大类，为了让人们有更多的选择，两大类又细分成约10种。其中，墙壁葬即有青苑墙壁葬、军魂园墙壁葬、功勋世家墙壁葬、红星世家庭院式墙壁葬等；生态葬则分成独立树葬、集体树葬、音乐水葬、雨花石葬、花坛葬等。

该陵园还十分注重现代科技手段的运用。近年来，雨花功德园推出“3D生态云葬”。“3D”代表从多层次全方位利用有限的空间，“生态”指所用石头采用原生态的花岗岩大理石材料，颠覆过去传统的骨灰盒形状，改为圆柱体骨灰盒，并且

采用平行封闭式安装，既生态也节省用地空间。而“云”的概念则体现在祭拜逝者时，家属可通过扫描墓盖上的二维码，进入雨花功德园网上纪念馆，进入载有逝者照片、生平简历的个人主页，寄托哀思。

延长墓园开发寿命，雨花功德园小型生态墓成购买主流

随着时间的推移，越来越多人选择在雨花功德园选择节地生态葬。2016年，该园节地生态葬销售量占其全部墓穴销量比例达到67.5%。2023年再创新高，占比达到71.41%。

“这个比例之高，不仅在南京、江苏的墓园中闻所未闻，在全国各地的墓园中也是闻所未闻。”江苏省殡葬协会相关负责人说。

该陵园负责人表示，幸亏推行节地生态葬，让雨花功德园的发展步入了良性循环。由于推行节地生态葬，该园的开发寿命将至少延长3到6倍。

雨花功德园又创新推出“生命菁华”葬。以“蝶恋花”区域为例，总共48平方米，如果放置传统墓穴，只能放一二十个。但目前，这里可以同时安放88个生命晶石葬、189个双穴壁葬、123个双穴生态墓，大大节省了土地资源。同时，这也体现了现代人对生命的全新态度，让缅怀追思更加人文、科学、环保。

雨花功德园24小时服务专线：52431893或18951664444，可咨询小型生态墓和生命礼仪全程服务的情况。 毕月明