

苏州这对夫妇，现实版“苦尽柑来”

年度催泪韩剧《苦尽柑来遇见你》迎来大结局，豆瓣评分冲上9.6，登上全球口碑剧集榜第一。全球观众为爱纯和宽植的动人爱情哭得死去活来。

现实中有这样的爱情吗？

真有！苏州这对夫妇，就是在遇见彼此后“苦尽甘来”。

现代快报/现代+记者
郑文静 张文颖/文
顾炜 郑文静 李鸣/摄

他叫沈秉成

出身大族 但夫妻缘浅

沈秉成(1822—1895)原名秉辉，字仲复，号听蕉，自号老鹤，浙江归安(今湖州)人，生于湖郡大族。自幼喜好读书，年少时刻苦攻读，过目不忘。

出身大族又自幼聪慧的他，无论是读书还是仕途都还算顺遂，唯独一件遗憾之事——夫妻缘浅。

原配妻子王氏，比他年长两岁，然而年仅22岁就不幸去世。后来，他续娶了继室姚氏，结果姚氏也先他而去，两个孩子也随姚氏一起因病亡故。

经历了诸多波折与变故，沈秉成的生活起起落落，只剩下他孤单一人。在这样的境遇下，他患上了肝脾之疾。

她叫严永华

才华横溢 但大龄未嫁

严永华(1836—1891)字少蓝，号不栢书生，浙江桐乡人。

严永华与当时的很多闺秀不太一样。她是家中次女，出生于一个诗学传家的家庭，父母都是才华横溢之人。自幼年起，她便随着父母去各地上任，见识过天地悠悠，涉足过山川险地，才情出众的她，常将所思所悟写进诗句。

她非常孝顺，后因母亲患病回浙江家中照顾，其事迹被列入桐乡《孝女传》。

她的哥哥是这样描述自家妹妹的：

大凡女子闲置沉闼，老死牖下，不知乾坤倪是何景象，即终身把卷吟哦，只如候虫之鸣，不知有穴外事。若吾妹生长滇黔，随父兄宦辙所至，于滇之三迤，黔之上下游，跋涉几徧，搜奇抉险，悉发于诗。自叔弟殉节，侍母南归，易洞壑幽深之境，为江湖浩淼之观，时与兄妹蓬底联吟，以供色笑，今皆具见集中。

——【清】严辰《纫兰室诗钞》

这样的女孩子，家里哪里舍得让她轻易嫁人。



耦园一景

一时戏言 遂成百年之佳讖

看似不相干的两个人，其实曾因一时戏言，早早结下了不解之缘。

有一天，同僚严辰像献宝一样给沈秉成展示了“不栢书生”的画作，沈秉成大加赞赏，询问这是哪位才子的佳作，有机会一定要亲自拜访此人。

结果，严辰对他哈哈一笑，原来这位“书生”就是他的妹妹严永华。因为妹妹才华横溢，作为“妹控”的哥哥忍不住炫耀了一番。

那是1861年，严永华时年25岁，沈秉成的第二任夫人姚氏当时还在世。沈秉成回家后，把这件事讲给姚夫人听。姚夫人笑着说：“你既然欣赏这位姑娘的

才华，以后可以娶她做继室。”没想到这句一时兴起的戏言，竟成了百年之佳讖。

后来，姚氏逝世。1867年，经哥哥严辰撮合，严永华嫁给沈秉成做继夫人。

当时，她31岁，沈秉成45岁。

(1861年)余与前辈(指沈秉成)在京同居馆职时，相过从，适妹自黔南寄手绘花鸟四帧，并有题句，余即张之客座，为前辈所见，归述之前配姚夫人，深加叹慕。姚夫人笑曰：“君既慕此才女，他日可求为继室。”不意一时之戏言，遂成百年之佳讖，所谓“人结诗缘者”此也。——《耦园志》

改建耦园 日子怎么可能跟谁过都一样



耦园的走廊

1874年，欲辞官隐退的沈秉成从上海来到苏州养病，购涉园旧址，在旧园基础上扩地营构。1876年落成，取园名为“耦园”。

“耦”字本意是两人并肩耕作，后来引申为夫妻、佳偶。“耦园”基本就等于现代夫妻把自己的家称为“恩爱小家”。

耦园建成后，沈秉成严永华夫妇在此度过了八年的时光，先后生育了三个孩子。

漫步于耦园之中，仿佛置身于这对夫妻的一大本情书里，每一处都充满了爱意。

园内有两条走廊，分别被命名为“樾廊”“筠廊”，谐音即为“妻廊”“君廊”。两人用的印鉴

叫“联珠印”，象征着牢牢扣住了一段珠联璧合的感情。

沈秉成爱听琴，严永华便时常在园中的“山水间”弹琴。沈秉成出门办事，严永华就登上“听槽楼”，聆听墙外小河传来的摇橹声，心中牵挂着丈夫。

严永华的会客室里，所有家具都比一般款式小一号，正是沈秉成考虑到夫人身材娇小而特意定做的。他想到夫人要穿薄底绣花鞋，长时间踩在青砖地面上容易受寒，就在这个房间铺了吸潮的杉木地板……处处都是恩爱的味道。

所以啊，日子怎么可能跟谁过都一样。



过此门，就快进入耦园了，市井喧嚣渐息



联珠印



耦园的窗

不困于宅

她随他出发 去看这个世界

沈秉成与严永华相遇、相知、相伴，堪称灵魂伴侣。耦园，对他们而言，并非爱的牢笼，而是两人温暖的家。

数年后，沈秉成复出为官，严永华也随夫出发，两人去了许多地方，饱览山川名胜，广交墨客文人。

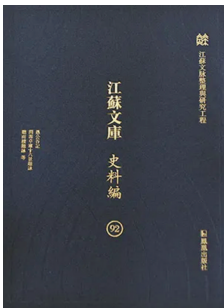
见识到更广阔的世界，严永华的诗词也有了更大的提升。镇江焦山的吸江楼、桂林漓江的叠彩山等地，都留下了她的诗稿或摩崖石刻，作品有《藏冰》《烹雪》等。

光绪十七年(1891)，严永华卒于安庆节署，沈秉成根据其遗愿，将其葬于仁和县(今属杭州)南山诸家浜之原。

生活在晚清的严永华，不能像《苦尽柑来遇见你》中生活在现当代的爱纯那样，拥有青梅竹马、自由选择丈夫、共同奋斗的人生。但严永华又是幸运的。相较于爱纯少年丧母、中年丧子、晚年丧夫的际遇，她在父母和哥哥的关爱中长大，虽然晚婚，但遇见了彼此倾心的丈夫，最终在家人的关爱中离世，度过了“苦尽甘来”的一生。



《江苏文库·书目编》之《江苏地方文献志》中记载了沈秉成在江苏为官时施行的政策



夫妻二人为耦园落成写诗词纪念，《江苏文库·史料编》之《吴门园墅文献》中就有收录



沈永华印



扫码关注江苏文脉公众号