

紫砂逐梦 问道曼生：“十八室”

王强师生展,引领“文化紫砂”新风尚(二)

学
生
作
品



孔国利

国家级助理工艺美术师,助理乡村振兴技艺师。字现之。1990年生,2015年毕业于湖北美术学院陶瓷专业,同年来到宜兴学习传统紫砂制作工艺。2016年进入十八室学习,2019年拜国家级高级工艺美术师王强为师,同年被聘为湖北美术学院外聘教师教学至今。



佳意 朱泥 150cc



李波

字海毅。1989年生。2009年开始学习传统紫砂制作工艺。2024年拜国家级高级工艺美术师王强为师。



曼生合斗壶 紫泥 200cc



王镜淋

2008年出生。2023年获无锡市中小学校园文化艺术节现场绘画比赛一等奖。2024年在《小满未满:当代水墨的后浪》活动中担任执行策展人。作品《幽泉》获“第五届长三角国际文化产业博览会海派紫砂艺术展”优秀奖,作品《绿野春天花园别墅》在“共筑家园”江苏省青少年建筑模型教育竞赛中获高中女子组一等奖。



园灵 紫泥(繁花罩染) 250cc



吴彩云

工艺美术员。字顺之。1979年生,2009年学习紫砂,曾经跟过顾余根老师和方小利老师学习紫砂技艺。2014年毕业于北京地质大学,2016年进入十八室,2019年拜王强为师。作品以方器见长,代表作品《四方樽》《六方宫灯》《君子五德》系列。



六方宫灯 紫泥调砂 440cc



刘伟华

国家级助理工艺美术师。字纳权。1992年生,2008年随应永忠、董晓勇、王强学习紫砂技艺,2021年进入十八室随师父王强进行紫砂创作。代表作品《摄球》《秦权》系列。



玉成秦权 段泥 125cc



孙丽

1991年生。毕业于苏州大学艺术设计专业。2015年开始学习紫砂文化。2022年进入十八室学习后正式拜国家级高级工艺美术师王强为师。



福祿 段泥(罩染) 180cc



袁嘉怡

字百悦。1999年生。毕业于湖北美术学院陶瓷艺术设计专业。2022年进入十八室。2024年拜国家级高级工艺美术师王强为师。



巨轮珠·无饰 紫泥 50cc



张家龙

1996年生。毕业于无锡工艺职业技术学院。2018年跟随王强老师学习传统紫砂工艺,2021年拜王强老师学习传统紫砂壶,擅长仿生花器制作。



千载 段泥 300cc