



徐州经开区“一餐热饭”兜起稳稳的幸福

为解决困难老人用餐难题而出现的长者食堂,如今在老龄化的背景下,正成为银发经济的关键入口。作为全市率先布局推进老年助餐工作的板块,徐州经济技术开发区近年来深入改革创新,在加快推进中心厨房和社区助餐点建设的同时,积极探索长者食堂经营模式转变,延伸服务、嵌入破题、增值提升发力,蹚出了一条可持续运营的新路径。

经开轩 张晓培

延伸服务,让一间餐厅多姿多彩

在金山桥街道石桥社区的长者食堂内,刚吃完午饭的老人们,约了好友一起去楼上的居家养老服务中心活动活动。

“长者食堂正朝着‘多元共融’的方向发展,不仅要让老人吃得舒心,还要玩得开心。”金山桥街道石桥社区党委书记、居委会主任李迎迎说,徐州经开区综合打造长者食

堂,将居家养老服务中心多种功能一起纳入,探索老年友好模式。“我们楼上的居家养老服务中心功能室,就是希望老人们能体验更好的环境,参与更多的活动。”

不止石桥社区,在大庙街道后坝村“幸福食光”中心厨房、金龙湖街道大湖社区“乐龄餐厅”、徐庄镇吴楼村“幸福食堂”,均配备图书室、

书画室、影音播放室等功能室,在满足用餐需求的基础上,培养老年人的业余爱好,丰富他们的精神生活,综合满足老年人物质与精神的双重需求。

目前,全区老年助餐服务设施均依托社区养老服务站点建设,延伸服务内容的助餐点已建成70个,基本覆盖区内城市社区。



居民在长者食堂就餐 通讯员供图

增值提升,让长者食堂长久飘香

“现在我们面对全龄人群,不仅有助餐服务,还有中医康养、社区团购等服务。”徐州山茵社区服务有限公司负责人魏传鹏说。在接手经开区长者食堂运营后,面对长者食堂的运营难题,山茵也正思考如何进行“自我造血”的变革。

魏传鹏介绍,传统的助餐模式早已被市场验证路径狭窄,现在的长者食堂运营商必须将模式升级到2.0版。“公司在总结唯老汇的失败教训后,目前正积极筹备打通居家养老各环节壁垒,将老年大学、主题旅游、老年代购、中医康养等串联运营。”魏传鹏说,随着老人就餐、团购逐渐稳定,食堂的产品线慢慢完善,

公司部分单项业务已实现盈利。

“服务需‘对症下药’,接下来我们将继续加强调度和调研,制定科学的措施,加大政策扶持、鼓励多元筹资,总结推广目前已有的经验模式,让长者食堂办得起、办得久、办得好,也确保老年人享受高质量的助餐服务。”徐州经开区社会事业局相关负责人说。

从“政府包办”到“市场共舞”,徐州经开区长者食堂的实践印证:养老助餐并非“赔本买卖”,关键在创新机制。无论是延伸服务,还是打造嵌入式养老服务综合体、拓展服务价值……越来越多样化的市场化探索,让幸福食堂跳出“输血依赖”,焕发内生动力。

嵌入破题,让“一本账”良好持续

长者食堂其乐融融的背后,还有本“经济账”要算清楚。

“长者食堂带有显著的公益属性。如果助餐企业只干这个,生意是做不下去的。”已经退出长者食堂业务的徐州唯老汇社区服务有限公司经理陈旭东坦诚地说,加上菜价低、食材健康、工作人员需求量大,所以大多数长者食堂都很难赚钱,甚至大部分会陷入持续的亏损,只能靠财政补贴苦苦维持。

百姓叫好,企业叫苦,长者食堂的“经济账”到底该如何算?

对此,徐州经开区社会事业局积极寻找破局办法,多次联合相关

部门对接区助餐企业,找办法、解难题,努力探索建立可持续运营的长者食堂长效机制。同时鼓励各长者食堂通过社会化运营提高自我造血能力。

“中心是2024年8月正式运营的。开张仅三个月,我们就实现了盈利。”走进金龙湖街道美的城家安年居家养老服务中心,环境优美、音乐萦绕,几位老人正坐在咖啡椅上聊天。运营负责人周雷笑着告诉记者,以美的城为经营样本,现在他们还在徐州经开区积极筹备其他项目。

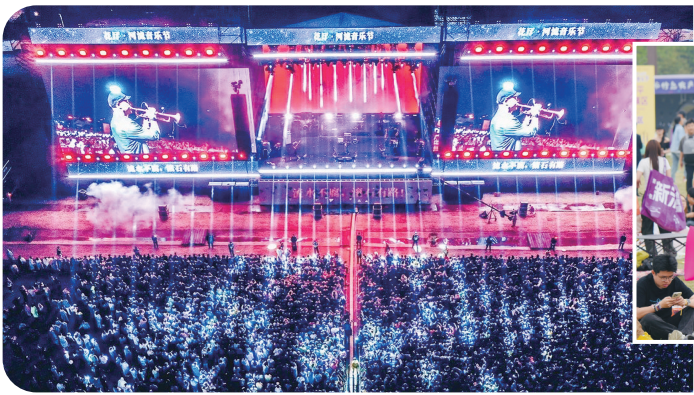
将长者食堂融入居家养老大课

题,打造“嵌入式”养老服务综合体,这就是徐州经开区找到的答案之一。

周雷介绍,中心以居家养老服务为基础,以即时性服务为特色,服务涵盖家庭管家、邻里食堂、绿色就医通道、适老化改造等7大服务板块200余项服务。目前以美的城小区为中心,服务半径覆盖周边1.5公里范围内小区,累计服务长者800余人次,助餐服务日均提供餐食150余份。

徐州经开区社会事业局相关负责人说,将餐饮与社区特点相结合,找到合适的盈利点,才能有望平衡好公益性和社会性,实现可持续发展。

新沂:音乐+文旅打开消费新空间



音乐节现场 通讯员供图

清明假期后第一个周末,“音乐+露营+美食”的创意组合让江苏新沂火爆出圈。4月11日至13日,在新沂举办的花厅·河流音乐节吸引超5万乐迷参与,拉动文旅消费超4800万元,酒店入住率达90%,特色餐饮营业额同比增长70%,成为县域文旅融合发展的新样本。

音乐节现场人潮涌动,跃动的音符中,万千观众汇成欢乐海洋,光影与旋律交织出令人沉醉的梦幻之境。游客李博来说:“感觉特别好,现场的音乐氛围让人很放松很解压。”

以新沂花厅遗址出土的5000多年前的猪形灰陶罐为原型、融入摇滚元素的吉祥物“猪滚滚”,在音乐节现场随处可见,远古与现代在这里实现完美融合。围绕此次音乐节,新沂创新打造“春日消费三件套”——音乐盛宴、主题露营、特色

美食,将自然风光、文化艺术与休闲娱乐完美融合,为游客带来全方位的春日体验。

在音乐节露营区,5000顶帐篷如繁星点缀山野,形成壮观的“帐篷海洋”。露营区分为女性专属露营区、安静露营区和自由露营区,淋浴、充电、热水供应等保障设施一应俱全,此外还有亲子互动空间,满足乐迷游客的多样化需求。“第一次体验这种露营区,临时卫生间也有好多,太贴心了!这次我们全家订了‘星空帐篷’,晚上躺着就能看演出。”乐迷鲁先生说。

在露营场景基础上,当地精心打造了户外生活体验区,引入知名露营品牌,打造了露营体验区、房车营地等消费新场景,现场成交额突破千万元。“我们的帐篷租赁服务三天收入近万元,其中300元价位的标准型帐篷

最受乐迷喜欢,有很多顾客现场就预订了‘五一’假期的装备。”商户张志超说,这种“音乐+露营+市集”的模式,消费转化率比普通展会高3倍。

在美食区入口,“新沂味道”的招牌格外醒目。在长达百米的美食长廊里,擀面皮、蛙鱼、卷潮牌等新沂特色美食集聚,为乐迷带来丰富的味蕾体验。当地别具风味的羊肉串卷饼,让不少人连连称赞。乐迷杨女士说:“这个羊肉串挺不错,味道很独特,用的山羊肉也挺符合我们河北人口味,一会儿我们再多买些尝尝。”

当艺术遇见春天,消费场景的边界不断被打破。新沂通过“小而美”的音乐节撬动“大消费”,为县域文旅持续升温打开了新的发展思路。这场关于艺术与生活的“尝鲜”之旅,仍在继续。

张晓培 王冉

泉山市场监管局举办药械质量安全培训

为切实保障人民群众用药用械安全,进一步规范医疗机构药品医疗器械(以下简称“药械”)使用秩序,近日,徐州市泉山区市场监管局召开医疗机构药械质量安全培训会。

会议围绕《中华人民共和国药品管理法》《医疗器械监督管理条例》《药品经营和使用质量监督管理办法》等核心法规,讲解医疗机构在药械采购、验收、储存、养护、使用及追溯等环节的法律责任与规范要求。通过案例分析,深入

剖析药械使用环节存在的风险隐患,督促医疗机构对标自查及时整改。

会议强调,药械质量安全关系到人民群众的生命健康,各医疗机构要深刻认识其重要性。要求各单位加强法规学习,严格执行药械质量安全管理制,确保药械使用全过程合规。通过培训,参会人员进一步提升了学法、用法、守法意识,为全区药械使用环节安全管理奠定了坚实基础。

张晓培

椰子戏《梦红楼》首演,观众沉浸“入梦”

近日,江苏省椰子剧院历时近一年打造的创新大戏《梦红楼》在徐州模特学校首演。这场以“沉浸式戏曲”为内核的演出,凭借颠覆性的舞台呈现与演员的精湛演绎,让经典文学与非遗剧种碰撞出璀璨火花。首演现场座无虚席,谢幕后掌声长达十分钟。

与传统戏曲镜框式舞台不同,《梦红楼》将剧场改造为立体叙事空间。随着剧情推进,环绕式LED屏呈现大观园四季流转:黛玉葬花时漫天纷飞的桃花瓣飘落观众席,宝玉神游太虚时360度全

息投影将剧场化为星河,这种“人在戏中游”的体验,令中国戏曲学会副会长王评章赞叹:“技术为骨,戏曲为魂,这才是传统艺术活态传承的典范。”

导演团队大胆启用“双视角叙事”:宝玉视角以高亢梆子腔展现世家公子的炽烈,黛玉视角则融入昆曲柔板凸显孤女情思。该剧编曲与制作在保留椰子戏“三大件”——板胡、笛子、笙的基础上,引入电子音效模拟风雨雷鸣等环境声,释放出惊人的美学能量。

张晓培