省市诗词协会会长联席会采风作品选

参观江苏润和有感
□曹茂良
擎云霄汉灿生光,软件拼将铸脊梁。
万物通灵穷玉宇,一源点化转柔肠。
夺先敢向潮头立,播远遥闻海角扬。
共仰润和成众志,鸿蒙要妙擅雄强。

题创业者周红卫
□张愚非
象三挂一天机演,宇宙原来在网中。
建业乘潮逐新梦,清和清润化春风。

参观软件谷有感
□董正元
大道西驰接翠微,秦淮灯火映星辉。
梧桐荫里研新码,科技园中展契机。
云涌朝霞催智蕊,江流夜雨润芳菲。
潮声已共钟山月,照彻中华载梦归。

浣溪沙·中国(南京)软件产业园
□徐安庆
究理幽微破壁行,抽丝结网速编程。隐形激战出奇兵。
瞄准前沿同勠力,斩榛拔雾跃高登。国兴有我作支撑。

参观软件博物馆
□华跃
凌霄巨厦幻霞光,代码云端竞短长。
一室咖啡香未散,屏前已改旧时章。

参观维赛客有感(新韵)
□王维治
三月花红遍古城,欣然扑面快哉风。
惊呼十万幻虚界,再举三千大彩虹。

[双调·雁儿落带过清江引]参观软件谷博物馆
□王裕禄
徐行踏入谷,凝目听屏诉。闪光描史书,数字堆金路。〔过〕遥思早先初创苦,步步艰辛赴。今瞧优势殊,产业纷纭聚,这遭畅观惊肺腑。

访南京“软件谷”
□陈倩
金陵“硅谷”撼心扉,数码强军揽入帏。
融汇高新通地气,叠加睿智破天机。
穹宫悄焕栖霞彩,网海时潺扬子霏。
日月无痕生活变,云端霓锦耀宁辉。

满庭芳·赞南京软件园
□包翠玲
扬子波腾,金陵霞蔚,万千伟业彰彰。龙栖谷畔,代码任驰航。多少豪英俊彦,潮头立、智汇汪洋。共追梦,初心砥砺,争做国之梁。
高情怀宇宙,志擎霄汉,振翅云翔。望园内,繁星熠熠生光。不惧霜刀雪剑,齐奋进、绘就华章。宏图展,万花竞秀,同唱满庭芳。

观南京维赛客有怀
□窦争光
未曾举步意阑干,万里长天路杳漫。
今欲高擎元宇宙,倩谁携我入云端。

诗游江苏 之盐城潮间带

黄海潮间带
□王淼
千里滩涂一线间,春潮起落几回还。
斜阳照水鸥翔集,云淡风轻各自闲。

咏鹤
□汪洋
闲立芦花里,悠然望九皋。
长天惊雪翼,素响掠云涛。
遗世仙风在,绝尘清志高。
幽幽丹一点,已染几重蒿。

念奴娇·湿地之尖
□翟永荣
桑田沧海,见潮涨潮落,潮间遗迹。仙鹤飞来留倩影,振翅鸣皋霄碧。荻絮摇晴,蒹葭滩浅,汀渚栖鸻鹬。东方湿地,举杯邀月迎客。
绿色低碳黄尖,圭璋锦绣,文质兼权策。魏紫姚黄争艳处,霞染霓裳如织。即鹿无虞,含章可正,万里鲲鹏翼。枇杷犹盛,化声寻鹤芦笛。

渔歌子·潮间带野钓
□陈煜
芦荡清波弋野凫,树低风静小舟孤。鱼钓罢,酒新沽,和衣醉卧看云舒。

访珍禽自然保护区
□王惠
千丛芦苇一滩秋,夕照归巢万鸟讴。
空惹红尘多少客,但思驭水弄扁舟。

一剪梅·访潮间带艺术村
□徐荣娣
碧树连云接翠微,跨过清溪,又过疏篱。村边茅舍自相宜,鸥鹭来时,苇影低时。
画壁凝辉照客衣,墙上金葵,檐角星垂。此间风物总成诗,朝也神驰,暮也神驰。

走访潮间带艺术村
□于洪蔚
小楼错落掩桑田,骚墨往来无世喧。
波碧鱼游浮藻乱,篱疏风舞豆花繁。
墙头次第凡高画,梦里依稀陶令源。
慈母卜居须此地,潮间带上缪斯村。

丹顶鹤
□蔡娟
冠红羽皓苇中客,饮露餐霞不惹尘。
忽展霜翎击溟水,扶摇直上九霄春。

题黄尖潮间带艺术村
□何保国
潮间一带沐朝暾,向日花开艺术村。
相看晨烟生绿水,人间何必觅桃源。

行香子·潮间带
□张国庆
海甸村边,桃李成蹊。有炊烟雀鸟相知。森林百亩,阡陌相依。对村中景,景中画,画中诗。
乡情永驻,亲朋长往。问此生把盏伊谁?同邀明月,共饮斜晖。且醉同行,行同影,影同归。

天下诗词

临江仙·咏捻花湾
□仇中文
净水一湾山色好,风和天碧云祥。骋怀游目叹殊常。妙音环气象,是处得兰章。
入夜湖山光景异,星萤漫舞轻扬。声形变幻数琳琅。禅茶杯盏半,快意话仙乡。

谷雨
□江里程
垄上忙耕春意闹,东风化雨细无声。
若非农作万般苦,哪得丰登百谷成。

相见欢·老同事26年重聚
□纪宝成
白驹过隙无踪。白头同。岁月悠悠全在笑谈中。
喜相见,遂人愿,几时重?记住落花时节醉颜红。

水龙吟·淮安水上立交感怀
□江淮
长河高架分云处,一锁江淮烟雨。地涵横卧,苍龙低啸,银涛暗渡。上引千帆,下通沧海,天河重铸。纵禹王再世,隋炀复醒,应惊问:谁宏矩?
却笑洪波曾怒。卷荒村、浮尸泣诉。今朝立剑,剖开混沌,阴阳同驻。玉带穿虹,艨艟悬日,水经新注。看堤碑碣字,斜阳漫扫,是苍生赋。

望海潮·泛舟艺海——读《艺术:让人成为人》而感
□江建平
全球臻选,人文通识,昭彰百世真传。书理入神,情怀达智,从容尽享狂澜。长史眼光盘。桌前赏天下,卓越生欢。艺海游舟,趣犹揽胜过千番。
惊奇杰作双寒。叹名家恸切,剧透心酸。西善竞争,东崇合作,交融汇聚纷繁。虹彩映山川。勿吝多批判,加韵平端。万象归循方寸,公道铸仁宽。

瞻仰苏南抗战胜利纪念碑
□袁功民
句容茅山苏南抗战胜利纪念碑前,每放鞭炮则有军号回响。
炮响惊闻号角吹,依稀陈粟又挥师。
青山代有忠魂守,虏寇胆寒无敢窥。

苏幕遮·扬州纪行
□张晓铃
老东关,长乐栈,烟火古街,游客欢颜灿。卢氏早茶味道赞。博物馆中,满目琳琅乱。
驾轻舟,观两岸,碧水北流,古道新容焕。三月扬州迷老眼。湖上菜花,天壁景无限。

临江仙·重上日光岩
□尹祖文
俯瞰碧波今昔漾,青春几度龙钟。心花心雨积浑雄。崖前翔白鹭,化外净苍穹。
伫立曾经岩石上,风云不改初衷。一腔热血总相从。人生忧乐里,在望地天红。

忠魂
□孙颖
丰碑巍立护忠魂,青史长镌烈士勋。
碧血虽熔华夏骨,丹心犹照九州云。

六十感怀
□吴国安
舞象年华志意娇,驹光过隙鬓丝凋。
军号裂宇操戈壮,警哨穿街勤务遥。
曩昔奉公无暇晷,今兹弄墨品香飘。
浮生恰似东流水,阅尽波澜心自超。

相见欢·春容
□殷锌浩
残花泪落春容,掩斋空。唯见鸳鸯只影小楼东。
情丝乱,苦昼短,恨匆匆。一抹霞光移影玉脂红。

孝道
□朱玉明
未到坟头心已碎,每逢祭扫倍凄凉。
生前孝敬一杯水,胜似纸钱千万张。

临江仙·红梅赞
□汪雯
冰弦谁解融纤指,胭脂悄破霜痕。素心濡雪见精神。墨涵千涧韵,笔带五湖云。
漫展鸾笺呵冻砚,寒香时沁诗魂。此情长共玉壶春。风前清绝处,散作满乾坤。

卜算子·暮春慕春
□倪少坤
无意挽春归,飞絮教人慕。花瓣甘心化作尘,不尽香山路。
偏只叹花飞,更羡花魂驻。青杏毛桃纽扣梨,笑在枝头聚。

登阳羡东坡阁
□戴家才
但爱湖山不买田,攀临高阁拜坡仙。
芙蓉岭秀雕廊外,罨画溪明玉像前。
已尽豪情归旷达,长逢盛事总流连。
金铺文脉新园起,惜别斯人九百年。

春驻大伊山
□仲利兵
红桃白李黄花菜,纤柳霞樱簇牡丹。
云雾茶香关不住,洞天自在大伊山。

诗观点滴

炼字:让诗词“活”起来 □刘道平

从语言学角度看,字是语言的基本单位,炼字就是创作,就是对这一最小元素进行用心比较和选择。清人李渔在《窥词管见》中说:“琢句炼字,虽贵新奇,亦须新而妥,奇而确。妥与确总不越一理字,欲望句之惊人,先求理之服众。”精挑细选每一个字,使之鲜活有力,便可成为点睛之笔。如同古人所言“置一字如关门之键”,一个精准的字,能让整首诗的意境全然打开。字与字间其声有平有仄,对仗押韵,抑扬顿挫,诗便富于韵律美。其产生的语音节奏和语义节奏,无不形成独特的动态美感。

再如:“春风又绿江南岸”,王安石曾用“到”“过”“入”“满”等,反复斟酌皆不如意,最终选定“绿”字,形容词被活用为动词,化静为动,一字便赋予生机勃勃的春日以颜色与活力。由此可见,炼字的效力和表现力对创作诗词是何等之重要。真可谓“吟安一个字,捻断数茎须”。

线下传真

△4月19日,中华诗词学会法律界诗词工作委员会成立大会暨法治题材诗词创作研讨会在北京举行。中华诗词学会会长周文彰到会并发表讲话,江苏省诗词协会顾问徐崇先、常务理事曹茂良出任该工作委员会副主任。

△从4月22日起,中华诗词协会副会长何江一行对扬州市邗江区竹西街道的诗教规范化工作进行了验收。

江苏省诗词协会特别支持

2025年第15期
(总第240期)

特约主编 杨学军

江苏省作家协会会员
江苏省诗词协会副会长
投稿邮箱:txmpstx2021@126.com

云上雅集

年方百岁吟
□周养志(首唱)
人生百岁等闲看,足健脑灵心域宽。
诗绪情怀愉日月,太平盛世享清欢。

唱和
□徐崇先
人生过百怎相看,可有灵丹天地宽。
诗韵养情逢盛世,复兴大业共清欢。

□徐一慈(105岁诗翁)
悠悠岁月岂闲看,襟抱坦怀心地宽。
飞速路遥知马力,吟诗狂草笔争欢。

□王欣
如何百岁等闲看?国泰民安日月宽。
诗画愉情歌盛世,升平人瑞更长欢。

□王桂华
行文流畅喜回看,饱览河山眼界宽。
鹤舞乾坤酬万福,邀朋把盏倍欣欢。

□张金生
怀梦人生转首看,缤纷五彩旅途宽。
今时百岁奔双甲,脑健身康后嗣欢。

□曹永慧
人生百岁回头看,欣慰善良心自宽。
即便沿途有风雨,长空足迹步行欢。

线上点评

咏钟表
□张明新
碾压边城十二重,古今无计阻驰踪。
恨来欲断三根剑,割尽年光是此锋。
卢冷夫点评:
时间永远向前,永不可逆。把指针比做剑,关乎坚守与无奈等哲学思考,“割尽”二字中,有多少感慨就有多少启示。