

《封神第一部》《觅渡》获“优秀故事片奖” 两部“江苏出品”电影登榜本届华表奖



扫码关注公众号

4月27日晚,“共筑电影梦,激扬时代情——第二十届中国电影华表奖颁奖活动”在山东省青岛市隆重举行。第二十届中国电影华表奖揭晓,2部江苏出品影片榜上有名:《封神第一部:朝歌风云》《觅渡》双双获得“优秀故事片奖”。此外,《八角笼中》获优秀故事片奖提名,《封神第一部:朝歌风云》获优秀电影音乐奖提名,创造江苏获中国电影华表奖历史最好成绩。

至此,《封神第一部:朝歌风云》(以下简称《封神第一部》)成为继《守岛人》后江苏第二部获“五个一工程”奖、华表奖、金鸡奖三大奖项“大满贯”影片。

中国电影华表奖是中国电影政府奖,由国家电影局主办并组织评选及颁奖。

据悉,第二十届中国电影华表奖设立优秀故事片、优秀农村题材影片、优秀少数民族题材影片、优秀少儿题材影片、优秀青年电影创作等影片奖,及优秀男演员、优秀女演员、优秀编剧、优秀导演、优秀

电影音乐、优秀电影摄影等个人奖,对评选期内的中国电影优秀创作及优秀影人进行总结与嘉奖。

摘得优秀故事片奖的《封神第一部》,由乌尔善执导,费翔、李雪健、黄渤、于适、陈牧驰、娜然等出演,北文无锡公司、无锡长生天影业等领衔出品。

电影内容改编自中国古典文学名著《封神演义》,讲述商王殷寿勾结狐妖妲己,暴虐无道引发天谴。昆仑仙人姜子牙携“封神榜”下山,寻找天下共主以救苍生。西伯侯之子姬发逐渐发现殷寿的本来面目,反出朝歌。各方势力暗流涌动,风云变幻端倪初显……

中国神话内核配上令人惊艳的特效,主创们用十年不懈努力,完成华语电影首次三部连拍的创举,成就这部震撼人心、超乎想象的国民神话史诗电影。

同样荣获优秀故事片奖的电影《觅渡》,由江苏省电影集团有限公司、常州广播电视台、江苏恐龙园赞奇影业业有限公司出品。

电影描绘了瞿秋白、张太雷、恽代英三位中国共产党早期重要革命领导人践行革命理想道路的成长历程,展现三位英雄人物将自己的青春和生命贡献给民族解放事业和共产主义事业的初心使命,让观众们在光影中重温革命先烈“觅中国未来、渡中国出路”的心路历程。

获奖后,导演宁敬武谈道,《觅渡》的创作是要让100年前三位杰出青年炙热的生命,被今天的青年观众理解,产生共鸣。“所以我们海报上是‘百年青春 炙热你我’。”

现代快报/现代+记者 郑文静 张文颖 丁梦莎

●优秀故事片奖

《第二十条》
《流浪地球2》
《三大队》
《封神第一部:朝歌风云》
《志愿军:雄兵出击》
《万里归途》
《我爱你!》
《年会不能停!》
《觅渡》
《长安三万里》(动画影片)

●优秀导演奖

郭帆《流浪地球2》

●优秀编剧奖

董润年、应萝佳
《年会不能停!》

●优秀男演员奖

张译《三大队》

●优秀女演员奖

惠英红《我爱你!》



部分图片源于片方、猫眼专业版

孙晓云新作《日读家训》《安乐铭》在宁首发



4月27日,由中国书法家协会主席孙晓云推出的两部新作《日读家训》与《安乐铭》在南京凤凰国际书城举行了新书发布会。活动由江苏凤凰美术出版社(以下简称苏美社)主办,孙晓云来到现场,与读者分享创作心得并签名互动。

江苏省委宣传部副部长徐宁,江苏省妇联一级巡视员、省家庭教育研究会会长沈梅,凤凰出版传媒集团党委书记、董事长章朝阳,凤凰传媒副总经理袁楠,江苏省书法家协会副主席谢少承等出席活动。发布会由苏美社总编辑王林军主持。

凤凰传媒副总经理袁楠表示,孙晓云作为当代书法界的领军人物始终秉持“书以载道”的初心,在传统文化的宝库中光大书法艺术,为弘扬国学精粹用心用情。孙晓云与凤凰出版传媒集团合作二十余载,每一部作品都成为书法类文化传

的标杆,深受读者喜爱。此次发布的新书《日读家训》与《安乐铭》,以独具匠心的书法形式,将这两部经典手书成卷,成为承载情感与哲思的珍品。

江苏省妇联一级巡视员、省家庭教育研究会会长沈梅表示,良好的家风能够为孩子提供坚实的精神支撑和道德引领,能够让孩子树立正确的价值观念。孙晓云的新书《日读家训》和《安乐铭》汇集古代优秀家训,能够启迪当下家长,同时让孩子们在阅读与习书的过程中获得更多成效。

孙晓云在致辞中向与会嘉宾及书法爱好者致谢。她表示,此次《日读家训》《安乐铭》两本新书的发布适逢第四届全民阅读大会召开,是贯彻落实习近平总书记关于“注重家庭,注重家教,注重家风”重要指示精神的具体实践。她在分享中表达了对苏美社延续逾二十载出版合作的感谢,同时预告将

于今夏江苏书展期间与各位读者再续书香之约,以回应广大读者的殷切期待。

据悉,本次发布的《日读家训》精选《颜氏家训》《朱子家礼》等历代家规家训名篇,以楷书工整书写,内容与形式相得益彰;《安乐铭》则源自唐宋八大家之一苏洵的家训手稿,历经千年淬炼,凝聚古代先贤的治家智慧。两部作品以书法为媒介,将文字升华为承载情感与哲思的艺术珍品。孙晓云在创作中秉持“以书载道”的初心,结体遒劲、法度严谨的墨迹不仅为书法爱好者提供了经典范本,更让普通读者在欣赏艺术之美的同时,领悟“家国同构”的深刻内涵。

现场的签售环节吸引了众多书法爱好者与读者。不少读者表示,这两部作品不仅展现了书法艺术的美学价值,更传递了中华文化的深厚底蕴,是值得珍藏的精神财富。

现代快报/现代+记者 郑文静

现场图及新书实拍
(部分图片由苏美社提供)

