

驱车一百多公里,为一棵树打卡一座城

这个五一假期很多古树成“网红”



这两天,常州青果巷头的两棵苦楝树火了,每天都有很多游客抢占好位置拍照打卡。一些外地游客专程驱车数百公里赶来,就为看看这两棵树。热闹的还有青果巷内周有光故居里的那棵桂花树,同样有大量游客慕名前来打卡。5月4日,现代快报记者梳理发现,这个五一假期,国内很多城市的古树都晋升网红,成了游客们的聚焦点。他们为了一棵树而来,也从一棵树的身上去感受、探索一座城市的厚重历史。

现代快报/现代+记者 宋体佳 文/摄



青果巷边的网红苦楝树



游客站在常州青果巷东头的琢初桥上打卡苦楝树



周有光故居里小院内的桂花树下聚集了不少游客

驱车一百多公里去看一棵树,她说:不虚此行

5月2日,常州青果巷内游人如织,毗邻的市南河水清如镜,游鱼和水草清晰可见。站在巷东头的琢初桥上西望,两棵苦楝树依水而生,如盖似云的树冠斜伸进河面,遮住了大半河面。茂密的枝叶间,成千上万朵小紫花如烟似霞,层层叠叠缀满枝头。偶有游船划过,绯红的船身、青砖黛瓦的古巷和这树上的一袭淡紫交织成美好、静谧的江南春色。一条青果巷,半部常州史。因文化名人辈出,青果巷也被称为“江南名士第一巷”,赵元任、周有光等文化名流都曾在此居住,另外,这里也是瞿秋白和张太雷的出生地。长在河边的这两棵苦楝树不知从什么时候开始晋升“网红”,成了很多游客打卡常州的第一站。

“这棵树长在水边,很美很江南。”江苏如皋的王女士告诉现代快报记者,假期开始前,她偶然在朋友圈看到常州青果巷两棵苦

楝树的照片,一下子就被吸引了。到青果巷来打卡这两棵树,也成了她们一家假期出行的重点计划。5月2日上午,避开假期首日的拥堵,王女士一家从江苏南通驱车一百多公里赶到常州,第一站就是来青果巷打卡。“有很多人跟我一样,是冲着这两棵树来的,我们拍照打完卡,接下来再逛逛青果巷,听说有很多文化名人都曾生活在这里。”王女士称,虽然苦楝树盛花期已过,但飘逸的姿态仍然能传递出江南名士的风雅,她认为在苦楝树下打完卡,就已经不虚此行了,“剩下都是赚的”。

在青果巷的另一头,周有光故居里小院内的桂花树下同样聚集着不少游客,他们围着树观赏、拍照。“听说这棵树也有近百年树龄了,周有光当年有可能就在这棵树下读过书,我们特地带着孩子来感受一下。”游客陈先生如是说。

古树成“网红”,专家:人们对历史文化的探知欲在加强

热闹的不仅是常州,现代快报记者梳理发现,五一假期,国内很多古树名木都成了游客新的聚焦点。

在北京市密云区新城子镇的苏家峪村,一株580岁的古流苏树以其“五月降雪”的奇景,成为京郊旅游的新晋热门打卡地。这棵被列为北京市一级古树的流苏树,不仅是自然奇观,更承载着厚重的历史与文化记忆。

在福建省福州市,一棵树龄约940年的古榕树成了网红。据了解,这棵古榕树的围径约10米,树高20多米,冠幅1330平方米,树下可容纳千人乘凉,可谓独木成林。相传这棵树是北宋官员张伯玉倡导所植,独特的姿态以及背后的历史故事,让这个“榕树王”成了福州的一张“名片”,前来打卡拍照的游客络绎不绝。

在江苏,唐寅种植的罗汉松、袁枚种植

的紫藤、苏东坡手植的海棠……同样因为与历史文化名人产生了关联而备受关注。

“古树名木确实具有造景功能,但能直接成为旅游吸引物的不多,需要与周边环境、文化背景充分联系,才能受到更多关注。”南京林业大学生态文化旅游研究中心主任吴耀宇认为,古人善于修园造景,在运用植物造景的过程中融入了个人情感和生活美学。一些历史文化街区、古建园林周边生长至今的古树,其干、花、叶、果,能够和环境相映成趣,形成雅致的景观,吸引人们前来打卡,形成“网红”景观。此外,一些古树名木与特定的人和事相关,让很多对这些人和事感兴趣的游客与古树名木之间形成了情感连接,这在一定程度上反映出游客对于文化的探知欲在增强,有必要加大对古树名木相关科普知识和文化知识的传播,推进文化和旅游深度融合发展。

体验松弛感、慢生活

南京小众目的地受青睐

五一假期,传统A级景区迎来客流高峰,“人从众”景象再现。

一些游客选择小众目的地,或邀三五好友露营烧烤,或在梧桐树荫下来一场citywalk,或是来到长江边享受惬意时光……错峰避堵,亲近自然,生态游、露营等户外活动成为很多人假期出游的热门选择。

现代快报/现代+记者 是钟寅 裴诗语 文/摄



矿坑公园



颐和路



浦口火车站

长江之畔,领略最美火车站百年风华

假期里,浦口火车站成为南京热门的文化地标,作为朱自清名作《背影》的故事发生地,社交网络上掀起一股来此打卡的风潮。《浦口火车站逛吃攻略》《浦口火车站这样打卡超出片》《浦口火车站!在南京终于不用感受人挤人了》……各种经验分享,让很多游客在看到攻略后依样打卡。

“从中山码头坐轮渡过来,逛逛浦口火车站的老楼,看看街区里的各种民国建筑,去铁路轮渡桥拍照……”游客小黄从浙江来南京,假期最后一天留给了浦口火车站。这里热闹而不拥挤的氛围,让她很惊喜。在街边小店,她点上一碗酒酿元宵,悠闲惬意地享受着南京小吃。她感慨:“像是回到了百年前《背影》文中的世界,特别文艺。”

金先生是老南京,他带着小孙子来这里遛弯。“以前来过这儿,周围都是一片老房子,有点荒凉破败。街区出新后,我还是第一次来,大不一样啊!”他乐呵呵地牵着孙子拍照,给孩子讲解津浦铁路的历史。他笑言,五一假期就把中山陵、夫子庙这些景点让给外地游客吧,本地人就到江边随便逛逛,吹吹江风就很好。

在颐和路的光影中,邂逅一场城市出逃计划

这个五一假期,鼓楼区以“城市深呼吸 鼓楼漫游记”为主题,推出系列文旅活动。

其中,瞄准青年人喜欢的颐和路历史文化街区,鼓楼区文旅局、宁海路街道、颐和历保公司以及箩筐文化联合推出“颐和风物”文化艺术季活动,通过丰富街区艺术活动、加开院落增加消费场景、统筹街区整体资源等方式,进一步提升街区节日文旅消费氛围。

生活美学市集在梧桐树影间次第绽放;手作匠人的银器在阳光下闪着光;草木染布

艺随风轻扬;咖啡香气与尤克里里琴声缠绕攀升……年轻摊主与文艺青年的对话声里,历史街墙化作承载城市烟火的生活剧场。

艺术盲盒式快闪更是让每个街角都暗藏惊喜,联合南京艺术学院、南京师范大学的学生,并邀请国外艺术家在11片区部分点位进行古典吉他、美术融合、社区音乐、音乐剧以及艺术歌曲的街区演艺,丰富地区的活动业态。

矿坑公园敲化石,感受古生物

汤山矿坑公园位于南京江宁,依托独特的山势和矿山文化,这里成为市民“家门口”的生态客厅。

这里曾是汤山山体最大的废弃矿坑——龙泉采石场,由五个采石宕口组成,占地面积约40公顷。如今,这里绿意盎然,树荫下、草地上都是露营的游客。孩子们在水塘边打水枪嬉戏,大人支起帐篷享受围炉煮茶的乐趣。

“想给孩子报个研学课,没抢到名额,没想到这里补上遗憾了。”游客宋女士带着孩子来矿坑公园游玩,意外发现这里有一处“远古海鲜市场”。远古海洋留下的菊石、螃蟹、三叶虫等化石,陈列在展台上,公园与南京博古万卷书公司合作,开设了“化石盲盒”体验区。游客不仅能购买化石纪念品,还能亲手体验敲化石的乐趣。孩子从一堆页岩中仔细翻找,在老师指导下轻轻敲开岩石,从中找出菊石化石,经过喷砂打磨抛光,化石呈现出黄铁矿浸染的特征,外表犹如包裹了一层“土豪金”。孩子们在这里玩得不亦乐乎,大人则是在旁边的休息区悠然品尝咖啡,享受宁静时刻。

“平时周末,汤山矿坑公园的人流量大概是五六千,小长假会更热闹一些,大概8000人次。”公园工作人员介绍,虽然客流量上浮,但景区面积大,并不显得拥挤。这个假期,每天早上10点到晚上8点,这里都会举办自助烧烤、篝火晚会、魔法泡泡秀、小动物园等主题丰富的互动亲子活动,满足家庭游的多元需求。