

国际乒联选举，现场吵成一团

主席索林险胜获连任，刘国梁竞选延期

北京时间5月28日凌晨，国际乒联主席换届选举演变成了一场“闹剧”。

现任主席佩特拉·索林(瑞典)以2票的优势险胜对手艾哈迈德·哈利勒·阿尔·穆罕纳(卡塔尔)后，多人对选举过程表示不满并当场提出抗议，现场直播因此中断。干扰之下，国际乒联代表大会也因此被暂停举办。

据悉，因为大会暂停，国际乒联执委的选举也将延期。此前报道，刘国梁将参与新一届执行委员竞选。根据国际乒联章程，国际乒联将不晚于2025年11月再次召开国际乒联代表大会，选出新一届国际乒联执委。

综合澎湃新闻等



佩特拉·索林 据国际乒联官网



穆罕纳当场发飙 视频截图

一场闹剧

当会议现场一系列发言者高声抗议投票结果时，争议正式爆发。抗议焦点集中在：当天上午会议开始时的成员协会点名环节(距选举近10小时前)，系统显示仅有16个线上参会协会，但实际投票时却有21个线上协会参与(其中17票支持索林，4票支持穆罕纳)。抗议者指出，迟到成员(未参与初始点名者)无权投票。

技术细节显示，初始点名时线上成员为16个，后续议程中有2个协会加入，主席选举前又有3个协会上线。现场有代表要求仅统计实体参会协会重新投票，技术团队随后被要求展示线上投票协会的接入时间记录。

穆罕纳更是直接进行了长时间的言语输出，他说道：“你们(指国际乒联)现在必须停止一切，我是个运动员，这是场竞赛，我可以赢也可以输，但是当你们宣布票数时，房间里的任何一个人可以看到数字，可以是刚上厕所稍后进来的那个。但是在投票时线上协会数量是16个、17个，你不能当成一个秘密，除了你，没人看到21票，这是不允许的，这是不允许的。我们没有被排除在外，你不能这么做，你们是唯一知道具体人数的人，现在是21个，但我们知道的数字是17个，这不是在线时的人数。”

在近一小时的激烈争吵后，国际乒联副主席格雷厄姆·西蒙兹表示：208个成员协会完成会议注册，点名仅为确认法定人数，无论线上线下，迟到成员均享有投票权。他强调：“申诉渠道是开放的，这是目前唯一可行的解决方案。”

但这样的解释并没有阻止抗议活动，更多发言者对此次选举提出质疑，并指责索林徇私舞弊。

混乱之下，国际乒联集团首席执行官斯蒂夫·丹顿表示暂时停止

这次大会，并说道：“女士们，先生们，对于我们此刻看到的混乱，我们深表歉意。显然，对于我们任何人来说，这都不是一件好事，不管你站在哪一边，这对于乒乓球来说并不好，这不是我们需要的。因此，我们与主席讨论决定暂停年度股东大会。我们将尝试与双方团队坐在一起，并尝试找到一些解决方案。”

四个小时以后，国际乒联在官网上表示，根据国际乒联章程，国际乒联将不晚于2025年11月再次召开国际乒联代表大会，选出新一届国际乒联执委，具体日期将由国际乒联主席索林宣布。

贿选旧案

成功连任后，佩特拉·索林在一份声明中表示，她非常感谢大家的信任，“现在是展望未来的时候了——团结一致，着眼未来。我将继续致全力于实现我们共同的愿景，并与国际乒联大家庭的所有成员携手合作，将乒乓球运动推向新的高度。”

2021年至2024年，国际乒联的主席职务一直由瑞典人索林担任，她同时也是国际乒联历史上首位女主席。接管国际乒联后，她仅用两年时间就在2023年当选国际奥委会委员。同时，她也是目前夏季奥运会30多个运动项目的管理机构中仅有的三位女性主席之一。

相比之下，索林的竞争对手穆罕纳，虽然过去三十年的大部分时间里一直担任国际乒联董事会成员，但曾因贿选问题被停职三年。

2005年，在上海举行的国际乒联年度代表大会上，竞选副主席一职的穆罕纳被认为存在贿选的情况。这一事件最终闹到了国际体育仲裁法庭。在2006年1月12日瑞士洛桑举行的听证会上，国际体育仲裁法庭表示：“在本案中，已经确定发生了贿赂，它影响了至少一

张选票，并很可能对副主席选举的其他选票形成了干扰。由于缺乏投票保密，选举是在更容易施加不当压力的情况下进行的，至少有九张其他个人选票受到污染。”

暗流涌动

值得一提的是，早在换届选举开始前，便已经暗流涌动。

据报道，曾举报过穆罕纳违反国际乒联规定的西尔伯施密特，在本届世乒赛期间遭遇了24小时监禁并最终被遣返回国，这被视为穆罕纳的“报复性行为”。

2021年，瑞士与德国乒协指控穆罕纳持有一家进口乒乓球器材的卡塔尔体育公司，而这违反了国际乒联规定。时任主席因此暂停了穆罕纳副主席职务，但内部调查为其洗脱嫌疑。

随后，瑞士乒协在新领导层上任后就指控向穆罕纳道歉，并将责任归咎于已离职的西尔伯施密特。

本届世乒赛期间，西尔伯施密特在场馆分发倡导运动员权益的新球员工会传单，遭到20余名安保人员包围并扣押。他与两名工会成员被捕并被拘留24小时。卡塔尔方面表示，这样的行为“违反法律”。

在瑞士联邦委员会、卡塔尔驻瑞士大使和瑞士驻卡塔尔大使的干预以及国际乒联主席佩特拉·索林的努力下，西尔伯施密特三人才得以获释离境。

据报道，作为WTT世界乒联董事的穆罕纳，长期缺席会议，极少参与治理细节，反而是偶尔抱怨官员下榻的酒店套房“不够档次”。

而一名加勒比地区代表表示，此次在多哈进行的换届选举中，国际乒联代表的住宿条件“堪称奢华”。

显然，虽然佩特拉·索林成功连任，但国际乒联的“宫斗戏”未完待续。

一人分饰两角

张艺兴将在南京对话“敦煌守护神”



演出剧照 演出方供图

现代快报讯(记者 李鸣)2025南京艺术节即将好戏登场!“戏聚金陵——精品剧目展演”板块荟萃15部高规格舞台艺术杰作，涵盖话剧、越剧、民族室内乐、情景舞剧等。6月7日、8日，本届艺术节重点剧目，由中国国家话剧院院长田沁鑫编剧、导演，中国国家话剧院青年演员张艺兴主演的音乐话剧《受到召唤·敦煌》将在南京青奥体育公园体育馆连演两场。

2024年，适逢敦煌研究院建院80周年，中国国家话剧院决定创作原创音乐话剧《受到召唤·敦煌》，将中国戏剧与现代科技深度融合，焕发敦煌文明的时代光彩。

《受到召唤·敦煌》以被誉为“敦煌守护神”的常书鸿先生“一梦入敦煌”的传奇人生为创作原型，以时空交织的方式讲述了两代人之间因敦煌而产生的精神链接，将敦煌工作者守护国宝的青春接力娓娓道来。

值得一提的是，此次音乐话剧《受到召唤·敦煌》在2025南京

文化艺术节上的亮相，是该剧首次在南京上演。2025年全国巡演首演选择南京，是因为剧中是以常书鸿先生保护挖掘敦煌文化为主线，常书鸿先生首次带敦煌文化对外展示就是在南京。时隔89年，敦煌文化在常书鸿先生的带领下再次回到南京。

1948年8月22日，“敦煌艺展”在位于南京的国立中央研究院展出。常书鸿带来的682幅壁画摹本，首次将2800公里之外的神秘敦煌以平面的方式在南京引发全球轰动，并由此推动了敦煌文明的深度挖掘与保护工程。

77年之后，“常书鸿”将再次带着千年敦煌重新走进南京，只是此次重回南京的“常书鸿”，将由青年演员张艺兴出演。

在这部剧中，张艺兴不仅要出演近百年前的“敦煌守护神”常书鸿，还会同时分饰现代青年张燃，以张燃的视角与百年前的常书鸿进行灵魂对话，深度挖掘敦煌文明对世纪两端的艺术家和青年们的深刻影响和文化启示意义。

牛首山上演南京大学生原创戏剧



大学生在牛首山佛顶宫演出戏剧 主办方供图

现代快报讯(记者 李楠)当六朝烟雨浸润的牛首山遇见当代青年的先锋戏剧，千年文脉在青春创意中焕发新生。日前，“牛首山·南京大学生青春戏剧季”在牛首山佛顶宫收官。作为今年南京规模最大、参与高校最多的大学生戏剧赛事之一，这场汇聚高校艺术力量的盛会为毕业季增添了别样的艺术色彩。

据悉，本次戏剧节由南京牛首山文化旅游集团和南京旅游集团共同举办。自2025年3月活动启动以来，主办方共收到8所高校选送的35部戏剧作品。这场历时两个多月的文化盛宴，以“戏剧话金陵”为主题，鼓励大学生深入挖掘金陵文化的内涵和春牛首踏春的千年传统。经初赛和复赛的严格评审，《42》《无衣》《歌

谣》3部优秀作品从12部复赛剧目中脱颖而出，成功晋级决赛。

决赛当天，牛首山的自然景观与深厚人文底蕴相得益彰，成为最佳的舞台背景。经过激烈角逐，“牛首山·南京大学生青春戏剧季”决赛结果终于在众人的期待中揭晓。《歌谣》凭借其深刻的主题、精彩的表演和独特的舞台呈现，荣获最佳作品奖；《无衣》和《42》分别获得优秀作品奖。观众用热烈的掌声向获奖剧目表示祝贺。

本届戏剧季的竞演之路，是一场突破传统戏剧艺术的探索，吸引了南京大学、南京艺术学院、南京传媒学院等诸多高校参与。大学生的创作题材广泛，涵盖了现实生活、历史故事、科幻想象等多个领域。