

写诗、唱山歌、创作剧本……

农民搬进公寓，诗社让乡愁落地生根

作为无锡市新吴区第一个农民安置公寓，新吴区旺庄街道长欣公寓不仅见证了当地农民搬进楼房成为居民的身份转变，还培育了多名农村诗人，他们写诗、唱山歌、创作剧本，组建“长欣诗社”，用文字承载乡愁，传播农耕文化，让安置房小区充满了人文气息。



诗社成员的作品集

以诗传情，用文字承载乡愁

据了解，长欣公寓由无锡新区原东裕、金华、旭明等17个自然村的居民组建而成。在2000年前后，村民们陆续搬进公寓，从村民成为居民，生活方式发生了翻天覆地的变化。为了让“新居民”更好地融入城市生活，长欣公寓社区持续推进社区文化建设。

在跟居民接触的过程中，社区发现不少居民对诗歌有着浓厚的兴趣，“长欣诗社”便应运而生。长欣公寓社区党委书记朱丽娜告诉记者，诗社成员已有多本诗集。“他们大多是土生土长的农民，未接受过专业文学教育，但并不影响其对诗歌和文学的热爱。

黄全南是诗社骨干成员，也是长欣公寓社区首任书记，他写的诗大多反映农事农情，已出版《乡歌余韵》《消失的故乡》等多本诗集。“那些在农村的日子，是我最宝贵的回忆。”黄全南认为，作为农民安置公寓，如何安置居民乡愁是社区管理的难点，而诗社是很好的载体。

像黄全南一样，诗社的其他成员也纷纷拿起笔，将自己的生活感悟、对家乡的热爱融入诗歌中。他们的诗歌题材广泛，有对自然美景的赞美，有对邻里和睦的歌颂，也有对时代变迁的感慨。这些诗歌虽然没有华丽的辞藻，却充满真情

实感，让人读来倍感亲切。

社区搭台，诗歌文化蓬勃发展

为了让诗社更好地发展，社区积极为诗社成员提供展示平台和创作指导，定期举办诗歌朗诵会、创作分享会等活动，让诗社成员有机会交流创作心得，展示自己的作品。同时，社区还邀请专业诗人和作家为诗社成员授课，提高他们的创作水平。

其中，退伍的郁伯耀只有小学文化，却是一名山歌爱好者，不仅自己唱，还搜索文献古籍，结合时事热点进行创作；章锡君擅长创作乡土剧目，他写的锡剧小戏《浪子回家》等还被搬上了舞台，寓教于乐，广受好评，被群众称为“我俚的乡土作家”。

2020年9月，长欣公寓社区特别举办了“非遗传承 乡歌吴韵”24节气原创诗歌首发式。活动中，黄全南的《24节气原创诗歌》正式发布，这些诗歌将节气文化与民俗风情相结合，深受居民喜爱。社区还将诗歌制作成书签赠送给居民，让诗歌走进千家万户。

除了线下活动，社区还先后推出“长小欣”电台、有声图书馆、《黄全南24节气原创诗歌专辑》等新媒体产品，居民们用手机直接扫描二维码即可聆听诗社成员的作品。

以文化人，让居民找到归属感

“农村是居民共同的记忆，乡愁是居民共同的感情。”在长欣公寓社区工作多年的朱丽娜告诉现代快报记者，“农民诗社”的成功，也让他们真正掌握了农民安置小区的治理密码。

为了安放居民“乡愁”，社区将曾经风靡一时的“长欣书场”恢复，2023起连续两年推出评弹评书专场演出，场场座无虚席，受到居民欢迎。78岁的黄阿姨非常兴奋，她说以前村里来个说评书的角儿，大家都搬着小板凳去听，可有气氛了！

社区还组建了多个文化团队，开展书法、绘画、舞蹈等各类文化活动，让居民在“家门口”就能享受到文化大餐。“以前搬进公寓，总感觉邻里之间生疏，但现在有了诗社和各种文化活动，大家又像以前在村里一样聚在一起，交流互动，感觉很温暖。”居民魏阿姨如是说。

从农民到居民，长欣公寓居民在身份转变中，通过诗歌找到了新的精神寄托；而“长欣诗社”又像一颗文化的种子，生根发芽，绽放出社区文化建设的璀璨花朵。朱丽娜表示，未来将进一步擦亮“农民诗社”品牌，丰富居民文化生活，让安置小区成为居民幸福生活的美好家园。

陈敏 文/摄

社保就近办，“惠心e站”服务点启用

近日，由无锡市社会保险基金管理中心惠山办事处联合辖区社银党建联盟共同成立的“惠心e站”服务点正式启用。惠山高新区“数字人社服务直通车”项目同步启动，该项目依托大数据和人工智能技术，推出“智能导办”“远程帮办”等功能，企业群众可通过手机端实时查询办理进度、预约上门服务。

“惠心e站”服务点依托现有人社平台，整合社保查询、灵活就业参保、退休待遇认证及工伤材料受理等高频业务，配备自助服务终端和专人指导，实现“一窗受理、就近可办”。无锡市社保中心惠山办相关负责人表示，服务点将辐射周边10余个社区，惠及超5万名居民，尤其为零工市场就

业人员提供“一站式”便利。

现场，无锡市社保中心一支部与无锡农商行支部签署“社银党建联盟”共建协议，双方将围绕资源共享、服务联办展开合作，探索“社保+金融”融合模式。

无锡农村商业银行“小圆社保宣讲团”发布，该团队通过定期进社区、进企业、进园区开展政策宣讲、业务代办和金融咨询，旨在打通社保服务“最后一公里”。

与会嘉宾还参观了惠山区零工市场内的数字就业服务中心和腾讯云数字经济展厅。中心通过实时大屏展示全区劳动力供需动态，提供岗位精准匹配；展厅则呈现AI面试、云端培训等前沿技术场景。

陈敏

“童”筑儿童阅读友好街区



活动现场 街道供图

六一国际儿童节前夕，黄巷街道妇联、关工委、团工委借助“阅读+”的创新模式，成立“老少同声·阅读宣讲大联盟”。

联盟整合黄巷街道惠山社区、社桥社区、杨木桥社区、融禾社区、民丰里第一社区、无锡市康复医院、无锡市凤翔实验学校

等资源，围绕民丰路推出“童心‘悦’读”“巷乐而至”“巷阳花开”“巷互守护”“巾帼书香”五大特色项目，涵盖阅读推广、艺术培育、安全教育等领域，创新打造商圈阅读角、亲子阅读打卡、艺术阅读融合等形式，营造浓厚书香氛围，赋能儿童成长。

朱鲸润

校政企携手，“链”通产教融合新航道

为深化校政企合作，推动产学研协同创新，近日，无锡市梁溪区山北街道商会搭建平台，组织辖区民营企业走进无锡科技职业学院，举办2025年岗位实习与就业“双选会”。

活动现场，街道园区数十家重点民营企业齐聚，面向学子们提供了丰富多样的岗位选择。此次“双选会”以产业需求为导向，将民营企业岗位需求与院校

人才培养紧密对接。学子与企业深入交流，不少人当场达成实习或就业意向，为区域产业升级注入了源源不断的人才活力。

未来，山北街道将继续引入优质高校科研资源，构建产学研长效机制，聚焦人才引进留用及就业创业，促进链上民营企业高质量发展，为梁溪区智能高端装备产业链注入新动力，推动辖区经济社会持续稳步前行。

朱鲸润

民营经济《重做》大讲堂在锡开讲

近日，民营经济《重做》大讲堂在江苏无锡举办。活动由无锡市滨湖区企业家协会、滨湖区女企业家协会、滨湖区蠡园经开区商会、无锡市太湖智谷科技园主办，贵州酣客君丰酒业有限公司承办，旨在以新零售、新商业思维，助力无锡民营经济破局重生。

无锡太湖智谷总经理杨明亮在致辞中表示，在风云变幻的今天，唯有以“重做”的勇气重构思维、重塑价值，方能破局而立，勇立潮头。

酣客君丰创始人王为以《新

周期·新时代无锡民企如何重做》为题，从国内外经济形势、外贸格局变化、经济周期演变、新消费时代的商业竞争等多个层面，深入分析了重做无锡民营经济的创新方法论。

酣客君丰玄丽娜则围绕《健康》主题，结合酣客君丰重做白酒产业、实现逆势增长的实践，助力当地企业发现持续增长的逻辑，同时解构“品牌、模式、文化”企业竞争力模型，赋能民营企业企业家实现个人成长，民营企业实现效能提升。

陈敏

童心留芳，笔墨歌舞庆六一

近日，清名桥广场灯火璀璨、欢声笑语，“童心留芳”无锡市梁溪区少年宫2025年六一儿童节文艺汇演举行。本次活动由无锡市梁溪区少年宫主办，无锡市梁溪文旅发展集团有限公司协办，为广大市民带来了一场精彩纷呈的视听盛宴。

晚会现场，共有200多名梁溪区少年宫学员参演，本次演出节目丰富多元，涵盖少儿舞蹈、拉丁舞、少儿街舞、民乐团演奏、古筝、合唱、朗诵等多种形式，现场书法展示环节更是别具一格，孩子们挥毫泼墨，笔走龙蛇，将书法艺术的独特魅力展现得淋漓尽致，演出持续了一个半小时，现场座无虚席，观众被孩子们的精彩表演所吸引。

为了进一步建设高质量师资队伍，提升梁溪区少年宫书法教育的质量和效果，活动现场举行了“耿明霞书法工作室”的授牌仪式，这标志着梁溪区少年宫在素质教育领域迈出了更为坚实的一步。

此外，梁溪区少年宫近百幅学



活动现场 主办方供图

员书画作品在演出现场巡展，让观众在欣赏精彩表演的同时，直观地感受到梁溪区少年宫书画艺术教育的成果。此次文艺汇演不仅充分展示了梁溪区少年宫在艺术教育方面取得的喜人成绩，也展现了学员们蓬勃向上、乐观健康的精神风貌。

“童心留芳”六一儿童文艺

汇演的成功举办，不仅丰富了孩子们的课余生活，让他们在展示中拥有获得感和成就感，也受到了广大市民的欢迎。未来，无锡市梁溪区少年宫积极响应全龄友好政策，将继续为更多的少年儿童提供展示自我的舞台，进一步推进我区文化建设和素质教育的蓬勃发展。

朱鲸润