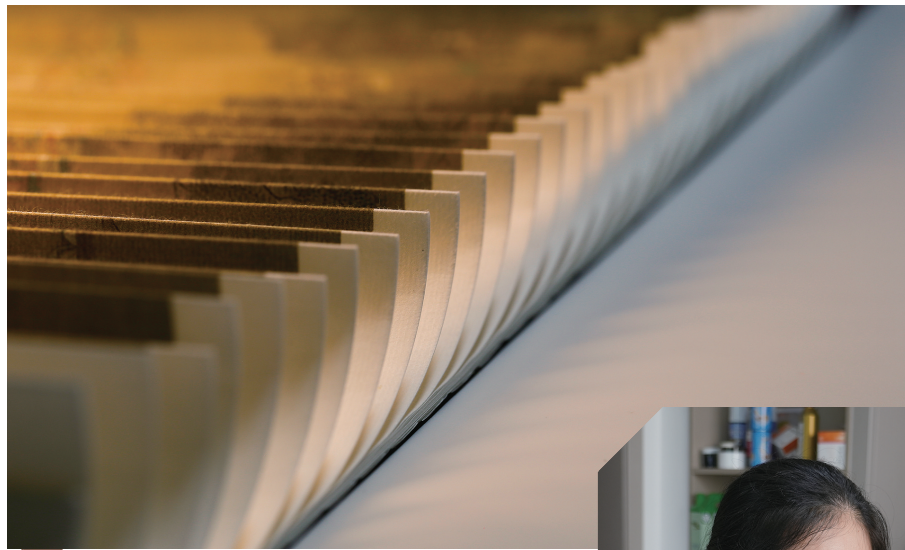


失传千年的技艺在她手中活了

扬州女工匠复原唐代古籍装帧“龙鳞装”

◀“龙鳞装”书页如鳞片般依次翘起来
受访者供图

▼吕霞在制作“龙鳞装”

文化中国行

“龙鳞装”是一种出现在唐代的书籍装帧技术,后来失传千年,目前仅存的一卷古龙鳞装帧书籍《刊谬补缺切韵》,藏于北京故宫博物院。近年来,一些爱好者根据这件藏品和历代文人的记录,尝试复现这种样式的书籍。近日,扬州手工艺人吕霞向现代快报记者展示了她制作的龙鳞装《端午诗词选》。

现代快报/现代+记者 顾潇 文/摄



扫码看视频



从外观来看,这是一部卷轴,采用红底金龙面料,吕霞将书卷从右向左徐徐打开,书页如鳞片般依次翘起,犹如卧龙在舒展身体。当手指从书页上划过,“鳞片”上下起伏,仿佛神龙在游动。打开整个卷轴展现的是一幅精美的绘画,而翻开每一页却又是一篇篇隽永的古诗。

据介绍,宋朝人张邦基在《墨庄漫录》中形容,阅读“龙鳞装”书籍,有“龙游于书中”之感。后人光读文字难以想象“龙游于书中”是什么样子,但是当记者翻开吕霞的作品,马上就懂了。和传统卷轴一页到底不同,“龙鳞装”每一页正反两面都可以阅读,和现代书籍类似。当它卷起来,则外形和卷轴一致。

“我们看‘龙鳞装’书籍非常华丽,符合今人对繁华大唐的想象,但其实它在当时是一种功能性的设计。”吕霞介绍,唐代诗歌

在发展中诞生了风格优美整齐的近体诗,其中的律诗有严格的格律限制,诗人们并不是把所有的韵脚都背下来,他们经常要翻工具书,唐人查阅《唐韵》就和我们现代人查字典一样。

“唐初书籍主要是卷轴形式,但是打开卷轴查资料效率低下,唐代中叶‘龙鳞装’应运而生,这种设计既保持了卷轴装样式,又提高了翻检资料的效率。”吕霞告诉记者,“‘龙鳞装’书籍曾经在扬州出现过。清代藏书家钱曾在笔记里记载,他在泰兴人季因是家里看到过‘龙鳞装’的《唐韵》,称‘其装潢皆非今人所晓’。”遗憾的是,季因是藏书后来不知所终。

“学术界有观点认为,‘龙鳞装’实际应用只有几十年的时间,是从卷轴向近代册页装帧过渡的一种设计。”据吕霞介绍,“龙鳞装”因为制作极其复杂耗时,至今

已近失传。

吕霞曾是一名会计,但是平时对龙鳞装、蝴蝶装、经折装等中国古代书籍装帧非常感兴趣,于是便放弃了会计的工作专心从事古籍装帧工作。在深入的接触中,吕霞被“龙鳞装”的华丽外形所吸引,于是她一边学习一边尝试复现“龙鳞装”。经过3年多的钻研,她基本掌握了“龙鳞装”的技艺。

吕霞告诉记者,“龙鳞装”看上去并不复杂,但细节要求非常严格,“属于一看就会,一做就废的类型。”光黏合剂吕霞先后就实验了10多种,“很多黏合剂会让宣纸产生褶皱,现在使用的黏合剂属于我们的独家机密。”

目前,吕霞已经可以实现“龙鳞装”规模化生产,最近她挑选了62首端午题材的诗词,制作了一套“龙鳞装”《端午诗词选》,向大家展示这种古老、华丽而又神秘的书籍样式。

《中国大运河史诗图卷》沉浸式展览首次出海
千年运河开启“欧洲对话”

走进百米长的国宝级图卷,成为“画中人”是种怎样的体验?当地时间6月10日,“文明遇·鉴:中国大运河文化江苏周”将在比利时布鲁塞尔邮政广场启幕,《中国大运河史诗图卷》沉浸式展览首次随团出海,在欧盟总部所在地展开一场跨越时空的文明对话。

这幅源于中国大运河博物馆国家一级文物的长卷,凝聚着运河沿线8省市15位名家的心血,丁帆作序勾勒历史纵深,杨志纯题跋赋予文化厚度,夏坚勇、叶兆言等文学家用文字“注解”运河故事,孙晓云手书全文,赵彦国治印,诗、书、画、印在200米长卷中浑然天成,既绘尽“中国古代伟大创举”的开凿传奇,也铺展“新时代辉煌篇章”的运河新貌。

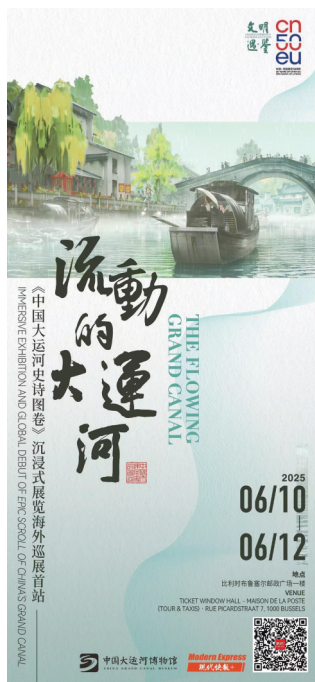
中国大运河博物馆携手现代快报,对图卷进行了数字化演绎。毫米级精度扫描,1:1数字孪生模型,真实还原文物的材质纹理与空间维度;运用AI图像算法进行无损数字化生成,让千年运河文脉在数字时空中焕发新生。5000多个画中人动起来,百米长卷“活”起来,生动展现2500年历史。

5月13日在中国大运河博物馆掀起打卡热潮的《中国大运河史诗图卷》沉浸式展览首次登录欧洲,和当地观众进行一场“对话”。

在展览现场,2D国宝长卷实现“3D升维”。观众仿佛踏入运河“时空隧道”——既能听见挖掘邗沟时阵阵的夯土声、繁华汴京街头此起彼伏的叫卖声,也能顺着画面“漫游”两岸四季:北京通州燃灯塔的绝美雪景、银杏叶飞舞柿子挂满枝头、江南春色中朵朵桃花绽放枝头、窑湾码头的荷花香扑面而来……连河畔纤夫的汗珠、商船的旌旗都带着真实的温度。这场“传统国宝的数字新生”,让欧洲观众在互动中触摸运河的历史心跳与当代活力。

据悉,展览将持续至6月12日,其间还将同步推出运河非遗展示、“运河茶语·中国茶文化”展示体验等活动。

现代快报/现代+记者 裴诗语



新华保险江苏分公司:深耕政保惠民路 织就多层次医养保障网

在国家积极应对人口老龄化、健全多层次社会保障体系的战略指引下,新华保险江苏分公司始终以“金融报国、金融为民”为初心,深度融入地方发展大局,通过创新服务模式、参与标准化建设、打造示范工程等举措,为江苏省医疗与养老保障体系的完善注入“新华力量”。

深耕政保业务,织密民生“保障网”

作为服务国家战略的排头兵,新华保险江苏分公司自2021年起先后承办南京市、镇江市长期护理保险,覆盖参保人群超146万。通过网格化管理、一站式服务等精细化运营,公司累计服务重度失能参保者5000余人,为其减轻护理费用负担超1.2亿元。公司同时承办扬中市职工大病医疗保险、扬中市居民补充医疗保险和南通市通州区职工补充

医疗保险,服务触角不断向社会保障的更多领域延伸。

标准化引领,树行业服务标杆

新华保险江苏分公司以标准化建设驱动服务升级,2022年申报的《“新华人寿”长期护理(失能人员照护)保险服务标准化试点》成功立项江苏省战略性新兴产业和服务业标准化试点项目,开创全省长护险领域标准化建设先河。试点构建了涵盖5大类、50项标准的标准体系,于2025年5月以优秀的业绩通过江苏省市场监督管理局验收。同时,公司不断支持省内长护政策研究,项目成果《江苏省长期护理保险可持续发展研究》荣获2024年度江苏保险应用课题二等奖。

科技赋能+人文关怀,打造长护服务“样板间”

为深化公众对长护险价值的认知,新华

保险江苏分公司在南京建设集展示、体验、经办于一体的“长期护理保险示范中心”,设置服务标准体系区、适老化改造展示区及数据动态监测屏,直观呈现政策成效。

政企协同,书写惠民新篇章

新华保险江苏分公司的服务品质屡获政府认可,2022年和2023年连续荣获南京市长期护理保险先进承办单位,2023年获颁南京市首届长期护理保险护理技能大赛优秀组织奖,2024年荣膺扬中市医保局“医保-商保合作贡献奖”,累计收到参保人赠予的锦旗和感谢信500余件,彰显民生服务的新华温度。

站在“十四五”规划收官之年,新华保险江苏分公司将持续聚焦“健康中国”战略,以长护险为支点,探索“保险+康养”生态链。通过政企协同、科技赋能与标准引领,公司正



为江苏百姓构建起“病有所医、老有所护、弱有所扶”的全生命周期保障网,以实际行动践行国有险企的使命担当。