

“文明遇·鉴:中国大运河文化江苏周”在布鲁塞尔开幕

现代快报讯(记者 孙兰兰)2025年是中国与欧盟建交50周年。由中国驻欧盟使团、江苏省人民政府新闻办公室、江苏省对外文化交流协会主办的“文明遇·鉴:中国大运河文化江苏周”于6月10日在布鲁塞尔邮政广场举行开幕式。江苏省委常委、省委宣传部部长徐缨,中国驻欧盟使团团长、特命全权大使蔡润,比利时前首相伊夫·莱特姆出席开幕式并致辞。

布鲁塞尔是欧盟总部所在地。江苏作为中国大运河起源地和申遗牵头城市所在省份,是向世界展示大运河文化的重要窗口。本次“中国大运河文化江苏周”通过丰

富多彩的主体活动和配套活动,向世界阐述中国大运河文化的精神内涵和当代价值,推动文明互鉴、增进民心相通。

徐缨在致辞中说,作为外交部“中欧建交50周年”系列活动之一,在欧盟总部所在地布鲁塞尔举办“中国大运河文化江苏周”,很有意义。我们在布鲁塞尔运河畔,与大家分享中国大运河的故事,期待江苏与欧洲各地,越走越近、越聚越亲,让友谊之树结出更加丰硕的果实。

蔡润说,恰逢首个“文明对话国际日”,以运河这一国际共通的文化符号为纽带,通过多元活动搭建文明互鉴、合作共赢的友好桥梁,

对推动中欧关系发展具有积极意义。期待更多欧洲朋友到中国、江苏,探索运河之美、感受运河之韵,续写中欧文明交流互鉴新篇章。

伊夫·莱特姆说,比中两国的交流合作历史悠久、成果丰硕,近年来比利时与江苏在经贸往来、人文交流等维度开展了富有成效的合作实践,期待双方进一步深化人文领域的互动对话,拓展经济合作的广度与深度,共同推动可持续性发展。

现场,中华人民共和国驻比利时王国特命全权大使费胜潮,比利时东佛兰德省名誉省长、欧洲艺术节协会主席扬·布里尔斯分别致辞。

当天,“千年运河·水韵江苏”专题展览同时亮相,生动展示大运河江苏段的历史风貌与人文生活。《中国大运河史诗图卷》数字化沉浸展,带领观众“进入”图卷一眼千年,沉浸式感受运河千年文化及两岸四季美景,现场圈粉比利时观众,“太美了!我想马上去中国。”不少观众发出赞叹。运河美食、苏绣、扬州雕版、惠山泥人……展览现场还有很多精彩的非遗,展现了江苏活色生香的运河生活。

此外,“运河非遗·绽放欧洲”文化展示活动、“运河茶语·中国茶文化”展示体验活动等一系列精彩活动将相继在比利时、克罗地亚举行。

最美相遇! 中国大运河对话布鲁塞尔运河

当江苏运河畔锡剧的水袖,拂过比利时超现实的名画;当惠山泥人遇见蓝精灵;当《中国大运河史诗图卷》数字化沉浸展遇见比利时布鲁塞尔运河,一场精彩的东西方文明对话,以运河为媒,徐徐展开。

首个文明对话国际日,比利时当地时间6月10日,由中国驻欧盟使团、江苏省人民政府新闻办公室、江苏省对外文化交流协会主办的“文明遇·鉴:中国大运河文化江苏周”在布鲁塞尔邮政广场拉开帷幕。跨越万里,两地的运河文化、运河生活双向奔赴。

现代快报/现代+记者 孙兰兰 裴诗语/文
孙兰兰 姜彬彬/摄
部分图片来自主办方



锡剧演员和比利时演员共同演绎“遇·鉴运河” 扫码看视频

锡剧与比利时名画,碰撞出最浪漫的遇见

婉转柔美的锡剧和比利时超现实主义画家马格利特的《人类之子》会发生怎样的惊艳碰撞?

中国大运河文化江苏周开幕式上,由锡剧演员和比利时演员共同演绎的“遇·鉴运河”,美轮美奂。

“我有一段情,唱给诸公听……”一句“无锡景”的开场,唱腔婉转动人,令人迷醉。锡剧女演员水袖飘飘,比利时男演员从遮住脸的青苹果后面走了出来,走出“名

画”。传统与现代,东方与西方,两种截然不同的舞蹈风格,各美其美,又和谐交融,如梦似幻。现场观众赞叹不已,热情鼓掌。

“我祝愿‘中国大运河文化江苏周’取得巨大成功!”比利时前首相伊夫·莱特姆对活动倾情点赞。他说,“在欧洲,我们都认为中国是一个非常庞大的国家,但实际上我们并不总是有机会深入了解中国的文化、历史和风景,所以在比利时这个‘欧洲心脏’举办这样的展览,是非常重要的且有积极作用的。”

有积极作用的。”

“对这次江苏成功举办这次活动表示热烈祝贺。”中华人民共和国驻比利时王国特命全权大使费胜潮说,这次活动以运河为桥梁,但是我们看到的不仅仅是运河,更多讲的是运河如何把不同的地方、不同的人、不同的文化连接起来。“这一点不仅仅是江苏的魅力所在,不仅仅是中国的魅力所在,也是比利时魅力所在,也是中比、中欧的文化和民心相通所在。”

沉浸展震撼,“太美了!我想马上去中国”

作为中国大运河文化江苏周的主要活动,当天,“千年运河·水韵江苏”专题展览同步举行,向观众生动展示大运河的历史、风光和文化遗产。

走进百米长的国宝《中国大运河史诗图卷》,成为“画中人”是种怎样的体验?中国大运河博物馆携手现代快报,对图卷进行了数字化演绎。今年5月13日在中国大运河博物馆上新的重磅展览《中国大运河史诗图卷》数字化沉浸展也来到现

场,在专题展占据C位。在这里,观众不仅可以一眼看尽2500年运河历史,还能沉浸式体验当下运河两岸的四季美景。

“太美了!我想马上去中国。”演员大宋佳的丈夫史蒂芬是比利时人,受妻子影响也是“中国迷”。在现场看到《中国大运河史诗图卷》数字化沉浸展,激动不已,“我真的想念中国,我要去中国。”

宋佳同样深受触动,她满怀振奋地表示:“画面刚一播放出来,我就感觉特别震

撼。”她还向现代快报记者分享道,自己曾去过苏州、无锡、常州等地拍电影,如今再看这些视频画面,既觉得熟悉亲切,又有着别样的新鲜感,“它把运河两岸的文化深度挖掘了出来,仅仅看几个镜头,就让人立刻有了想要去亲身体验一番的冲动。”她透露,今年下半年计划和丈夫一起前往江苏拍摄视频,希望借此向外国朋友们介绍运河沿岸的美景与美食,让更多人领略到运河的独特魅力。

当蓝精灵遇见中国大运河非遗

展览现场还有很多精彩的非遗,生动展示了江苏人丰富多彩的运河生活。

最受欢迎的莫过于美食。来自常州的江南美食研究院摆起了长长的运河宴。有趣的面塑、吹糖人,精巧的宋式茶点、酥香可口的常州大麻糕……最诱人的当属现场制作的萝卜干炒饭,圈粉无数。

苏绣、扬州雕版、剪纸、惠山泥人、孟河医派……各种运河滋养孕育出来的非遗,向比利时观众生动展示着江苏文化。

比利时安特卫普皇家美术学院前院长Bart'sEyckermans,不仅带来十多件雕塑作品参加展览,他还体验了孟河医派的推拿,“感觉非常棒!”

比利时,是童话蓝精灵的故乡。在活动现场,随处可见蓝精灵的身影。惠山泥

人、面塑等各类非物质文化遗产,更是别出心裁地创作了不少蓝精灵形象作品。

在扬州剪纸第七代传人、市级非遗代表性传承人张震梅的巧手下,一把银剪、一张彩纸,灵活翻转间很快就剪出一个活灵活现、神气十足的蓝精灵,让人啧啧称奇。

据了解,“千年运河·水韵江苏”专题展览将在布鲁塞尔运河边的邮政广场持续到当地时间6月12日下午。此外,“运河非遗·绽放欧洲”文化展示活动、“运河茶语·中国茶文化”展示体验活动等一系列精彩活动还将相继在比利时、克罗地亚举行。

▼蓝精灵形象的面塑作品



非遗体验



游客品尝非遗美食



游客打卡《中国大运河史诗图卷》沉浸展



活动现场