

28年后,中国男足重登亚运会领奖台

铜牌争夺战点胜乌兹别克斯坦;主帅安东尼奥留任几乎没有悬念

又是点球大战! 又是李昊!
在3日进行的爱知·名古屋亚运会男足项目铜牌赛中,中国队与乌兹别克斯坦常规时间2:2战平。点球大战中,李昊两度扑出点球,中国队最终胜出。这是自1998年曼谷亚运会后,中国男足再次登上亚运会的领奖台。
作为中国男足亚运队主帅,西班牙人安东尼奥带队有方,其执教能力也得到了包括中国足协在内多方的认可。种种迹象表明,安东尼奥被中国足协留任几乎没有悬念。

综合新华社、上观新闻、潇湘晨报

李昊两次扑出点球,中国队收获铜牌

几天前的半决赛,中国男足先赢后输,1:2惜败于韩国。赛后,主帅安东尼奥第一时间跟全队沟通,表示要拼尽全力,为中国代表团拿下这枚男足项目的奖牌。队内核心之一的张玉宁更表示:“几天后,我们会恢复动力,全力争取最好的结果。”
3日的比赛,中国队主帅和球员确实兑现了诺言。面对以身体强壮,拼抢凶狠著称的乌兹别克斯坦。安东尼奥并没有因为是铜牌赛而大幅轮换阵容,朱辰杰、吴曦和张玉宁三位超龄球员继续被委以重任。全场比赛,中国队延续了防守反击的主打战术,虽然射



中国男足亚运队庆祝胜利 视觉中国供图

门次数不如对手,但凭借开场不久后的一次精彩反击,以及下半场开始阶段王钰栋的灵光乍现,两度攻破对手大门,尽管在常规时间最后时刻遭遇对手绝平,但在考验心理的点球大战中,中国队的球员还是顶住了考验,李昊在第一轮和第三轮两次扑出点球,中国队最终以点球大战4:3、总比分6:5取胜,拿到一枚铜牌。
28年前的曼谷亚运会上,男足项目还没有年龄限制,时任国足主帅霍顿带着全班主力出征,最终在半决赛中不敌伊朗,三四名决赛横扫东道主泰国,收获第三名。如今,一批更加年轻的中国球员,在丰田和大阪的赛场上,展现出中国足球的活力,让人看到了久违的精

气神和未来的希望。
以一枚铜牌结束亚运会征程后,这支中国男足亚运队完成了历史使命,队伍将暂时解散,球员将回到各自的俱乐部。
安东尼奥留任几乎没有悬念
作为中国男足亚运队主帅,西班牙人安东尼奥的执教能力得到了多方认可。种种迹象表明,安东尼奥被中国足协留任几乎没有悬念,他将大概率成为2005—2006年龄段新一届中国男足国奥新任主帅,率队冲击2028年洛杉矶奥运会正赛入场券。
尽管中国队没能在名古屋亚运会上夺金,但球队闯入本届赛事四强,已经创造自1998

创亚运会历史第二差战绩 留给中国女足的时间,还有多少?

在2日进行的爱知·名古屋亚运会女足铜牌赛中,中国女足0:1不敌韩国女足,以第四名结束本次征程。这是中国女足亚运会历史第二差战绩,仅好过2014年仁川亚运会的第五名,也是队史第三次无缘亚运会领奖台。
对于这支正处于新老交替阵痛期、又饱受伤病困扰的中国女足来说,晋级四强勉强完成了基本任务。然而,比排名更让人忧虑的,是中国女足在比赛过程中暴露出的能力短板与战术困局。

据新华社



中国女足自2015年以来首次在正式比赛中负于韩国 新华社发

定位球成为中国队的软肋

本届亚运会,小组赛1:1战平乌兹别克斯坦,队史首次未能击败对手;四分之一决赛90分钟与越南0:0战平,同样是队史首次未能在常规时间内战胜对方;半决赛0:2不敌朝鲜,全场几乎没有还手之力;铜牌赛0:1输给韩国,更是自2015年以来首次在正式比赛中负于对手。本次亚运征程表明,中国女足在亚洲的竞争力已出现明显下滑。
进攻端,3场淘汰赛中国队狂轰45脚射门、15次射正,却仅换来1粒进球。防守端,面对实力明显逊于自己的对手,中国队连续3场小组赛丢球,6场比赛仅完成1场零封。定位球更是成为中国队的软肋。半决赛面对朝鲜,中国队两次因定位球失分;赛后主帅米利西奇说,定位球是铜牌赛备战的重中之重,球

队将四成以上的训练时间用于定位球演练。然而,铜牌赛开场仅4分钟,中国队便再度在定位球防守中丢球。
队长吴海燕赛后坦言:“其实之前定位球是我们的一个强项,我们通过定位球进了很多球。比赛就是对手在研究我们,我们也在研究对手,可能我们在细节上做得没有别人好。”
中国女足的拼搏态度毋庸置疑。比赛中,队员们始终保持高强度奔跑与对抗,落后时不放弃、不松懈。吴海燕说,“我们没有丧失信心,一直在努力创造机会。”但竞技体育,没有过硬的技战术实力为基础,单纯靠拼搏无法取得胜利。
战术短板、联赛水平等问题不能忽视
不可否认,伤病与阵容不整是这次球队表现欠佳的重要因素。本届亚运会多名旅欧球

员缺阵,加上严重伤病潮来袭:主力门将陈晨赛前伤退,中场核心张琳艳小组赛遭遇重伤,王霜、张睿、李晴潼、王爱芳等球员则是一直带伤撑撑,在很大程度上削弱了球队的战斗力。
然而,比客观困难更值得审视的,是战术短板、联赛水平等问题。针对定位球失误,米利西奇赛后承认“训练不够、队员能力和运气不好三者兼而有之”,但他同时强调“初始站位和退守落位没有问题”。可是,一支球队反复以同一种方式失球,显然不能只归咎于运气。
关于进攻端“破门乏术”,米利西奇归咎于国内联赛。他认为,本土联赛竞技水准、对抗强度不足,导致球员缺乏高压比赛历练,临场反应、终结能力难以提升,而国家队短期集训根本无法根治技术短板。同时,国内联赛进攻端核心位置多被外援占据,本土球员缺

少稳定的锻炼机会,导致国家队进攻人才储备薄弱。
米利西奇的分析有一定道理,但将进攻乏力完全归因于联赛,多少有推卸责任之嫌,毕竟国家队进攻战术设计和专项训练针对性不强,这些问题教练组难辞其咎。
此外,新老交替进程滞后,也让中国女足陷入人才断档危机。本届亚运会几场关键比赛,球队中轴线依旧依靠31岁的王霜、33岁的吴海燕和37岁的张睿三名老将支撑,球队进攻高度依赖王霜的个人能力,一旦她陷入包夹重围,球队在中场组织、半场攻坚配合及临门一脚均表现乏力。
这些问题绝非一日之寒。近几年,中国女足面对欧美劲旅时多次大比分失利,与世界一流强队的实力鸿沟在持续拉大。在亚洲赛场原有的优势也荡然无存,不仅未能从巴黎奥运会亚洲区预选赛中突围,在对抗强度、战术体系上已全面落后于日本、朝鲜和澳大利亚,甚至在面对亚洲中下游球队时也愈发吃力。
面对残酷的现状,吴海燕强调了信心与耐心:“每一次比赛都是经历,都是成长。亚洲层面我们也有我们的优势,最重要的是想办法把短板拉起来,在亚洲层面不要脱轨。”她表示:“我们也一直在努力进步,但也需要时间。通过这些比赛,最重要的还是不要丧失信心。年轻球员成长需要一个过程,也希望我们的联赛,包括各方面都能够进步,这样无论是个人还是中国足球,都会越来越好。”
但竞技体育的残酷在于,光有自身进步不够,唯有跑赢对手的进步速度,才能在竞争中立足。赛场竞争从不等待任何人,更不会顺从于某一支球队自身的成长步调。明年上半年,奥运会预选赛与女足世界杯都将打响,要想在白热化的亚洲区竞争中抢下仅有的2.5个奥运席位,想要止住下滑颓势、摆脱低谷困境,中国女足必须完成一次触及根本的变革。